

第67回 全日本吹奏楽コンクール愛媛県大会



期日 令和元年8月2日(金)中学校 B 部門

8月3日(土)中学校 A 部門

8月4日(日)中学校 A 部門、高等学校 B 部門、

職場・一般部門

8月5日(月)高等学校 A 部門

会場 松山市民会館 大ホール

主催 愛媛県教育委員会 愛媛県市町教育委員会連合会

愛媛県高等学校文化連盟 愛媛県教育研究協議会

愛媛県吹奏楽連盟 朝日新聞社

後援 愛媛県文化協会 松山市教育委員会



大 会 次 第

8 月 2 日 (金)	8:30	8:55	9:00	11:55	12:45	18:40			
	開 場	開会式	中学校B部門 (1~16)	昼 食	中学校B部門 (17~45)	表 彰			
8 月 3 日 (土)	8:30	9:10	9:15	12:00	12:50				
	開 場	開会式	中学校A部門 (1~10)	昼 食	中学校A部門 (11~30)				
8 月 4 日 (日)	8:30	9:10	9:15	12:00	12:30	13:10	15:50	16:25	18:00
	開 場	開会式	中学校A部門 (31~40)	昼 食	表 彰	高等学校B部門 (1~12)	表 彰	職場・一般部門 (1~5)	表 彰
8 月 5 日 (月)	8:30	9:10	9:15	12:15	13:05	16:50			
	開 場	開会式	高等学校A部門 (1~11)	昼 食	高等学校A部門 (12~23)	表 彰			

審 査 員 (五十音順)

大和田 智彦	(国立音楽大学講師 クラリネット奏者)
小林 志穂	(大阪交響楽団 首席フルート奏者)
酒井 格	(大阪音楽大学講師 作曲家)
坂本 敦	(名古屋フィルハーモニー交響楽団 トランペット奏者)
鈴木 浩二	(九州交響楽団 テューバ奏者)
福田 亨	(オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ アルトサクソフォーン奏者)
渡辺 由美子	(東邦音楽大学講師 打楽器奏者)

課 題 曲

[I]	「あんたがたどこさ」の主題による幻想曲 (第29回朝日作曲賞受賞作品)	／ 林 大地
	Antagatadokosa Fantasy	HAYASHI Daichi
[II]	マーチ「エイプリル・リーフ」	／ 近藤 悠介
	March April Leaf	KONDO Yusuke
[III]	行進曲「春」	／ 福島 弘和
	Spring March	FUKUSHIMA Hirokazu
[IV]	行進曲「道標の先に」	／ 岡田 康汰
	March "Beyond the Sign"	OKADA Kota
[V]	ビスマス・サイケデリア I (第11回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品)	／ 日景 貴文
	Bismuth Psychedelia I	HIKAGE Takafumi

プログラム

【開会式(8:55~)】

中学校B部門 《8月2日(金)》 9:00~

- 1 松前町立北伊予中学校
青のやまなみ
Mountain Song
指揮 森 玲子
広瀬 勇人(1974~)
HIROSE Hayato
- 2 松前町立松前中学校
アルヴァマー序曲
Alvamar Overture
指揮 三原 志織
バーンズ(1949~)
J. Barnes/編曲 山田 雅彦
- 3 松山市立久谷中学校
センチュリア
Centuria
指揮 尾方 宏晃
スウェアリンジェン(1947~)
J. Swearingen/編曲 戸田 顕
- 4 内子町立五十崎中学校
イントゥ・ザ・ライト
INTO THE LIGHT
指揮 山口 英三
シェイファ(1953~)
D. Shaffer
- 5 松山市立北条北中学校
吹奏楽のための戯曲 ~漆黒の精彩~
A Drama for Wind Orchestra - Color in the darkness -
指揮 三原 樹子
内藤 友樹(1981~)
NAITO Yuki
- 6 宇和島市立城北中学校
明日へ吹く風
The Wind Blows Where It Will
指揮 酒井 智有
和田 直也(1986~)
WADA Naoya
- 7 宇和島市立津島中学校
ルーマニア民族舞曲
Jocuri poporale Romanesti
指揮 毛利 明美
バルトーク(1881~1945)
B. Bartók/編曲 後藤 洋
- 8 大洲市立新谷中学校
1 イッツ アバウト スウィング
2 ジ インクレディブルズ
1 IT'S ABOUT SWING
2 THE INCREDIBLES
指揮 徳山 英未
1 ニーク(1950~)
2 ジアッチーノ(1967~)
1 L. Neeck
2 M. Giacchino/編曲 S. Bulla
- 9 愛南町立御荘中学校
ポロヌブ
Poró Nup
指揮 猪野 由美子
酒井 格(1970~)
SAKAI Itaru
- 10 鬼北町立広見中学校
時の流れ
Of Time And Change
指揮 梶原 利奈
スウェアリンジェン(1947~)
J. Swearingen
- 11 松山市立北中学校
雪月花
指揮 日野 大介
榎田 昶之扶(1935~)
KUSHIDA Tetsunosuke
- 12 新居浜市立川東中学校
じんじん(沖縄わらべ歌より)
指揮 越智 健太
福島 弘和(1971~)
FUKUSHIMA Hirokazu
- 13 大洲市立長浜中学校
雪月花
指揮 中山 敏恵
榎田 昶之扶(1935~)
KUSHIDA Tetsunosuke
- 14 大洲市立大洲東中学校
大草原の歌
Song of the Prairie
指揮 中野 敦子
ミッチェル(1929~2011)
R. Mitchell

- 15 松山市立湯山中学校
沢地萃
Taku Chi Sui for Wind Ensemble
指揮 城戸 真紀
天野 正道(1957～)
AMANO Masamicz
- 16 松山市立内宮中学校
「リュートのための古風な舞曲とアリア」より
Antiche danze ed arie per liuto
指揮 大崎 尚治
レスピーギ(1879～1936)
O. Respighi／編曲 大崎 尚治
- 17 今治市立桜井中学校
ハンガリーの風景
Hungarian Pictures
指揮 露口 雅子
バルトーク(1881～1945)
B. Bartók／編曲 黒川 圭一
- 18 新居浜市立大生院中学校
じんじん(沖縄わらべ歌より)
指揮 平岩 奈那美
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu
- 19 四国中央市立川之江南中学校
「動物の謝肉祭」より
Le Carnaval des Animaux
指揮 小林 裕
サン＝サーンス(1835～1921)
C. Saint-Saëns／編曲 小野寺 真
- 20 西条市立河北中学校
レ・プレリュード
Les Préludes
指揮 伊藤 素子
広瀬 勇人(1974～)
HIROSE Hayato
- 21 松山市立垣生中学校
狂詩曲「スペイン」
España
指揮 井門 麻紀子
シャブリエ(1841～1894)
E. Chabrier／編曲 福島 弘和
- 22 松山市立中島中学校
「スペイン狂詩曲」より 4. 祭り
Rapsodie espagnole IV. Feria
指揮 升田 真依子
ラヴェル(1875～1937)
M. Ravel／編曲 竹藤 敏
- 23 八幡浜市立愛宕中学校・松柏中学校
秋の平安京
指揮 西岡 初季
榎田 秩之扶(1935～)
KUSHIDA Tetsunosuke
- 24 四国中央市立川之江北中学校
吹奏楽のための「ランドスケープ」
Landscape for Symphonic Band
指揮 清水 望
松下 倫士(1984～)
MATSUSHITA Tomohito
- 25 内子町立内子中学校
シャコンヌ - 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番ニ短調
Chaconne d moll from Violin Partita No.2 BWV1004
指揮 森野 好美
バッハ(1685～1750)
J. S. Bach／編曲 M. Taniz
- 26 西条市立丹原東中学校
哀歌 ～「佐渡情話」の物語によるバラード
Elegy from Sado-jowa
指揮 飯尾 博美
松下 倫士(1984～)
MATSUSHITA Tomohito
- 27 東温市立川内中学校
フェスティヴァル組曲
A Festival Suite
指揮 小山 理栄子
後藤 洋(1958～)
GOTO Yo
- 28 今治市立菊間中学校
ダッタン人の踊り オペラ「イーゴリ公」第2幕より
Polovtsian Dances
指揮 松岡 智子
ボロディン(1833～1887)
A. Borodin／編曲 芳賀 傑
- 29 西条市立小松中学校
いつも風 巡り会う空
指揮 平田 夏未
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu
- 30 八幡浜市立八代中学校
伝説の荒野
Wilderness of Legend
指揮 芝田 美智子
酒井 格(1970～)
SAKAI Itaru

- 31 八幡浜市立保内中学校
アトラス ～夢への地図～
Atlas, a map to the futures dream
指揮 酒井 奈美
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu
- 32 今治市立玉川中学校
「動物の謝肉祭」より
Le carnaval des Animaux
指揮 大澤 真美
サン＝サーンス(1835～1921)
C. Saint-Saëns／編曲 大澤 真美
- 33 松前町立岡田中学校
天空の騎士 ～吹奏楽のためのファンタジー
The Knight of the Sky - Fantasy for Wind Ensemble
指揮 松崎 学
片岡 寛晶(1983～)
KATAOKA Hiroaki
- 34 今治市立伯方中学校
「クーブランの墓」より
Le Tombeau de Couperin
指揮 渡邊 佐津貴
ラヴェル(1875～1937)
M. Ravel／編曲 三宅 靖
- 35 松山市立旭中学校
Pulse of The Earth ～蒼い星の鼓動～
指揮 田中 真美
岩村 雄太(1990～)
IWAMURA Yuta
- 36 新居浜市立船木中学校
収穫祭
指揮 濟川 貴
田丸 和弥(1982～)
TAMARU Kazuya
- 37 今治市立近見中学校
マカーム・ダンス ～ウインド・アンサンブルのために
Makam Dance ～for Wind Ensemble
指揮 三宅 靖
片岡 寛晶(1983～)
KATAOKA Hiroaki
- 38 大洲市立大洲南中学校
西遊記 ～天竺への道
Journey to the West
指揮 村上 園子
広瀬 勇人(1974～)
HIROSE Hayato
- 39 伊予市立伊予中学校
小組曲
Petite suite
指揮 向井 敬治
ドビュッシー(1862～1918)
C. Debussy／編曲 森田 一浩
- 40 久万高原町立久万中学校
夢幻の如くなり
Like a Vain Dream
指揮 赤坂 朋香
広瀬 勇人(1974～)
HIROSE Hayato
- 41 宇和島市立城南中学校
彼方の光を掴むとき
In Seizing the Distant Light
指揮 寺川 志津
和田 直也(1986～)
WADA Naoya
- 42 新居浜市立北中学校
4つの古い舞曲
FOUR OLD DANCES
指揮 奥野 智恵
ヤン・ヴァン・デル・ロースト(1956～)
J. Van der Roost
- 43 西条市立東予西中学校
聖ヤコブの墓
Santiago de Compostela
指揮 村上 幸栄子
広瀬 勇人(1974～)
HIROSE Hayato
- 44 伊予市立双海中学校
青のやまなみ
Mountain Song
指揮 柿本 淳子
広瀬 勇人(1974～)
HIROSE Hayato
- 45 西予市立野村中学校
うつくしの島
The Precious Island
指揮 山下 多仁子
広瀬 勇人(1974～)
HIROSE Hayato

【開会式(9:10~)】

中学校 A 部門 1日目 《8月3日(土)》 9:15~

- | | |
|--|---|
| 1 松山市立余土中学校
課題曲Ⅱ
斐伊川に流るるクシナダ姫の涙
Tears of the Princess KUSHINADA flowing in Hii | 指揮 矢野 恵
樽屋 雅徳(1978~)
TARUYA Masanori |
| 2 西条市立東予東中学校
課題曲Ⅱ
蒼の躍動
Blue energy | 指揮 篠原 まゆみ
江原 大介(1982~)
EHARA Daisuke |
| 3 愛媛大学教育学部附属中学校
課題曲Ⅱ
管弦楽組曲「第六の幸福をもたらす宿」より
The Inn of the Sixth Happiness | 指揮 三棟 優子
アーノルド(1921~2006)
M. Arnold/編曲 天野 正道 |
| 4 松山市立南中学校
課題曲Ⅱ
組曲「ハーリ・ヤーノシュ」より II,IV,VI
Suite HÁRY JÁNOS | 指揮 森田 俊江
コダーイ(1882~1967)
Z. Kodály/編曲 宇田川 不二夫 |
| 5 愛媛県立松山西中等教育学校
課題曲Ⅲ
秘儀Ⅳ<行進>
Higi IV "March" | 指揮 若槻 吉泰
西村 朗(1953~)
NISHIMURA Akira/編曲 福本 信太郎 |
| 6 松山市立津田中学校
課題曲Ⅱ
トム・ティット・トット
Tom Tit Tot | 指揮 吉村 真一
樽屋 雅徳(1978~)
TARUYA Masanori |
| 7 松山市立城西中学校
課題曲Ⅰ
クリスマスカータータ
UNE CANTATE DE NOËL | 指揮 大久保 健二
オネゲル(1892~1955)
A. Honeggel/編曲 大久保 健二 |
| 8 松山市立雄新中学校
課題曲Ⅰ
「過ぎ去りし年」より
Année Passée | 指揮 来嶋 英生
マスネ(1842~1912)
J. Massenet/編曲 小野寺 真 |
| 9 砥部町立砥部中学校
課題曲Ⅳ
大いなる約束の大地 ~チンギス・ハーン 作品72
The Land of a Great Promise - CHINGIS KHAN op.72 | 指揮 神田 恭子
鈴木 英史(1965~)
SUZUKI Eiji |
| 10 松山市立南第二中学校
課題曲Ⅱ
管弦楽組曲「第六の幸福をもたらす宿」より
The Inn of the Sixth Happiness | 指揮 松長 由加里
アーノルド(1921~2006)
M. Arnold/編曲 瀬尾 宗利 |
| 11 松山市立久米中学校
課題曲Ⅲ
カントウス・ソナーレ
"Cantos Sonare" for wind ensemble | 指揮 栗田 純
鈴木 英史(1965~)
SUZUKI Eiji |
| 12 新居浜市立南中学校
課題曲Ⅱ
喜歌劇「チャルダッシュの女王」セレクション
Die Csrádásfürstin Selections from Operetta in 3 Acts | 指揮 岡田 暁子
カールマン(1882~1953)
E. Kálmán/編曲 鈴木 英史 |

- | | |
|--|--|
| 13 愛媛県立今治東中等教育学校
課題曲Ⅳ
Jalan - jalan ～神々の島の幻影～
Jalan - jalan ～Vision of Isle of the Gods～ | 指揮 轟田 崇太
高橋 伸哉(1962～)
TAKAHASHI Shinya |
| 14 今治市立北郷中学校
課題曲Ⅱ
大いなる約束の大地 ～チンギス・ハーン 作品72
The Land of a Great Promise - CHINGIS KHAN op.72 | 指揮 十亀 初美
鈴木 英史(1965～)
SUZUKI Eiji |
| 15 新居浜市立中萩中学校
課題曲Ⅲ
静寂と躍動 ～天竜川の船大工～
Static and Dynamic - Tenryugawa no Funadaiku - | 指揮 小笠原 健子
内藤 友樹(1981～)
NAITO Yuki |
| 16 四国中央市立三島西中学校
課題曲Ⅱ
天空の騎士 ～吹奏楽のためのファンタジー
The Knight of the Sky - Fantasy for Wind Ensemble | 指揮 片岡 絵里
片岡 寛晶(1983～)
KATAOKA Hiroaki |
| 17 今治市立西中学校
課題曲Ⅳ
吹奏楽のための三つの断章
Three Fragments for Band | 指揮 村上 寛美
桑原 洋明(1941～)
KUWAHARA Hiroaki |
| 18 四国中央市立土居中学校
課題曲Ⅲ
バレエ組曲「青銅の騎士」より
THE BRONZE HORSEMAN op.89a | 指揮 土居 郁来
グリエール(1875～1956)
R. Glière／編曲 山本 教生 |
| 19 東温市立重信中学校
課題曲Ⅲ
斐伊川に流るるクシナダ姫の涙
Tears of the Princess KUSHINADA flowing in Hii | 指揮 森岡 美香
樽屋 雅徳(1978～)
TARUYA Masanori |
| 20 松山市立鴨川中学校
課題曲Ⅲ
桜花の光跡
Cherry Blossom Brilliance | 指揮 大野 真哉
高 昌帥(1970～)
Chang Su Koh |
| 21 松山市立西中学校
課題曲Ⅱ
メトロポリス 1927
Metropolis 1927 | 指揮 坪田 美知子
グレイアム(1958～)
P. Graham |
| 22 四国中央市立三島南中学校
課題曲Ⅱ
歌劇「道化師」より
I Pagliacci | 指揮 松本 彩花
レオンカヴァッロ(1857～1919)
R. Leoncavallo／編曲 福島 弘和 |
| 23 今治市立立花中学校
課題曲Ⅲ
波の通り道
Path of the Waves | 指揮 大濱 祐子
酒井 格(1970～)
SAKAI Itaru |
| 24 西予市立宇和中学校
課題曲Ⅱ
艦の記憶
Memories of the Escort Vessel | 指揮 別處 真由美
石毛 里佳(1982～)
ISHIGE Rika |
| 25 松山市立北条南中学校
課題曲Ⅳ
梁塵秘抄 ～熊野古道の幻想～
RYOJINHISHO Fantasy of KUMANO-KODO | 指揮 武内 香奈枝
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu |

- 26 今治市立大西中学校
課題曲Ⅱ
バレエ音楽「 Coppélia」
Ballet Suite “Coppélia”
指揮 白石 麻紀
ドリーブ(1836～1891)
L. Delibes／編曲 鈴木 英史
- 27 松山市立三津浜中学校
課題曲Ⅰ
喜歌劇「メリー・ウイドウ」序曲
“Die Lustige Witwe” Overture
指揮 竹田 史郎
レハール(1870～1948)
F. Lehar／編曲 鈴木 英史
- 28 愛媛県立宇和島南中等教育学校
課題曲Ⅱ
喜歌劇「微笑みの国」セレクション
“Das Land des Lächelns” Selections from Operetta in 3 Acts
指揮 中井 健晴
レハール(1870～1948)
F. Lehar／編曲 鈴木 英史
- 29 松山市立小野中学校
課題曲Ⅲ
「蝶々夫人」ファンタジー
FANTASY ON MADAMA BUTTERFLY
指揮 金澤 尚子
プッチーニ(1858～1924)
G. Puccini／編曲 後藤 洋
- 30 松山市立椿中学校
課題曲Ⅰ
「幻想交響曲」より第5楽章「サバートの夜の夢」
SYMPHONIE FANTASTIQUE V. Songe d'une nuit du Sabbat
指揮 森田 真弓
ベルリオーズ(1803～1869)
H. Berlioz／編曲 淀 彰

中学校 A 部門 2日目 《8月4日(日)》 9:15～

- 31 松山市立桑原中学校
課題曲Ⅱ
喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション
“Der Zarewitsch” Selections from Operetta in 3 Acts
指揮 森貞 裕子
レハール(1870～1948)
F. Lehar／編曲 鈴木 英史
- 32 伊予市立港南中学校
課題曲Ⅲ
「エニグマ変奏曲」より
Enigma Variations
指揮 本馬 祐子
エルガー(1857～1934)
E. Elgar／編曲 杉本 幸一
- 33 四国中央市立三島東中学校
課題曲Ⅱ
ノーヴェンバー・ナインティーン
November 19
指揮 橋詰 義久
樽屋 雅徳(1978～)
TARUYA Masanori
- 34 今治市立日吉中学校
課題曲Ⅰ
組曲「ハーリ・ヤーノシュ」より
Suite HÁRY JÁNOS
指揮 竹内 優子
コダーイ(1882～1967)
Z. Kodály／編曲 竹内 優子
- 35 松山市立勝山中学校
課題曲Ⅲ
三つのジャポニスム
Les trois notes du Japon
指揮 高岡 英二
真島 俊夫(1949～2016)
MASHIMA Toshio
- 36 今治市立南中学校
課題曲Ⅱ
斐伊川に流るるクシナダ姫の涙
Tears of the Princess KUSHINADA flowing in Hii
指揮 越智 真理子
樽屋 雅徳(1978～)
TARUYA Masanori
- 37 大洲市立大洲北中学校
課題曲Ⅲ
ひまわり
Himawari
指揮 上石 容子
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu

- | | |
|---|--|
| 38 西条市立西条北中学校
課題曲Ⅱ
復興
The rebirth | 指揮 平塚 幸枝

保科 洋(1936～)
HOSHINA Hiroshi |
| 39 松山市立拓南中学校
課題曲Ⅱ
バレエ音楽「ライモンダ」より
Raymonda, Op.57 | 指揮 渡部 千里

グラズノフ(1865～1936)
A. Glazunov／編曲 榛葉 光治 |
| 40 松山市立道後中学校
課題曲Ⅱ
歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より
Cavalleria Rusticana A Selection from the Opera | 指揮 三崎 尚子

マスカーニ(1863～1945)
P. Mascagni／編曲 宍倉 晃 |

【開会式(13:10～)】

高等学校B部門《8月4日(日)》 13:15～

- | | |
|---|--|
| 1 愛媛県立吉田高等学校
ひまわり
Himawari | 指揮 榎 なつ美
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu |
| 2 愛媛県立宇和島東高等学校
喜歌劇「こうもり」セレクション
“Die Fledermaus” Selections from Operetta in 3 Acts | 指揮 宇都宮 まみ
シュトラウス二世(1825～1899)
J. Strauss II／編曲 鈴木 英史 |
| 3 新田高等学校
鳥之石楠船神 ～吹奏楽と打楽器群のための神話
Tori no Iwa Kusu Fune no Kami Myth for Wind Orchestra and Percussionists | 指揮 俊成 貞輔
片岡 寛晶(1983～)
KATAOKA Hiroaki |
| 4 愛媛県立野村高等学校
交響詩曲「西遊記」
Symphonic Poem Journey to the west | 指揮 浅井 典子
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu |
| 5 愛媛県立東温高等学校
フニクリ・フニクラ狂詩曲
Funiculi-Funicula Rhapsody | 指揮 星川 郁
デンツァ(1846～1923)
L. Denza／編曲 後藤 洋 |
| 6 愛媛県立内子高等学校
西遊記 ～天竺への道
Journey to the West | 指揮 池田 麻耶
広瀬 勇人(1974～)
HIROSE Hayato |
| 7 愛媛県立大洲農業高等学校
・=Pop Art(ドット・イコール・ポップ・アート) ～ロイ・リキテンスタインのための音楽～
Dot Equal Pop Art ～Music for Roy Lichtenstein～ | 指揮 井上 沙織
清水 大輔(1980～)
SHIMIZU Daisuke |
| 8 愛媛県立土居高等学校
秘儀Ⅳ<行進>
Higi IV “March” | 指揮 大西 由高
西村 朗(1953～)
NISHIMURA Akira |
| 9 愛媛県立北宇和高等学校
一休禅師 ～いま宿花知徳の道へ～ | 指揮 木戸 雅俊
榎田 秩之扶(1935～)
KUSHIDA Tetsunosuke |
| 10 愛媛県立小松高等学校
エンジェル・イン・ザ・ダーク
Angel in the Dark | 指揮 竹内 博昭
田村 修平(1986～)
TAMURU Shuhei |
| 11 愛媛県立川之石高等学校
歌劇「トゥーランドット」より
Turandot | 指揮 林 彩奈
プッチーニ(1858～1924)
G. Puccini／編曲 鹿野 草平 |

12 愛媛県立南宇和高等学校
風姿花伝 ～秘すれば花～
FUSHIKADEN The Flowering Spirit

指揮 田中 舞
福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu

【開会式(16:25～)】

職場・一般部門 《8月4日(日)》 16:30～

- | | |
|--|--|
| 1 今治市民吹奏楽団
課題曲Ⅱ
火の伝説
A LEGEND OF FIRE FESTIVAL IN KYOTO | 指揮 文野 明
榎田 肤之扶(1935～)
KUSHIDA Tetsunosuke |
| 2 藤原大征とゆかいな音楽仲間たち
課題曲Ⅰ
トリトン・デュアリテイ
Triton Duality | 指揮 藤原 大征
長生 淳(1964～)
NAGAO Jun |
| 3 愛媛交響吹奏楽団ウエーブ
課題曲Ⅲ
ウインド・オーケストラのためのバラッド
Ballad for Wind Orchestra | 指揮 柿並 陽子
高 昌帥(1970～)
Chang Su Koh |
| 4 松山市民吹奏楽団
課題曲Ⅲ
世俗カンタータ「カルミナ・ブラーナ」より
Carmina Burana | 指揮 大西 清文
オルフ(1895～1982)
C. Orff／編曲 J. Krance |
| 5 愛媛リエート吹奏楽団
課題曲Ⅱ
明日への夢
Dream for Tomorrow for Wind Orchestra | 指揮 福田 健泰
天野 正道(1957～)
AMANO Masamicz |

【開会式(9:10～)】

高等学校A部門 《8月5日(月)》 9:15～

- | | |
|---|---|
| 1 愛媛県立今治西高等学校
課題曲Ⅳ
喜歌劇「こうもり」セレクション
“Die Fledermaus” Selections from Operetta in 3 Acts | 指揮 渡邊 沙織
シュトラウスⅡ世(1825～1899)
J. StraussⅡ／編曲 鈴木 英史 |
| 2 愛媛県立伊予高等学校
課題曲Ⅴ
B-A-C-Hに基づく幻想曲とフーガ
Phantasie und Fuge über BACH | 指揮 長谷川 公彦
レーガー(1873～1916)
M. Reger／編曲 田村 文生 |
| 3 愛媛県立松山東高等学校
課題曲Ⅲ
「GR」より シンフォニック・セレクション
GR Selection pour l'Orchestre de vent | 指揮 松田 直人
天野 正道(1957～)
AMANO Masamicz |
| 4 愛媛県立新居浜東高等学校
課題曲Ⅱ
パーセルの主題による幻想曲
Purcellian Fantasia | 指揮 曾我部 紳介
デ＝ハーン(1951～)
J. De = Haan |

- | | | |
|----|---|---|
| 5 | 愛媛県立松山西中等教育学校
課題曲Ⅲ
秘儀Ⅶ<不死鳥>
Higi Ⅶ “Phoenix” | 指揮 若槻 吉泰

西村 朗(1953～)
NISHIMURA Akira |
| 6 | 愛媛県立北条高等学校
課題曲Ⅳ
「GR」より シンフォニック・セレクション
GR Selection pour l'Orchestre de vent | 指揮 池田 努

天野 正道(1957～)
AMANO Masamicz |
| 7 | 愛媛県立西条高等学校
課題曲Ⅲ
想ひ麗し浄瑠璃姫の雫
Tears of PRINCESS JORURI | 指揮 三崎 直毅

樽屋 雅徳(1978～)
TARUYA Masanori |
| 8 | 愛媛県立宇和高等学校
課題曲Ⅲ
「公慶の悲願」 - 東大寺大仏殿、再建への道
The Earnest Wish of Priest Kokei-Pilgrimage for rebuilding the Hall of Great Buddha at Nara | 指揮 近本 香澄

八木澤 教司(1975～)
YAGISAWA Satoshi |
| 9 | 愛媛県立松山南高等学校
課題曲Ⅱ
歌劇「マノン・レスコー」より
Manon Lescaut A Selection from the Opera | 指揮 小西 智

プッチーニ(1858～1924)
G. Puccini／編曲 宍倉 晃 |
| 10 | 愛媛県立八幡浜高等学校
課題曲Ⅲ
ちはやふる
CHIHAYAFURU | 指揮 浜辺 英夫

樽屋 雅徳(1978～)
TARUYA Masanori |
| 11 | 愛媛県立松山中央高等学校
課題曲Ⅲ
シンフォニエッタ第3番「響きの森」
Sinfonietta No.3 “Distance of Sounds” | 指揮 森田 隆宏

福島 弘和(1971～)
FUKUSHIMA Hirokazu |
| 12 | 聖カタリナ学園高等学校
課題曲Ⅲ
斐伊川に流るるクシナダ姫の涙
Tears of the Princess KUSHINADA flowing in Hii | 指揮 岸 洋一郎

樽屋 雅徳(1978～)
TARUYA Masanori |
| 13 | 済美高等学校
課題曲Ⅳ
幻想序曲「ロメオとジュリエット」
Romeo and Juliet Fantasy Overture | 指揮 藤田 浩

チャイコフスキー(1840～1893)
P. I. Tchaikovsky／編曲 鈴木 栄一 |
| 14 | 松山東雲中学・高等学校
課題曲Ⅱ
歌劇「キャンディード」より
CANDIDE | 指揮 今村 早希

バーンスタイン(1918～1990)
L. Bernstein／編曲 C. Grundman |
| 15 | 愛媛県立今治北高等学校
課題曲Ⅳ
ミュージカル「ミス・サイゴン」より
Miss Saigon | 指揮 島岩 真里

シェーンベルク(1944～)
C. M. Schönberg／編曲 宍倉 晃 |
| 16 | 愛媛県立三島高等学校
課題曲Ⅱ
ウインド・オーケストラのためのバラッド
Ballad for Wind Orchestra | 指揮 岡崎 翔

高 昌帥(1970～)
Chang Su Koh |
| 17 | 愛媛県立今治東中等教育学校
課題曲Ⅳ
斐伊川に流るるクシナダ姫の涙
Tears of the Princess KUSHINADA flowing in Hii | 指揮 對本 尋史

樽屋 雅徳(1978～)
TARUYA Masanori |

- 18 愛媛県立今治南高等学校
課題曲Ⅲ
歌劇「トスカ」第一幕より
TOSCA Highlights from Act I
指揮 杉本 達矢
プッチーニ(1858～1924)
G. Puccini／編曲 後藤 洋
- 19 愛媛県立新居浜西高等学校
課題曲Ⅱ
ミュージカル「レ・ミゼラブル」より
Les Misérables
指揮 永井 紀夫
シェーンベルク(1944～)
C. M. Schönberg／編曲 福島 弘和
- 20 愛媛県立松山商業高等学校
課題曲Ⅲ
バレエ音楽「ドン・キホーテ」より
Don Quixote
指揮 永井 明彦
ミンクス(1826～1917)
L. Minkus／編曲 福島 弘和
- 21 愛媛県立松山北高等学校
課題曲Ⅱ
「ノートルダムの鐘」より
The Bells of Notre Dame
指揮 根占 貴世
メンケン(1949～)
A. Menken／編曲 森田 一浩
- 22 愛媛県立大洲高等学校
課題曲Ⅱ
歌劇「トゥーランドット」より
Turandot
指揮 谷口 真也
プッチーニ(1858～1924)
G. Puccini／編曲 後藤 洋
- 23 愛媛県立宇和島南中等教育学校
課題曲Ⅳ
バレエ音楽「青銅の騎士」より
“BRONZE HORSEMAN” from the Ballet
指揮 中井 健晴
グリエール(1875～1956)
R. Glière／編曲 森田 一浩

お 知 ら せ

第67回 全日本吹奏楽コンクール四国支部大会

- ◇令和元年8月23日(金) 13:00～
中学校B部門、高等学校B部門
- ◇令和元年8月24日(土) 9:30～
中学校A部門、大学部門
- ◇令和元年8月25日(日) 9:30～
高等学校A部門、職場・一般部門

◇【会場】： 愛媛県 松山市民会館大ホール

◇【入場料】： 1,500円 (プログラム1部200円)

※客席が満席になった場合、入場をお断りする場合がございますので、あらかじめご了承ください。

第38回 全日本小学生バンドフェスティバル愛媛県大会

第32回 全日本マーチングコンテスト愛媛県大会

◇令和元年9月16日(月・祝) 11:00～

◇松前公園体育館 入場無料

第67回全日本吹奏楽コンクール四国支部大会、各県代表数は下の通りです。

	中B	中A	高B	高A	大学	職場・一般
愛 媛	2	7	1	6	1	1～2
香 川	2	6	1	5	1	1～2
徳 島	2	4	1	3	1	1～2
高 知	2	4	1	3	1	1～2

愛媛県吹奏楽連盟事務局

〒799-2493 松山市北条辻600-1
愛媛県立北条高等学校内
Tel 080-2990-6574 (事務局直通)
Fax 089-993-0429 (代)
<http://www.ajba.or.jp/ehime/>