

[諸 注 意]

- 1 日程及び進行表の集合時刻を参考にして、ロビー入り口にある受付場所にご集合ください。
- 2 チューニング場での合奏は許可しています。
- 3 ロビー及び館外での音出しは厳禁です。
- 4 ロビー奥から2階に上がったところに練習場を用意しています。複数のグループが使用しますので、協力して使用してください。
- 5 ステージの配置等は出演者でお願いします。打楽器の場合は必要に応じて補助員をつけてください。その他のグループにおいてもステージセッティングができるだけ短い時間で行えるよう、指示の徹底をお願いします。生徒が前に立ってセッティングを確認することで、進行が大きく遅れることがあります。短時間で演奏が始められるようご指導ください。
- 6 打楽器の搬入は、ホール駐車場奥の打楽器搬入口より行います。また、演奏終了後直ちに舞台上手からロビーへ抜ける通路を通過して搬出をしていただきます。
　　< 打 楽 器 搬 入 について >
　　9:00から、プログラム順を基本として搬入します。あまり早くにトラックが到着すると、交通の妨げになり苦情が出ますので、出演時間と移動時間を計算の上、配車してください。
- 7 楽器類の整理保管は、各団体で責任をもって行ってください。
- 8 座席は、特別に指定しておりません。
- 9 ピアノ椅子を1脚は用意しております。必要ならば、舞台袖で申し出てください。
- 10 演奏前は「礼」をせずに、アナウンス終了後にすぐ演奏を始めてください。演奏後の「礼」は自由です。
- 11 表彰式には各グループ1名の参加をお願いします。
- 12 中予地区中学校の代表数は、1日目・2日目・3日目の部、それぞれ5グループずつとなりました。

13 大会に関する危機管理について

(1) 演奏中、地震・火災・停電などの突発的な事態（火災報知器、地震アラートの作動を含む）が生じた場合について

- ・ ステージ進行責任者が演奏を中断するかどうかを判断し、中断する場合は演奏者に対し演奏中断を命じます。
- ・ 演奏を中断した団体は、当該部門の最後（3日にまたがる部門の場合は出場日の最後）に再演奏を行います。この場合、再演奏を審査の対象とします。
- ・ 施設職員からの指示が出た場合は、その指示に従ってください。

(2) 気象警報の発令、もしくは発令される恐れがある場合の大会運営について

- ・ 大会当日の朝6時までには、最終的な決定を愛媛県吹奏楽連盟ホームページ上で通知します。

- ☆ 車やタクシーでお迎えの際には、会館前ではなく、東側の駐車場で待つようにしてください（毎年、警察により指導が入っています）。
- ☆ 写真・ビデオ撮影は、審査員席の後方でおこなってください。音や光など、審査の妨げにならないようご注意ください。
- ☆ 演奏中の出入りや客席内での移動が、審査の妨げになる場合があります。十分ご注意ください。

不明な点や緊急の連絡がありましたら、第2事業部 坪田美知子（松山市立西中学校）までご連絡ください。