

平成 27 年度 北海道吹奏楽連盟

『吹奏楽指導者研修会』アンケートのまとめ

1. 研修会のテーマと内容はいかがでしたか。

- 酒井根中学校の普段の練習の様子、実践を聞き、大変な状況の中でも基礎練習をしっかり計画的に行われているというお話、とても勉強になり、今後の吹奏楽指導に活かして行きたいと思います。犬塚先生ありがとうございます。
- 学校の実態やバンドの状況を交えつつ、運営面や基礎メニュー、時間のない中でのやりくりなど、大変勉強になりました。
- 基礎合奏の注意事項など日常の練習での声かけがたくさん聞いて参考になりました。
- とても参考になりました。これからは基礎練習に力を入れていこうと思います。スケール練習の大切さを改めて痛感したところです。
- 基礎合奏と曲づくりについて具体的に資料等を用いながら研修でき、大変良かったです。
- 日常の練習の内容（個人のチェックシート）から、一年間の練習の流れがよくわかり、とても勉強になりました。基礎合奏の内容が、曲の中でどう生かされていくかもあらためてわかり、明日からの指導に役立てていけそうです。
- 午前のお話では名門酒井根中ができるにあたって最初から充実していたわけではなく、ご苦労されたとおっしゃっていました。そのことが、どのバンドにも言えることで、必死にやれば道が拓けるのだと思いました。
- 部の運営方法、小中高連携のお話など、なるほどと思うような内容ばかりで、大変ためになりました。基礎練習チェック表など、参考にさせて頂きたいと思います。
- 小・中や高との連携が素敵だと思いました。小学校にバンドはありませんが、積極的に交流できたらいいなと思います。

など、酒井根中学校の詳細な実践報告と札幌市立啓明中学校をモデルバンドに基礎合奏の具体的な指導方法、更には合奏曲「パピリオンマーチ」(F.ピアノソ) を使ったの楽曲指導を披露して下さった犬塚先生に対する称賛と感謝の言葉が多数書かれていました。

2. 講師とモデルバンドはいかがでしたか。

- 酒井根中学校の犬塚先生のお話がききたくてきました。とてもよかったです。
- 犬塚先生の実直そうな人柄に好感がもてました。もちろん、講習内容はすばらしかったです。
- 講師の先生のお話がとてもわかりやすかったです。
- 現場の指導者の方の様子を見ることが出来て良かった。
- 啓明中の演奏、1・2年生とは思えないものでした。
- 生徒さんの1人1人の技術がしっかりしているので、各パートの音がしっかり聞けた。
- 啓明中すばらしかったです。先生の一言一言の指導にきちんと反応していて、こういうバンドを育てるようにしたいです。
- 啓明中の生徒さんは非常に高いレベルで音楽に取り組んでいて感心しました。
- 犬塚先生の日頃の実践と啓明中のみなさんの演奏もレベルが高く、パピリオンマーチも良かったです。
- 啓明中の生徒さん、1・2年生だけなのに素晴らしいサウンド！さらに犬塚先生の指導でサウンドに磨きがかかったように感じました。

など、講師・モデルバンド共に素晴らしかったとの称賛のことばが多数書かれていました。