

●審議事項について

- (1) 第 1 号議案 第 63 回北海道吹奏楽コンクールの反省（永野副理事長）…承認
- (2) 第 2 号議案 第 36 回北海道小学校バンドフェスティバル・第 33 回北海道マーチングコンテストの反省（永野副理事長）別紙参照…承認
- (3) 第 3 号議案 中間決算報告（青山事務局長）…承認
- (4) 第 4 号議案 平成 30 年度 北海道管楽器個人・アンサンブルコンクール開催要項について（青山）
 - ・開演時間を 10:30 とする。
 - ・部門割について→1 日目に中個、大職一個、中アン、大アン。2 日目に小個、高個、小アン、高アン、職一アン
 - ・導線図について→団体受付場所を楽屋入口とする。
 - ・チケット販売について→これまでなかった前売券の販売を行う（出演団体からの申込みのみ）。
- (5) 第 5 号議案 吹奏楽指導者研修会について…承認
 - ・開催時期→3 月下旬。基本的には土日（30、31）に実施したい。
 - ・場所→宿泊の提供や交通費の補助はせず、講習会場のみ用意する。60～80 名のバンド、100 名程度の聴講者が入れる会場。
 - ・内容→1 日目（午後）→高校生（リーダー研修として各団体若干名）を対象にバンドを編成（60～80 名）し、基礎トレーニング（中村俊哉先生）。
2 日目（午前）→表現法の研修（指導者研修会）。演奏家（N 響、都響等）を講師としてお招きする。
 - ・12 月中に告知したい。
- (6) 第 6 号議案 消費税のアップに伴う 2020 年度からの加盟費の値上げについて…継続審議
 - ・4 月に値上げの告知。金額については秋の総会で決定する。
- (7) 第 7 号議案 中学校、高等学校の C・B 編成の東日本大会代表数について…承認
 - ・代表数について下記のとおりとし、当面固定とするが、各地区の出演団体数が著しく変わった場合は検討する。
○中 B→2 団体、中 C→3 団体、高 B→1 団体、高 C→2 団体
 - ・出演順番の希望については、中学校=C1→B1→C2→B2→C3、高校=C1→B1→C2 とする。
- (8) 第 8 号議案 各種大会の申込書のデータ化について…承認
 - ・これまで FAX で提出していたものを可能な限り、メールでも受け付けられるように事務局で検討する。
- (9) 第 9 号議案 2019 年度以降の事業予定について…承認
- (10) 第 10 号議案 地区提出議題
 - ・出場団体優先販売券について…現行通りとする。
 - ・補助員リボンの数について…現行通りとするが、不都合がある場合は地区連盟を通して事務局に相談する。
 - ・コンクールの審査における点数と推薦の○について…継続審議とし、来年春までに各地区からご意見をいただき、来年春の総会で点数と○の扱いについて明確にする。