

第57回北海道管楽器個人コンテスト  
第52回北海道アンサンブルコンテスト  
動画によるコンテストへの変更について

平素より本連盟の事業並びに運営に対しまして暖かいご支援、ご協力を賜り心より深く感謝申し上げます。

さて、標記大会をカナモトホールにて要項の通り開催を予定しておりましたが、昨今の新型コロナウイルス感染状況は全国的に深刻な状況にあり、道内におきましても高止まりの感染状況が続いております。

このような状況の中、感染対策を万全に講じたとしても、出演団体、観客、運営役員、運営補助員の感染リスクを回避することは困難であると判断いたしました。

このことから突然ではありますが、ライブによるコンテストから動画によるコンテストに変更することといたしました。

動画審査につきましては新型コロナウイルス感染対策を徹底し、審査員、大会役員以外は立ち入り禁止として実施いたします。

大会での演奏を楽しみにしておられた出演団体の皆様、吹奏楽を愛好する皆様方には誠に申し訳ございませんが、何とぞご理解を頂き、今後とも本連盟に対しまして変わらぬご支援を賜りますようお願い申し上げます。

令和3年1月28日  
北海道吹奏楽連盟  
理事長 井田重芳