

第68回北海道吹奏楽コンクール
有料ライブ配信承諾書

下記の注意点に同意し、ライブ配信することを

(承諾いたします ・ 承諾いたしません)

※どちらかに○をつけてください

部門・編成 (○をつける)	【 小 ・ 中 ・ 高 ・ 大 ・ 職一 】 【 A ・ B ・ C ・ 小 】
団体名	
代表者職氏名 (所属団体長)	印

ライブ配信注意点

- 1 カメラは引きカメラ1台使用しての撮影となりますが、一部画面の左右移動、演奏者がアップされた映像が配信されることがあります。
- 2 販売されるDVD・ブルーレイとは異なる映像になります。
- 3 JASRACの管理楽曲以外の楽曲、及びJASRAC管理楽曲内であっても配信の許可がない楽曲は配信することができないため、音声がミュートの状態で配信される場合があります。また、楽曲によっては配信料を該当団体にご負担いただく場合がございます。
- 4 アーカイブを残しませんので、演奏終了後に配信されることはございません。

本承諾書の提出について

- 1 8月16日(水)までにFAXまたはEメールに画像添付し、ご提出ください。
- 2 この原本は演奏当日、団体受付にご提出ください。
- 3 ●FAX：011-222-3461（北海道吹奏楽連盟事務局）
- 4 ●Eメール：hbaentry@xrj.biglobe.ne.jp