

規定課題演技申請書

締切：9月7日（火） FAX 011-222-3461
E-mail: hbaentry@xrj.biglobe.ne.jp

・中学校の部 ・高校以上の部	出演順	地区名	学校名	
		地区		

演奏順	規定課題の内容	演技の概略図	曲名・開始拍等概略		判定及び留意点
1	入場		前の団体終了後、1分以内で演奏演技を開始する。左図には開始時の位置を記入する。		
	課題① 3列以上の隊列が四角形ラインに沿って行進しながら一週する。		曲名	課題の演奏演技を開始する拍 第()拍目 予定時間 分 秒後	
	課題② 3列以上の隊列がセンターラインに沿って行進しながら、180度方向転換(各列Uターン)を1回以上行う。		曲名	課題の演奏演技を開始する拍 第()拍目 予定時間 分 秒後	
	課題③ 足踏み演奏(マークタイム)を連続32歩間以上行う。		曲名	課題の演奏演技を開始する拍 第()拍目 予定時間 分 秒後	
5	退場		演奏演技終了後、最終時の隊形から、直ちに退場する。左図には終了時の位置を記入する。		