

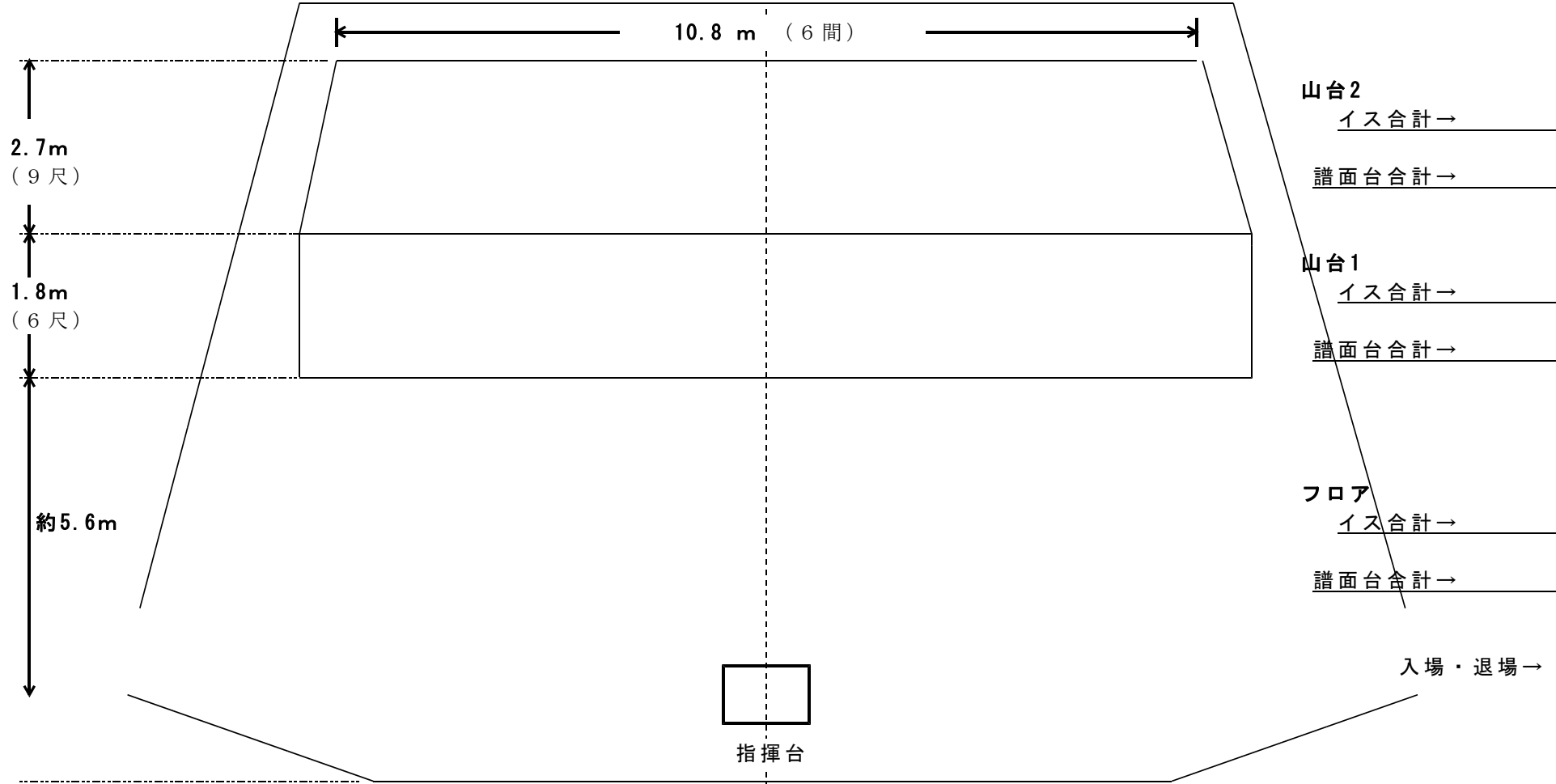
全日本吹奏楽コンクール第47回岩手県大会 ステージセッティング票(県民会館) 大会当日受付時にも5部提出

部 門	の 部		出 演 順
団 体 名			

イ ス	譜 面 台	ピアノイス	台 (2台まで)
脚	台	脚	台

電 源	要 ・ 不 要
位 置	下 手 ・ 上 手

※場所を図〔☆〕で示すること



注意) イスを〔○〕、譜面台〔-〕、電源〔☆〕 打楽器・ピアノは略称とイラストを用いてわかりやすく示してください。
ピアノは使用しない場合でも舞台下手に設置したままになっています。その場合、ピアノを反響版(側版)際または、下手オーケストラピット上に退避させます。ピアノを使用しない場合もピアノの退避場所も図示して下さい。
指揮台は、数センチ程度であれば前後に調整可能です(撤去はできません)。