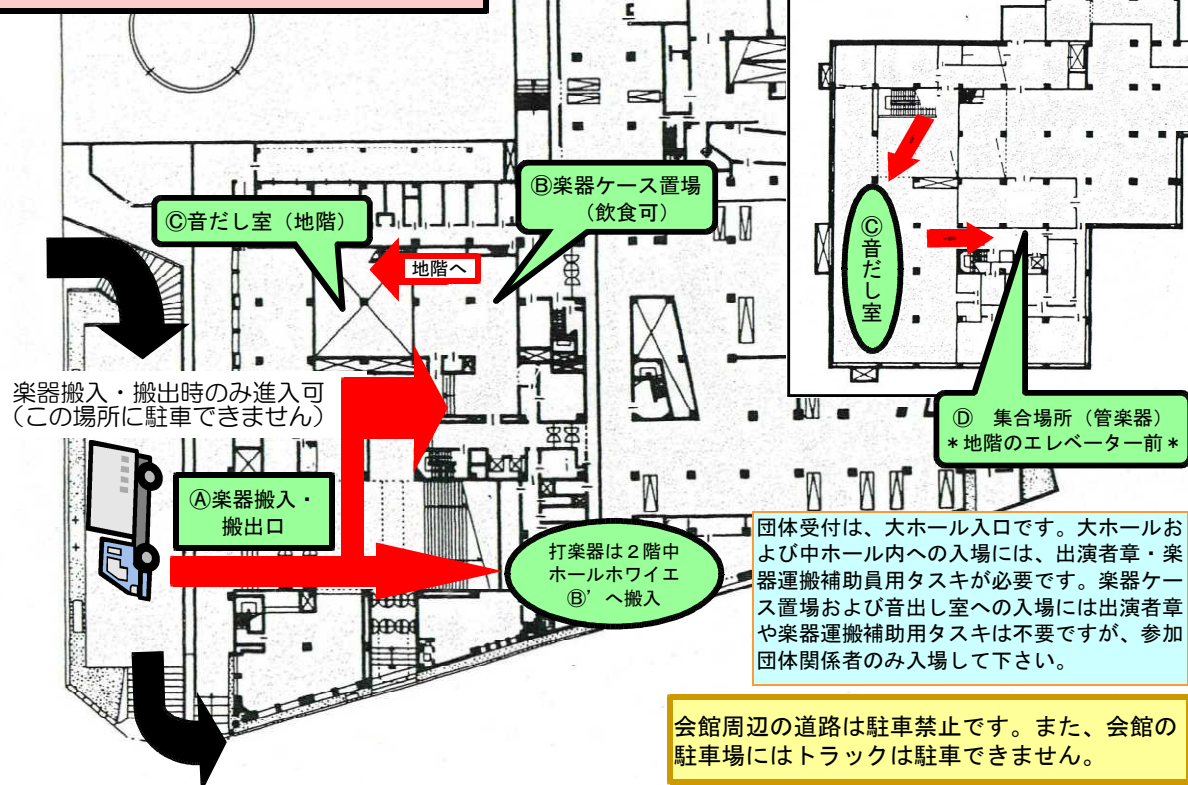
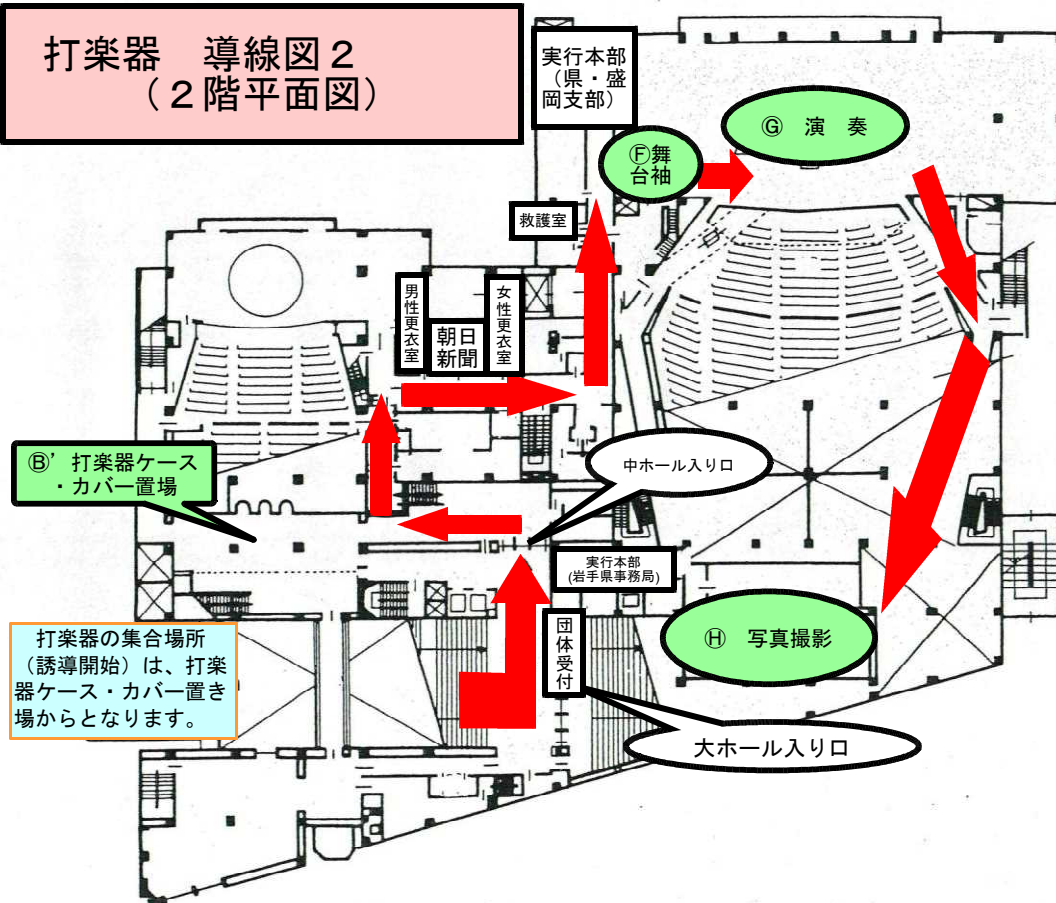


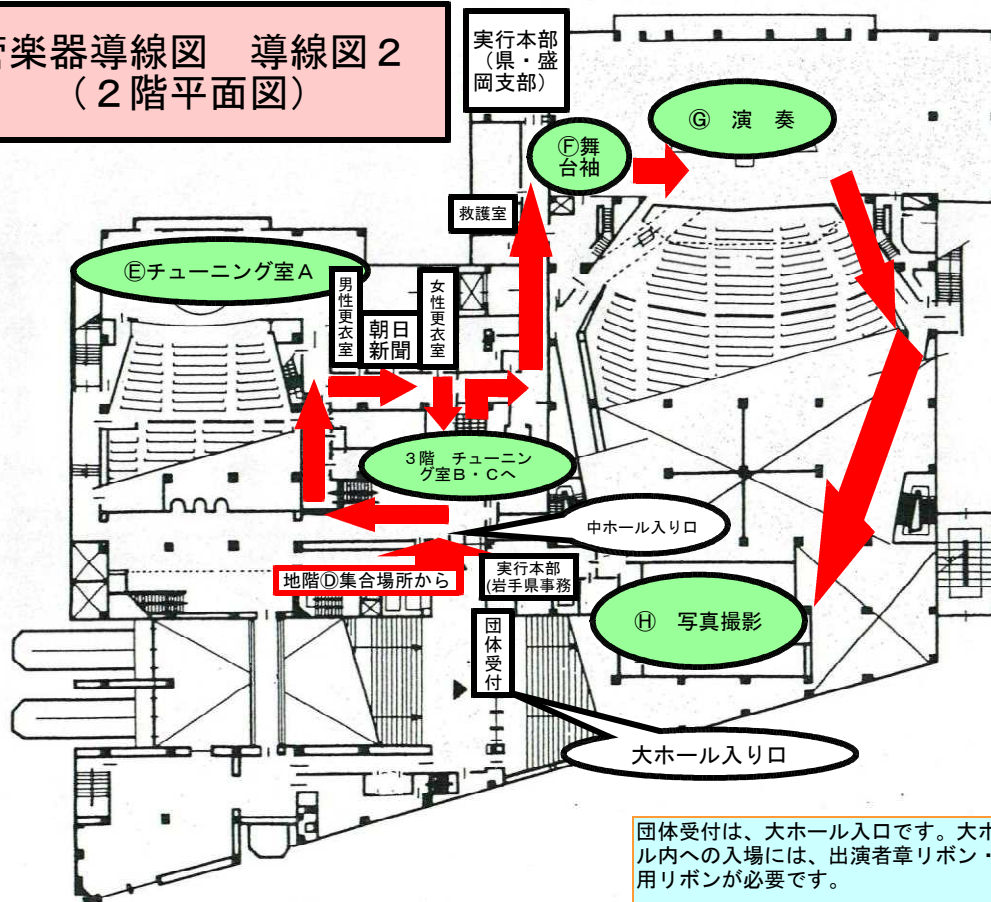
管楽器・打楽器 導線図 1 (1階平面図)



打楽器 導線図 2 (2階平面図)

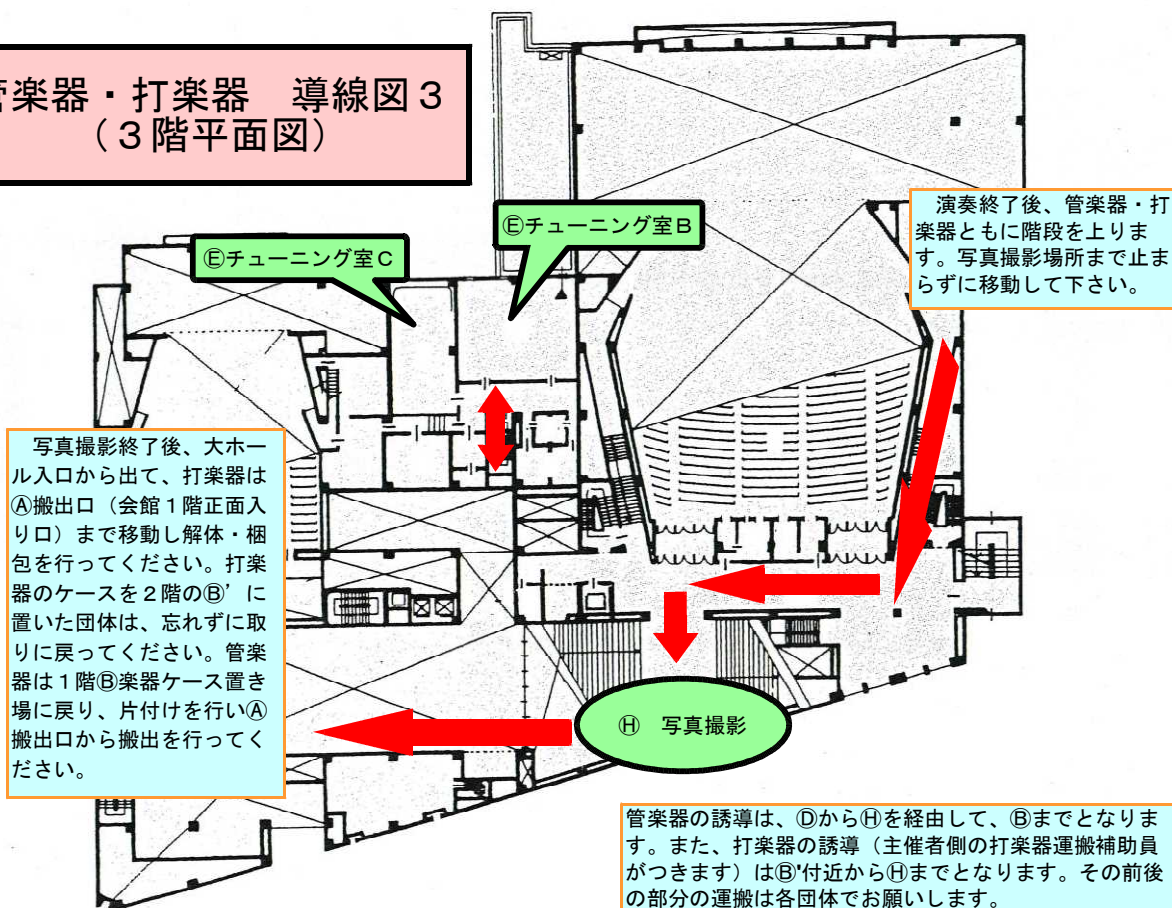


管楽器導線図 導線図2 (2階平面図)



団体受付は、大ホール入口です。大ホールおよび中ホール内への入場には、出演者章リボン・楽器等運搬補助員用リボンが必要です。

管楽器・打楽器 導線図3 (3階平面図)

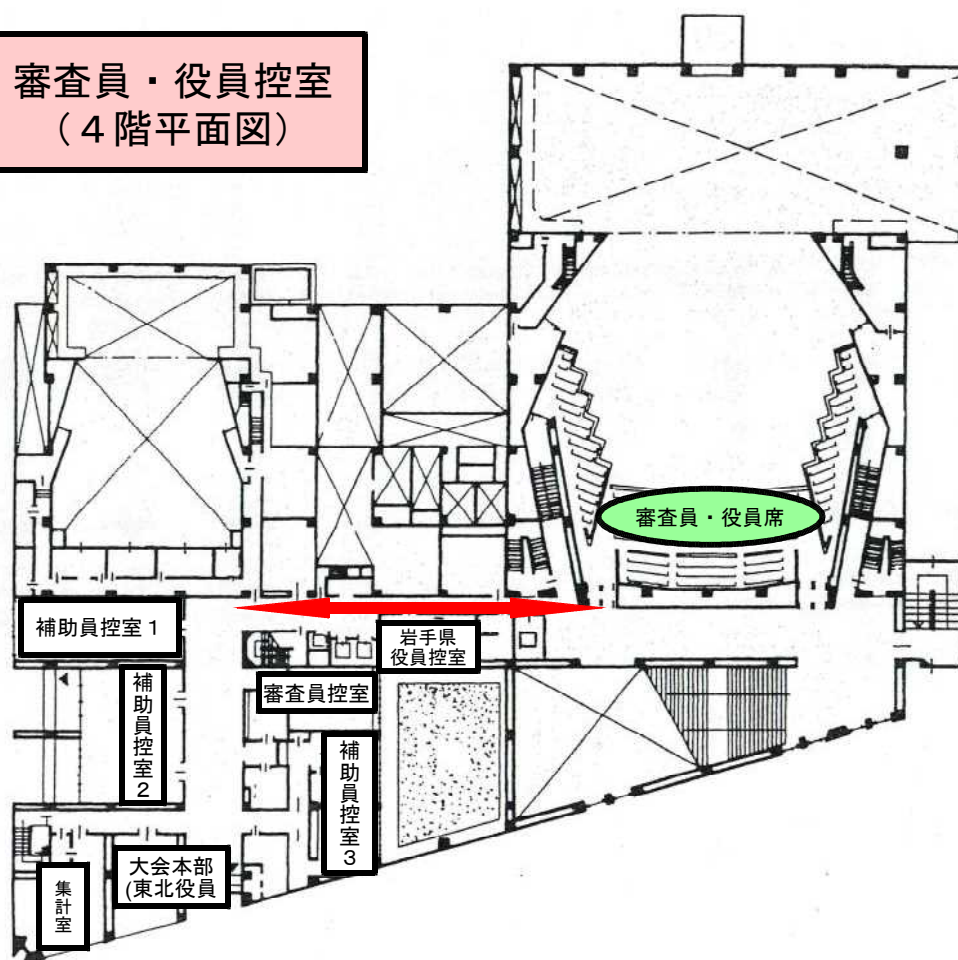


写真撮影終了後、大ホール入口から出て、打楽器はA搬出口（会館1階正面入り口）まで移動し解体・梱包を行ってください。打楽器のケースを2階の⑥に置いた団体は、忘れずに取りに戻ってください。管楽器は1階⑥楽器ケース置き場に戻り、片付けを行いA搬出口から搬出を行ってください。

演奏終了後、管楽器・打楽器ともに階段を上ります。写真撮影場所まで止まらずに移動して下さい。

管楽器の誘導は、⑦から⑧を経由して、⑥までとなります。また、打楽器の誘導（主催者側の打楽器運搬補助員がつきます）は⑥付近から⑧までとなります。その前後の運搬は各団体でお願いします。

審査員・役員控室
(4階平面図)



全日本アンサンブルコンテスト第41回東北大会

会場周辺図



* 右側が「北」の方角です。

● バスおよびトラックなどの駐車場は会館にはありません。各団体で手配した駐車場を利用するか、~~大会臨時駐車場をご利用下さい。~~無料ですが、許可証が必要です。

● 一般鑑賞者用車両は会館周辺の有料駐車場を利用して下さい。

会場及び付近の導線について（* 上が「北」です）



● 楽器搬入口は正面入口です。楽器を積んだトラックの搬出入は、係の指示により入構して下さい。許可証が必要です。

● 演奏終了後、30分以内に楽器積み込みを開始して下さい。

● 出演者送迎バスは、県民会館中津川沿いで停車し降車させて下さい。降車後は速やかに移動して下さい。

● 出演者（引率顧問などを含む）の昼食および休憩待機などは県民会館展示室とします。