

(申込様式2)

令和 元 年度全日本吹奏楽コンクール岩手県大会予選

出演順

# 地区大会参加申込書

事務局記入

令和元年 月 日 申込

吹奏楽コンクール \_\_\_\_\_ 地区大会主管支部

岩手県吹奏楽連盟 \_\_\_\_\_ 支部長 殿

団体名 \_\_\_\_\_

団体代表者 \_\_\_\_\_

(学校長) \_\_\_\_\_

印

(部門)	該当の場合「レ印」する <input type="checkbox"/> 小編成の部	支部	団体 コード	
ふりがな	ふりがな			
団体名	指揮者名			
課題曲	<input type="checkbox"/> Ⅰ <input type="checkbox"/> Ⅱ <input type="checkbox"/> Ⅲ <input type="checkbox"/> Ⅳ <input type="checkbox"/> Ⅴ (小学校、中学校小編成・高等学校小編成の部は記入不要)	指揮者と団体との関係	<input type="checkbox"/> 顧問 <input type="checkbox"/> コーチ <input type="checkbox"/> 団員 <input type="checkbox"/> その他( )	
自由曲 【次項厳守】 ①外国の曲名・人名には必ず英字表記を付すこと ②日本の作品・人名にはふりがなを付すこと ③組曲の場合は、演奏する部分が変わるように楽章番号等を明示すること	(ふりがな) 曲名			
	Spelling	演奏時間(自由曲) 分 秒		
	(ふりがな) 作曲者名 (生 年～没 年)	(ふりがな) 編曲者名		
	Spelling	Spelling		
	使用楽譜	<input type="checkbox"/> 出版譜[ ]社版 <input type="checkbox"/> レンタル譜[ ]社扱い→演奏許諾書(コピー)を添付 <input type="checkbox"/> 未出版→著作権の保護期間内にある楽曲の場合、編曲・演奏許諾書(コピー)を添付【厳守】許諾先[ ]		
参加人員 (出演人員)	指揮者を除き、 計 _____ 名	※県大会に推薦された場合、ここに記載された人員を超えて申し込むことはできません。ただし、小学校の部に限り県事務局が正当な事由であると判断した場合のみ、ここに記載された人員を超えて申し込むことができます。		
ピアノ使用	<input type="checkbox"/> 使用する <input type="checkbox"/> 使用しない			
団体住所	〒( - )	TEL	FAX	
(連絡責任者)	ふりがな 氏名	携帯電話		
特記事項				

- 参加団体は、この申込様式をコピーし必要事項を記入する。
- 公印を押印後この申込書を吹奏楽コンクール地区大会主管支部事務局宛に郵送する。
- 自由曲の指揮者用楽譜(総譜)から、スコアから曲名原題 Spelling、作・編曲者の Spelling、楽譜の出版社の3点を確認できる部分をコピーし、申込書に必ず添付すること。