

玉名女子高等学校吹奏楽部

高知特別演奏会



TAMANA Girls' High School Band

The SPECIAL CONCERT in Kochi

2018. 2. 3 Sat.

Conductor



米田 真一

YONEDA Shinichi

第31回 四国吹奏楽指導者講習会

【1日目】2月3日(土)会場：高知県立県民文化ホール
玉名女子高等学校吹奏楽部・高知特別演奏会

【2日目】2月4日(日)会場：高知県立岡豊高等学校
米田真一先生による講習会

(モデルバンド：玉名女子高等学校吹奏楽部)

※詳細につきましては、高知県吹奏楽連盟ホームページにてご確認ください。

(高知県吹奏楽連盟 www.ajba.or.jp/kochi/)

- 主催：四国吹奏楽連盟
- 主管：高知県吹奏楽連盟
- 後援：愛媛県教育委員会、香川県教育委員会、徳島県教育委員会、高知県教育委員会、高知市教育委員会
- 日時：2018年 2月3日(土) 16:00開場 17:00開演
- 会場：高知県立県民文化ホール(オレンジホール)
- 入場料：1000円(前売り券・当日券共通) ※全席自由

出演者のプロフィールにつきましては、裏面をご覧ください。

Profile

玉名女子高等学校吹奏楽部

1966年(昭和41年)に創部、数多くの先生方や先輩方の輝かしい歴史と伝統に支えられ今日に至ります。

「良い演奏は良い活動から生まれる!」「玉女らしさあふれる音楽創り!」をモットーに、顧問の先生方の指導のもと日々練習に励んでいます。活動内容は幅広く、校内行事をはじめ各種催しや地域行事、各種コンクール(吹奏楽・マーチング・アンサンブル)等に参加、「皆さまに感動していただける演奏」を目標に活動を展開しています。

また、音楽を通しての国際交流にも積極的に取り組んでおり、アメリカ・アイオワ州で開催されているグレン・ミラーフェスティバル(ジャズフェスティバル※これまでに12回公式招待)や、ワシントン州シアトルでの特別演奏会などにも参加、幅広い音楽観の育成と交流を行っています。

*これまでの大会成績(全国大会のみ・2017年11月現在)

全日本吹奏楽コンクール (10回)

*金賞受賞 5回、全日本吹奏楽連盟特別表彰受賞1回

全日本マーチングコンテスト (21回) ※九州支部で最多出場

*金賞受賞16回、全日本吹奏楽連盟特別表彰受賞3回

全日本アンサンブルコンテスト (7回)

*金賞受賞 1回

★3年連続三冠達成!!

※三冠 = 全日本吹奏楽コンクール・全日本マーチングコンテスト・全日本アンサンブルコンテスト
3大会出場

★九州初!!

平成28年度 吹奏楽連盟主催3大会すべての大会において金賞受賞!

その実績を評価され、国民文化祭(大分大会)(広島大会)(山梨大会)に招待、第14回西日本バンドフェスティバルの出演、第45回日本吹奏楽指導者クリニック(2014 JAPAN BAND CLINIC)にモデルバンドとして出場しています。

また、第1回熊本県民文化賞、熊本県高等学校文化連盟優秀芸術文化賞(幾多)等を受賞しています。学校部活動で唯一、玉名市百選にも選ばれております。

米田 真一

1969年生まれ。熊本県出身。1988年、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科(ホルン専攻)に入学。在学中、故田中正大(元NHK交響楽団首席ホルン奏者)に師事。1992年より玉名女子高等学校に音楽科教諭として着任し、吹奏楽部を指導。全日本吹奏楽コンクール8回(5回の金賞受賞)、全日本マーチングコンテスト18回(15回の金賞受賞)、全日本アンサンブルコンテスト7回(1回の金賞受賞)の出場を果たし、全日本吹奏楽連盟より4回の特別表彰を受ける。また、玉名女子ウインドアンサンブル(卒業生の吹奏楽団)の音楽監督も務め、平成23年度には3年連続全日本吹奏楽コンクールの出場を果たし、特別表彰を受ける。その他、平成22年度文部科学大臣優秀教員表彰、熊本県私学振興大会文化活動指導者表彰。熊本県吹奏楽連盟副理事長。