

第 3 1 回東北吹奏楽の日演奏会進行手順

	項 目	各 団 体 の 動 き	諸 注 意
A	受 付	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1 階「ロビー」にて行います。 ・ 代表者は、会場に着き次第受付をして下さい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 各精算と配置図の提出をして下さい。
B	楽 器 搬 入	<ul style="list-style-type: none"> ・ 楽器搬入は、展示室搬入口にて係りの指示に従ってください。 ・ 管楽器等は、正面玄関から展示室へ搬入して下さい。 ・ 大型打楽器等ステージ袖搬入は展示室より裏口を通して搬入して下さい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 必要な人数を待機させて下さい。 ・ 打楽器運搬担当者を付けて下さい。
C	ケ ー ス 置 場	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「展示室」とします。 ・ 管楽器等はここで準備して下さい。 ・ 盗難等の事故がないよう担当者を付けて下さい。 ・ 出演者、運搬者以外立ち入り禁止です。 ・ ここから誘導します。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 音を出さない。 ・ 貴重品を放置しない。
D	待 機 所	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「展示室」の所定の場所にてお待ち下さい。(係員の誘導に従って下さい) 	
E	チューニング	<ul style="list-style-type: none"> ・ 大ホールリハーサル室で行います。 ・ 打楽器はステージ袖で行います。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 進行表を参照して下さい。
F	最 終 待 機 所	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「大ホールステージ袖」 ・ 打楽器奏者と合流 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 私語厳禁
G	演 奏	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1 階「大ホールステージ」 ・ 配置図に従って補助員がセッティングします。 ・ 演奏は 10 分以内です。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 配置図の変更は、早めに申し出て下さい。
	演 奏 終 了 後	<ul style="list-style-type: none"> ・ ステージ上手より退場し、誘導に従って「ケース置場」に戻ります。 ・ 持参した打楽器は可能な限り管楽器と一緒に退場して下さい。 ・ 大型打楽器楽器はステージ下手へ移動します。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 楽器等忘れ物がないよう確認して下さい。
	楽 器 搬 出	<ul style="list-style-type: none"> ・ 指定された時間に展示室搬入口から速やかに搬出して下さい。 	<ul style="list-style-type: none"> ・ 忘れ物ないよう確認して下さい。

注意事項

- ① 指定の場所以外には出入りしないで下さい。
- ② 楽器やその他の持ち物は、各団体の責任で管理して下さい。
- ③ 譜面台は、あらかじめステージに準備してあります。
- ④ 客席での飲食は一切出来ません。