

# 第8回 62万石吹奏楽祭

平成30年3月10日(土)12:30開場 13:00開演

日立システムズホール仙台 コンサートホール

入場料500円(当日券あり 全席自由)

## ～プログラム～

- 1 泉シンフォニックウィンドオーケストラ 指揮 荒井 富雄 13:00
- コンサート・マーチ「虹色の未来へ」【2018年度コンクール課題曲Ⅳ】 郷間 幹男 作曲
- ミュージカル「レ・ミゼラブル」より C-M.シェーンベルク 作曲
- ジャパニーズ・グラフィティXVI 坂本冬美メドレー 星出 尚志 編曲
- 2 The☆Shock ばあず 13:20
- JR 東日本東北吹奏楽団 サンリツ楽器プラス・オルケスター 指揮 西村候一郎
- 東北電力吹奏楽団 NTT 東日本東北ウインドアンサンブル 指揮 佐賀 卓真
- 仙台弁護士会スウィング・ローヤーズ 指揮 笹山真樹生
- ジャスパー～夢へのナビゲーター！ 清水 大輔 作曲
- 組曲「スパルタクス」よりスパルタクスとフリーギアのアダージョ A.I.ハチャトゥリアン 作曲
- オーメンズ・オブ・ラブ 和泉 宏隆 作曲
- 3 ザ・ウィンド・オーケストラ仙台 指揮 金山 智之 13:40
- 吹奏楽のための「ワルツ」【2018年度コンクール課題曲Ⅲ】 高 昌帥 作曲
- 吹奏楽の為の第1組曲 G.ホルスト 作曲
- デリー地方のアイランド民謡 P.A.グレインジャー 作曲

～ 休 憩 ～

4 若林区吹奏楽団 利府吹奏楽団 指揮 一関 一得 14 : 20

フィルハーモニア・ウインド・オーケストラ アポロ吹奏楽団

THE SQUARE MEDLEY

~IT'S MAGIC , FORGOTTEN SAGA , ITOSHI NO UNAJI

安藤 正容 , 和泉 宏隆 , 久米 大作 作曲

5 名取交響吹奏楽団 指揮 奥村 伸樹 14 : 40

古き森の戦記(第28回朝日作曲賞受賞作品)【2018年度コンクール課題曲Ⅰ】 塩見 康史 作曲

歌劇「イーゴリ公」より ポーロヴェツ人の踊り A.ボロディン 作曲

6 仙台吹奏楽団 古川シンフォニックウインズ 指揮 金澤 茂 15 : 00

マーチ・ワンダフル・ヴォヤージュ【2018年度コンクール課題曲Ⅱ】 一ノ瀬季生 作曲

喜歌劇「詩人と農夫」序曲 F.スッペ 作曲

サンバ・テンペラード 大野 雄二 作曲

7 合同演奏～出演者85名による～ 客演指揮 佐川 聖二 15 : 20

スターパズルマーチ 小長谷宗一 作曲

ピエトロ・モンタージュ 鈴木 英史 作曲

「GR」よりシンフォニックセレクション 天野 正道 作曲

※なお、曲目等は変更になる場合があります。