

長野県県民芸術祭 2010 参加
 長野県吹奏楽連盟創立 50 周年記念事業
 第 53 回中部日本吹奏楽コンクール長野県大会高等学校部門
 (第 53 回中部日本吹奏楽コンクール本大会予選) 開催要項

長野県高等学校文化連盟吹奏楽部会

- 1 主催
長野県高等学校文化連盟、長野県吹奏楽連盟、中日新聞社
- 2 主管
長野県高等学校文化連盟吹奏楽部会
- 3 後援
長野県教育委員会 長野県芸術文化協会
- 4 開催期日等
平成 22 年 9 月 12 日 (日) 長野県松本文化会館

- 5 編成
編成区分は次のとおりとする。
 (1) 大編成
1 校単独による編成で、指揮者を除き 50 人までとする。
 (2) 小編成
1 校単独による編成で、指揮者を除き 30 人までとする。

- 6 参加資格
長野県高等学校文化連盟吹奏楽部会規程集の「8 中部日本吹奏楽コンクール実施規程 第 5 条」のとおりとする。

【参考】中部日本吹奏楽コンクール実施規程

第 5 条 参加資格は、中部日本吹奏楽コンクール本大会実施規定に準ずる。

2 前項に加えて、本部会が規定する次の各号に示す要件をすべて満たさなければならない。

- (1) すべての演奏者が、本部会に加盟する高等学校の生徒であること。
- (2) 指揮者が、出場高等学校の職員であること。
- (3) 1 団体が、複数の編成区分に出場することはできない。

3 前項第 2 号を充足できない特別な理由が、当該高等学校長より正式な書簡を持って本部会長あてに提出された場合のみ、理事会で対応を協議できる。

7 演奏内容に係る規定

- (1) 課題曲・自由曲を順に演奏する。自由曲は著作権の関係等で演奏が許された曲とする。著作権関係の手続きが必要な場合には、参加申し込みまでに各校が手続きを済ませること。大会における演奏に著作権使用料がかかる場合は、部会が負担する。
- (2) 課題曲は、中部日本吹奏楽連盟指定の次の 5 曲の課題曲の中から 1 曲を選んで演奏する。

課題曲	A	B	C	D	E
曲名	錨をあげて	国民の象徴	フローレンス行進曲	美中の美	ジュピター
作曲者	チンマーマン 中日吹連監修	バグレー 中日吹連監修	フチーク 中日吹連監修	スーザ 中日吹連監修	ヤンパデルロースト
出版社	中日吹連	中日吹連	中日吹連	中日吹連	デ ハスケ

・ 課題曲 A～D については、中部日本吹奏楽連盟監修の版をコンクールの正式版とします。コンクールではこの正式版を使用してください。過去に絶版となったこれらの曲の楽譜は正式と認めません。

- (3) 楽器編成は、木管、金管、打楽器（擬音楽器含む）とします。弦バス、ピアノ、ハーブ、チ

ェレスタの使用は認めます。電子楽器はエレキベースのみ認めます。

8 演奏時間等に係る規定

大編成小編成ともに、課題曲の開始から自由曲の終了まで12分以内とする。演奏時間が制限時間を超えた場合は失格とし、努力賞を授与する。なお演奏を含めたステージの出入りは15分以内とする。

9 審査および表彰等に係る規定

- (1) 審査は、別に定める審査規程によって行う。小編成・大編成の部ともに「金賞」「銀賞」「銅賞」により表彰し賞状を授与する。
- (2) 代表数は各編成1団体であり、大編成代表校には優勝旗、小編成代表校にはカップを授与するが持ち回りとする。規定により2年連続で支部代表となり本大会に出場した団体は、翌年は本大会に出場することはできない。

10 審査員（敬称略・50音順）

大和田智彦(クラリネット奏者)
久慈 明広(サクソフォン奏者)
坂本 雄希(打楽器奏者)
佐藤 和彦(チューバ奏者)
佐藤 博(幕張総合高等学校教諭)
武田 晃(陸上自衛隊中央音楽隊 隊長)
栃本 浩規(トランペット奏者)

11 参加申込

- (1) 次の長野県吹奏楽連盟ウェブページ(http://www.koumei.jp/cgi/brass_nagano/)にアクセスして申し込み手続きを行う。(申し込みのパスワードは です。)
【トップページ下部の各種コンテスト申し込みから入れます。】
- (2) 送信後、入力したメールアドレスあてに申し込み内容が記載されたメールが自動返信される。(確認できない場合は、メールアドレスが正しく入力されていない可能性があります。)
- (3) 返信されたメールをプリントアウトして、学校長欄に職印を押印した後、以下(4)、(5)に示す書類とともに指定された期日までに郵送する。
- (4) プログラム作成のため、自由曲の作・編曲者、出版社及び曲目が確認できる場所の写しを、A4サイズ1枚にして提出する。
- (5) 参加費振り込み確認のため、振込用紙の受領証のコピーをA4サイズ1枚にして提出する。
- (6) 提出期限等
ア 申込提出期限
平成22年8月3日(火)必着とする。参加費は申込期限までに振り込むこと。
イ 提出先
〒390-0303 松本市浅間温泉1-4-17 松本第一高等学校内
高文連吹奏楽部会専務理事 野村充利 あて
- (7) 参加申込書受理後、原則として参加申込書の記載内容を変更することは認めない。

12 参加費

- (1) 出場者(指揮者を除く)1人あたり1,000円(著作権料、プログラム代を含む)とする。搬入・搬出補助員(出演しない生徒)は500円とする。補助員として申し込んでいないクラブ員は、当日受付にて入場券を購入して入場することが出来る。
- (2) 平成22年8月3日までに同封の振り込み用紙を用いて次の指定口座に振り込むこと。
〔振込先〕郵便局 口座番号：00550-7-65145 加入者名：長野県高等学校文化連盟吹奏楽部会

13 入場料金

高校生以上1人 500円とする。(プログラム代を含む。)

14 出場に係る経費

コンクール参加に係る費用は、参加各高等学校の負担とする。なお、ピアノ使用料と演奏使用料(著作物使用料)については、吹奏楽部会が負担する。

15 その他

- (1) 申込書に記載された個人情報については、大会運営に関する目的以外に使用することはないものとする。また、指揮者名をプログラムに掲載することを了承するものとする。
- (2) 参加団体には後日タイムテーブル及び参加注意事項等を送付する。
- (3) 本大会は、次のとおりに開催予定である。
期日 平成 22 年 10 月 11 日 (月) 高等学校小編成の部及び大編成の部
会場 静岡県アクトシティー浜松
- (4) この要項に記載されている諸条項に違反した事実が判明した場合、吹奏楽部会は所定の手続きを経て、当該部会として適切な処置をとることができる。

16 要項に係る問合せ先

【全事業統括】

〒399-8205 安曇野市豊科 2341 豊科高等学校内
高文連吹奏楽部会専務理事 武井 淳一
TEL/FAX : 0263-72-2192 (直通) E-mail : junichitakei777@yahoo.co.jp

【中日コンクール担当】

〒390-0303 松本市浅間温泉 1-4-17 松本第一高等学校内
高文連吹奏楽部会専務理事 野村 充利
TEL : 0263-46-0555 (学校) FAX : 0263-46-7270 (学校) E-mail : askakaze@e-mail.ne.jp