

2021年10月28日

学校長 様  
吹奏楽部顧問 様

長野県中学校吹奏楽連盟会長 北村 康彦

## 第47回長野県アンサンブルコンテスト中学校の部 開催要項

下記の要項により標記コンテストを開催いたしますので、ふるってご参加頂きますようご高配の程お願い申し上げます。

- 1 名 称 第47回長野県アンサンブルコンテスト 中学校の部
- 2 主 催 朝日新聞社 長野県吹奏楽連盟 長野県中学校吹奏楽連盟
- 3 後 援 長野県教育委員会（開催地教育委員会）
- 4 主 管 各地区中学校吹奏楽連盟（地区大会）
- 5 日時会場

### (1)地区大会

地 区	期 日	会 場
北信A	1月10日（月・祝）	須崎市文化会館メセナホール
北信B北	1月9日（日）	ホクト文化ホール中ホール
北信B南	1月10日（月・祝）	千曲市上山田文化会館
東信A	1月10日（月・祝）	佐久市コスモホール
東信B	1月10日（月・祝）	上田市丸子文化会館セレスホール
塩筑木曾	1月10日（月・祝）	塩尻市文化会館レザンホール
安曇	1月8日（土）	大町市文化会館
松本	1月10日（月・祝）	松本市音楽文化ホール
南信A諏訪	1月10日（月・祝）	岡谷市文化会館カノラホール
南信A伊那	1月10日（月・祝）	辰野町民会館
南信B	1月10日（月・祝）	飯田市鼎文化センター

※市町村合併に伴い所属地区が変更になった学校の参加大会については、当該地区の事務局または県事務局へお問い合わせ下さい。

### (2)ブロック大会

**※今年度、ブロック大会は実施いたしません。**

### (3)県大会

期 日	会 場	入場料
2022年1月22日（土）	キッセイ文化ホール大ホール	無 料

## 6 参加規定

- (1)構成メンバーは、本連盟加盟の同一中学校に在籍している生徒とする。
- (2)1グループ3名～8名とする。
  - ① 同一パートを複数で演奏してはならない。
  - ② 独立した指揮者を置いてはならない。
  - ③ メンバーは地区大会・県大会・東海大会・全国大会と変更は許されない。
- (3) **同一校からの参加数は、3グループ以内とする。**（打楽器および大型打楽器を含む管打楽器混成グループは別に音源審査へのエントリーとなります）。3年生は参加できない。
- (4) グループの構成員は同一校部員（クラブ員）であること。メンバーの重複は認めない。

- (5) 演奏時間は、1グループ5分以内とする。(時間超過の場合は失格とする)
- (6) 編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器・コントラバスによるものとする。ただし、コントラバスのみによる編成は認めない。\*電子楽器およびピアノ、チェンバロ等の使用は認めない
- (7) 県大会の出演順はフリーとし、地区大会終了後に抽選にて決定する。後日、進行表を添えて送付する。  
(地区大会は各地区による)
- (8) 新型コロナウイルス感染拡大防止対策の一環として、打楽器のみで編成されたグループおよび大型打楽器を含む管打楽器混成グループは、地区大会とは別に音源審査を行い、県大会に出場する4グループを選出する。該当するグループの参加申込にあたっては、申込前に地区事務局へご相談ください。申込についての詳細は下記をご覧ください。

※「大型打楽器を含む管打楽器混成グループ」は、ステージへの楽器出し入れの際、演奏者人数以上の運搬補助生徒が必要になる場合を指します。

- (9) 本コンテストに出場したグループ及び個人の、中部日本個人重奏コンテスト重奏の部への出場はできません。(ただし個人の部へのエントリーは認めます。)
- (10) 同一経営内小中学校の小学生が、アンサンブルコンテスト中学校の部へ出場することは可能です。
- (11) 参加申込にあたっては、保護者からの承諾が得られていることとします。

## 7 演奏曲目

- (1) 出場グループは任意の1曲を演奏するものとする。組曲も1曲とみなす。
- (2) 曲は、地区大会・県大会・東海大会・全国大会と変更は許されない。
- (3) 著作権保護の立場から、コピー譜の使用は認めない。

## 8 審査

- (1) 審査員は、地区大会・県大会ともに当日発表する。
- (2) 審査に当たっては、次の観点により審査する。  
①音色 ②イントネーション ③テクニック ④バランス ⑤曲の解釈

## 9 表彰

- (1) グループ表彰とし、賞状(金賞・銀賞・銅賞)を贈る。県代表グループには盾を贈る。
- (2) 地区大会から県大会・県大会から東海大会への出場権は、両者とも金賞受賞グループの中から審査員の推薦によりその資格を得ることを原則とする。

\*東海アンサンブルコンテスト 2022年2月12日(土) 幸田町民会館(愛知県)

## 10 参加費

地区大会は地区の実情に応じて定める。

**県大会は生徒一人あたり1,500円**を事前に県中吹連の口座へ振り込む。詳細は代表書類に明記する。

## 11 入場料金 地区大会・県大会ともに無料とする。

\*来場者の入場制限を行う場合があります。詳しくは各大会事務局までお問い合わせ下さい。

## 12 参加申込 **申し込み書郵送締め切り 11月26日(金) 必着**

※ホームページへの記入だけでは正式な申し込みになりません。必ず郵送してください。

インターネット「長野県吹奏楽連盟ホームページ」で申し込み書を作成、各地区大会事務局へ参加申し込みをしていただきます。**申し込み書類に、曲名、作・編曲者名、出版社名、編成の分かる部分(曲名、作・編曲者名は原語と日本語両方。出版社より演奏許諾書等が出されている場合はそのコピーも)をA4版で添付して郵送してください。**次の手順で申し込みの手続きをお願いします。

STEP 1	長野県吹奏楽連盟ホームページ( <a href="http://www.ajba.or.jp/nagano/">http://www.ajba.or.jp/nagano/</a> )にアクセスします。
STEP 2	出場地区大会名を選び、パスワード <b>【****】</b> を入力します。
STEP 3	申し込みフォームの各項目に記入をします。 ※ ENTER を使わずに、tab とマウスで操作してください。 ※ 曲名、作曲者、編曲者の原語と日本語の両方を必ず記入してください。 ※ 組曲や抜粋の場合は、曲名や楽章の記入を忘れないでください。特殊文字を含む場合、ホームページ上では「別途」と記入していただき、印刷した申し込み書

	に手書きで記入して提出して下さい。
STEP 4	<u>送信</u> ボタンをクリックして、確認画面で内容を確認した上で <u>送信</u> ボタンをクリックしてください。なお、訂正箇所がある場合は、ブラウザの <u>戻る</u> ボタンで申し込みフォームに戻って再入力してください。
STEP 5	申し込みフォームに記入したメールアドレスに、申込用紙が返信されてきます。受信したメールを印刷すると申し込み用紙が完成します。特に必要があればレイアウトや書式を変更していただいてもかまいません。
STEP 6 申し込み完了！	<b><u>参加承諾に関わるチェックボックスに手書きでチェックを入れてください。</u></b> 学校長職印を捺印していただき、下記の各地区大会事務局へ郵送下さい。 <b><u>なお、申し込み書類に、曲名、作・編曲者名、出版社名、編成の分かる部分（曲名、作・編曲者名は原語と日本語両方。出版社より演奏許諾書等が出されている場合はそのコピーも）をA4版で添付してください。</u></b> <b><u>申し込み書郵送は11月26日（金）必着でお願いします。</u></b>

## 申込書送付先

地区	受付担当者	郵便番号	住所	学校名
北信A	宮川 秀一	382-0013	須坂市日滝 61	常盤中学校
北信B北	原 武男	380-0941	長野市安茂里 2069	裾花中学校
北信B南	南澤 章	389-0602	埴科郡坂城町中之条 926	坂城中学校
東信A	木次 文子	384-1102	南佐久郡小海町小海 4144	小海中学校
東信B	俵 恭子	389-0515	東御市常田 300-2	東御市東部中学校
安曇	林 卓史	399-8301	安曇野市穂高有明 9525	穂高西中学校
塩筑・木曾	大塚 春美	399-0651	塩尻市北小野 13389	両小野中学校
松本	高畑 真弓	390-0862	松本市宮渕 3-6-1	丸ノ内中学校
南信A諏訪	宮坂 東	399-0211	諏訪郡富士見町富士見 4654	富士見中学校
南信A伊那	伊藤 優	399-4117	駒ヶ根市赤穂 4704	赤穂中学校
南信B	大澤 幸弘	395-0004	飯田市上郷黒田 5485	高陵中学校

- 1 3 打楽器のみで編成されたグループ及び大型打楽器を含む管打楽器混成グループの参加申込について
- (1) 該当すると考えられるグループの参加申込にあたっては、申込前に各地区事務局へご相談ください。
  - (2) 上記1 2の参加申込手順に沿って、参加申込書の作成を行い、必要書類を整えて、各地区事務局まで郵送してください。この場合の**参加申込書郵送締め切りも11月26日（金）必着**でお願いします。
  - (3) **音源審査料は1グループ1,000円**とします。**12月17日（金）までに下記口座へお振込みください。**  
12月20日（月）の時点で入金を確認できない場合は、参加を認めません。
  - (4) **録音媒体は、12月20日（月）必着で、下記まで郵送してください。** その際に、下記①～④の注意事項を厳守してください。
    - ①録音媒体はCD-Rのみとします。発送前に、複数のCDプレイヤーで再生していただき、確実に録音されていることを確認した上でお送りください。
    - ②1校につき、1枚のCD-Rにまとめてください。
    - ③**楽章が分かれている曲（組曲など）を演奏の場合でも、楽章ごとに録音し直したり、トラックを分けたりしないでください。審査と同時に計時も行います。**

- ③CD-R の表面に、学校名と録音内容(編成名・曲名・録音順)を、直接マジック等で書き込んで明記してください。
- ④音源審査時に録音演奏を機械が読み込めなくなりますので、CD-R の表面にラベルシール等を貼らないでください。
- ⑤録音と同時に録画も行ってください。録画は人数カウントに使用し、審査には使用しません。ビデオカメラ、スマートフォン、タブレット端末などどのような方法による録画でも構いませんが、提出時にはMP4形式にてDVD-Rに記録してお送りください。**
- (5) 予選音源審査は1月5日(火)非公開にて実施いたします。全グループに金銀銅のいずれかの賞を授与します。賞状の授与はありません。結果は団体宛に郵送して通知します。
- (6) 予選音源審査結果は、1月7日(木)以降に郵送にて通知いたします。県大会出演順は、事務局にて抽選を行い、決定します。予選通過団体には、県大会実施要項とタイムテーブルも同封して通知いたします。

**【音源審査料振込先】**

八十二銀行 長野東支店 普通預金

口座名義 長野県中学校吹奏楽連盟(ナガノケンチュウガッコウスイソウガクレンメイ)

口座番号 272886

**【録音媒体(CD-R)送付先】**

〒390-1401 松本市波田 10145-1 松本市立波田中学校内 長野県中学校吹奏楽連盟事務局 宛

1.4 著作権について

- (1) 著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合は、事前に著作権者から編曲の許諾を受けなければならない。この許諾を受けずにコンテストに参加することは認めない。
- (2) 市販楽譜をそのままの編成で演奏することは問題ないが、楽器の変更を含む編曲には許諾が必要になることもある。確認の上、各校で申し込みをする。
- (3) 演奏に関する著作権使用料は連盟で負担する。

**\*著作権については法改正もありますので、不明な点は事務局までご確認ください。**

**\*ご不明な点はそのままにしておかず、確実に手続きをされた上で申込をお願いします。**

1.5 その他

- (1) 地区大会から県大会への推薦グループ数は、各地区出場グループ数に基づき、比例配分により決定されます。**なお、同一校からの県大会出場グループ数は1グループとします(打楽器グループおよび大型打楽器を含む管打楽器混成グループを除く)。**県大会出場グループ数は、全県総数最大で45とします。
- (2) 本年度のアンサンブルコンテストは、新型コロナウイルス感染症対策を行っての開催となります。詳細は、ガイドラインをお読みいただくとともに、不明な点は、各地区事務局、県中吹連事務局へお問い合わせいただき、適切に感染症対策が実施できますように、ご準備をお願いいたします。

問い合わせ先

長野県中学校吹奏楽連盟 事務局 大久保 慧  
 〒390-1401 松本市波田 10145-1 波田中学校内  
 直通 Tel.0263-88-5952 直通 Fax.0263-88-5953