

\*\*\*\*\*  
長野県吹奏楽連盟創立50周年記念事業  
第9回（平成22年度）長野県管打楽器ソリストフェスティバル  
申込要項  
\*\*\*\*\*

1. 主催 長野県吹奏楽連盟
2. 主管 長野県大学職場一般吹奏楽連盟
3. 後援（予定） 長野県教育委員会，千曲市，千曲市教育委員会
4. 日程 予選審査：平成22年4月上旬  
本大会：  
1) 日時：平成22年5月1日（土） 10時00分開始予定  
2) 会場：千曲市更埴文化会館 あんずホール  
〒387-0011 千曲市杭瀬下1丁目64 TEL：026-273-1880
5. 参加資格 長野県在住のアマチュア演奏家（中高生を含む）
6. 使用楽器 吹奏楽で使用する管楽器および打楽器
7. 演奏形態 (1) 独奏の部 ピアノ伴奏可  
(2) 二重奏の部 ピアノ伴奏可
8. 演奏時間 中学生 4分以内の自由曲 / 高校生以上 5分以内の自由曲
9. 参加費
  - 1) 予選参加費 個人で申し込む場合 1演奏につき 800円  
団体でまとめて申し込む場合 1演奏につき 500円
  - 2) 本大会参加費 応募者1名につき  
中学生・高校生 1,500円  
大学生・一般（長野県吹奏楽連盟加盟団体の所属者） 2,500円  
大学生・一般（上記以外の者） 3,000円

10. 応募期間 **平成22年3月1日（月）～3月30日（火） 必着**  
**※ この期間内に本申し込みを完了させてください。**

11. 応募方法

I. 予選：下記1)～3)により、事前応募、本申し込みの順に手続きをしてください。

1) 事前応募

インターネットの長野県吹奏楽連盟ホームページから応募してください。

長野県吹奏楽連盟ホームページ：<http://www.ajba.or.jp/nagano/>

① 「長野県吹奏楽連盟各種申込フォーム」を選択

② 出場大会より「ソリストフェスティバル」を選択 登録用パスワード：**solo2010**

③ 指定事項を入力

\* 申し込みの際、指定されている項目はすべて「1人」もしくは「1グループ」ごとに記入してください。

\* インターネットでの申し込みは正常記入の場合、申し込みアドレスに確認メールが自動返送されます。

2) 上記1)②の確認メールとは別に、「受付整理番号」が明記された受付確認メールが、申し込みアドレスに後日送信されます。

3) 本申し込み

以下の①～③を同封のうえ、下記の本申し込み送付先宛てに送付してください。（まとめて宅配便でも可能です。）

①A4サイズでプリントアウトした「受付整理番号」（上記2)）が明記された受付確認メール

※ 携帯電話から事前応募をしたなどプリントアウトが困難な場合は、A4サイズ用の紙に受付整理番号・氏名・連絡先住所・電話番号を記入して同封してください

（裏面あります）

②予選審査用演奏録音メディア(MD, CD-R等)

※ 「受付整理番号」(上記2))を明記したラベルを必ず貼付してください

③予選参加費分の切手

**本申し込み送付先：〒383-0025 中野市三好町1-6-21 B3 清水 公明 宛**

## II. 本大会

### 1) 本大会参加費の振込

本大会の出場権が得られた者には予選審査結果通知に郵便振替払込のための「払込取扱票」を同封しますので、上記6. 2)に記載された本大会参加費を4月23日(金)までに納入してください。

【応募に関しての問い合わせ先】

長野県大学職場一般吹奏楽連盟事務局 しみず こうめい 清水 公明 (ソリストフェスティバル担当)  
携帯TEL: 070-6440-9525 E-mail: koumei@valley.ne.jp

## 1 2. 審査結果公表

- 1) 予選の審査結果は、4月12日(月)以降に長野県吹奏楽連盟ホームページ上に受付整理番号を公開して公表します。併せて演奏者本人宛に本大会出場の可否を通知します。なお、予選審査結果の団体一括通知をご希望の方は上記ソリストフェスティバル担当までお申し出下さい。別途対応をいたします。
- 2) 提出された予選審査用演奏録音メディアは返却しません。
- 3) 本大会の審査結果(上位賞)は、本大会表彰式での発表および長野県吹奏楽連盟ホームページへの掲載により公表します。

## 1 3. 留意事項

- 1) 予選審査は演奏が録音されたメディアによって行います。市販されているメディア(MD・CD-R等、記録方式は自由)をご利用ください。
- 2) 以下の場合には申し込みを無効とする場合があります。
  - ① 応募期間内に本申し込みが完了しなかった場合
- 3) 以下の場合には本大会の出場を無効とする場合があります。
  - ① 納入期限までに本大会参加費が納入されなかった場合
- 4) 納入された参加費は理由の如何に関わらず返還いたしません。
- 5) 個人情報に関して以下のとおり取り扱います。
  - ① 演奏者氏名をプログラムに掲載します。
- 6) 実施要領
  - ① 本大会は「長野県管打楽器ソリストフェスティバル実施要領」に従います。
- 7) 著作権の取り扱い
  - ① 音楽著作物利用許諾は主催者が一括して手続きを行います。
  - ② 本大会における演奏楽曲の音楽著作物使用料は本大会の参加費に含むものとします。
  - ③ 編曲の許諾が必要な場合は各自で手続きを済ませてから事前応募を行ってください。
  - ④ 著作権法遵守のための自主規制として、本大会において使用楽譜及び編曲許諾の確認を行います。
  - ⑤ 音楽著作物利用の公正化及び責任所在の公明化を図るため、プログラムへ作曲者名、編曲者名、出版社名を明記するので、参加申込書の所定欄に必ず記入してください。
  - ⑥ 著作権法を遵守するとともに、著作権について不明な点がある場合は著作権所有者(作曲者・編曲者・出版社)等へ問い合わせ、適正な対応を図ってください。
- 8) その他
  - ① 本大会の演奏順は予選審査終了後に実行委員会が決定します。
  - ② 本大会の出場権が得られた者には、本大会の詳細日程が決定し次第、当日の日程、進行表及び諸連絡事項等を送付します。
  - ③ 本大会当日は時間厳守に心掛け、常に舞台進行状況を把握してタイムスケジュールの変更に臨機応変に対応できる体制を確保して下さい。また、ステージ上のセットアップは参加者が自主的に行ってください。