

2024年度 奈良県吹奏楽連盟 通常総会

(兼 一般社団法人化記念式典)

2024年4月20日(土) 14:00～
奈良県橿原文化会館 小ホール

◎ 会長挨拶 (辻本会長)

◎ 議長選出

田中 泉氏 (田原本中学校)

◎ 議 事 (すべて承認いただきました)

1. 2023 (令和5) 年度 事業報告 (大西事務局長)

<別冊レジメ参照>

- *コンクールは、客席の入替はせず、コロナ禍前の状況にもどして開催できた。
- *各事業を行うため、事務局会、常任理事会を行った。

2. 2023 (令和5) 年度 会計中間報告 (高橋事務局次長)

<別冊レジメ・収支予算書参照>

- *税額を加え、税理士の確認、会計監査の上、コンクール抽選会の際に最終報告を行う。
- *コロナ禍で中止となった事業が再開されたため、支出が増えている部分がある。
- *橿原文化会館への大型打楽器寄贈の分でマイナス会計となっている。
- *70周年記念事業に向けた積み立てを行っている。

3. 2024 (令和6) 年度 事業計画 (大西事務局長)

<別冊ガイドブック参照>

- *吹奏楽コンクールの各部門の日程は5月末に決定予定
- *アンサンブルコンテストは例年と異なり、2日連続開催でない。
- *マーチングコンテストは県予選を開催せずに関西大会へ直接エントリーする予定。
(5月20日締切の申込数により決定)

4. 2024 (令和6) 年度 予算案 (高橋事務局次長)・・・承認は6月

<別冊レジメ・収支予算書(暫定案)参照>

- *マーチングコンテストの県予選を開催する状況になれば、経費を計上する。
- *バンドフェスティバルは補助金を受けることが決定している
- *税金は見込み額。変更の可能性あり。
- *70周年積み立てとして100万円計上

5. 理事長所信 (福島理事長)

*一般社団法人化について

この後の式典によって一般社団法人化する。
都道府県単位では、茨城県に続いて2例目。
県や行政の事業を直接委託できるようになる。
(コロナ禍の持続化給付金は法人格がないとのことで認められなかった)

・経緯

昨年4月の通常総会で一社化を承認いただく
6月臨時総会にて定款の案を提示。1月30日登記。3月登記が認証。
任意団体の奈良県吹奏楽連盟と一般社団法人奈良県吹奏楽連盟が並立し、
この1年で一般社団法人に吸収する。

- ・一般社団法人化により
 今までの理事は、正会員となる。
 名誉会長、会長、副会長、顧問、参与について今後は役員ではなく名誉役員となる。
 運営上、常任理事、常任理事会の呼称は今後も継続。
 会計年度の〆は2月末になる。
- * 中学校の部活動の地域移行について
 2018年に文化庁スポーツ庁により総合的ガイドライン発表。
 令和5年以降、段階的に地域移行化
 令和5～7年度 改革推進期間
 奈良県では2月に知事より、令和8年度より休日の学校部活動は廃止。
 吹奏楽部の地域化の難しさ（学校施設設備備品の利用、教員の兼業兼職など）
 休日の指導を希望する者がいない場合は活動ができなくなる場合も考えられる。
 県では人材バンクを設置し、吹奏楽については吹奏楽連盟に託される予定。
 中学校の吹奏楽の衰退は吹奏楽界の衰退にもつながると考え、対応していきたい。
- * 吹奏楽コンクールについて
 中学生、小学生：参加規程変更（合同、地域バンドの参加を認める）
 小編成の部（中高とも）：来年（令和7年）から出演者25人までになる
 課題曲の発売時期が令和7年より2月末になる。
 吹奏楽コンクールのトロフィーのサイズが小さくなる。
- * 橿原文化会館の閉館、解体の知事発表について
 対応を考え発表していきたい。
 今回の打楽器寄贈はこの件とは関係ない。
 コンクールでの打楽器貸し出しのニーズは高いが、継続して借用楽器の提供をうけることは難しいため。

◎ その他（諸連絡）

- * コンクール・アンコンの規定変更（全日本に合わせる）
 コンクール P.14、15 アンコン P.22
 （小学生、中学生の部）
- * コンクール・アンコンの申し込み締切日を厳守のこと。（上位大会出演数決定のため）
 - ・コンクール申し込みは必着で。
 - ・申込書への緊急メールアドレスの記載も忘れずに。
 - ・マーチングコンテスト、小学校バンドフェスティバルも5月20日締め切り
 - ・小学生の部については、関西大会推薦希望の可否を記載すること。
 （推薦希望の場合は、金・銀・銅の評価と代表選考を行う）
- * コンクール・アンコンの曲目・編成・楽譜改変についての問い合わせは、
 不明な点は全日本吹奏楽連盟に問い合わせず、まず県事務局に問い合わせを。
- * 「ブラスエキスポ2025ギネスに挑戦！」について（米田関西吹連理事長）

【一般社団法人奈良県吹奏楽連盟結成記念式典】

司会：大西潤之事務局長

◎ 移行宣言

- ・奈良県吹奏楽連盟理事長 福島 秀行

◎ 来賓紹介

◎ 来賓祝辞

- ・関西吹奏楽連盟理事長 米田 正博 様
- ・朝日新聞奈良総局長 歌野 清一郎 様
- ・奈良県文化振興課課長 中村 美也子 様

◎ 打楽器寄贈式

- ・奈良県橿原文化会館長 森田 俊子 様

◎ 寄贈打楽器披露演奏

- ・エオリアン・トリオ（金田 真一 作曲）
演奏：香芝北打打っ子アンサンブル

◎ 閉式のことば

- ・奈良県吹奏楽連盟会長 辻本 裕明