第52回 日胆地区ソロ・アンサンブルコンテスト 進行表 《2日目》 1/14

高等学校ソロの部

順	団体名	楽器	チューニング室（A）	リハーサル室（B・C）		舞台袖	演　　奏
1	北海道室蘭清水丘高等学校	トランペット	9:20 ～ 9:38	B	9:40 ～ 9:50	9:55	10:00 ～ 10:05
2	北海道苫小牧東高等学校	フルート	9:25 ～ 9:43	C	9:45 ～ 9:55	10:00	10:05 ～ 10:10
3	北海道大谷室蘭高等学校	アルトサクソフォン	9:30 ～ 9:48	B	9:50 ～ 10:00	10:05	10:10 ～ 10:15
4	北海道浦河高等学校	フルート	9:35 ～ 9:53	C	9:55 ～ 10:05	10:10	10:15 ～ 10:20
5	北海道苫小牧南高等学校	フルート	9:40 ～ 9:58	B	10:00 ～ 10:10	10:15	10:20 ～ 10:25
6	北海道鵡川高等学校	クラリネット	9:45 ～ 10:03	C	10:05 ～ 10:15	10:20	10:25 ～ 10:30
7	北海道伊達開来高等学校	アルトサクソフォン	9:50 ～ 10:08	B	10:10 ～ 10:20	10:25	10:30 ～ 10:35
8	北海道登別青嶺高等学校	バリトンサクソフォン	9:55 ～ 10:13	C	10:15 ～ 10:25	10:30	10:35 ～ 10:40
9	北海道栄高等学校	テナーサクソフォン	10:00 ～ 10:18	B	10:20 ～ 10:30	10:35	10:40 ～ 10:45
10	北海道苫小牧西高等学校	バリトンサクソフォン	10:05 ～ 10:23	C	10:25 ～ 10:35	10:40	10:45 ～ 10:50

休憩・換気（　70　分）

高等学校ソロの部　審査結果発表　　11:30

高等学校アンサンブルの部

順	団体名	編成	チューニング室（A）	リハーサル室（B・C）		舞台袖	演　　奏
1	北海道苫小牧東高等学校	打楽器六重奏	11:14 ～ 11:36	B	11:38 ～ 11:50	11:55	12:00 ～ 12:05
2	北海道室蘭栄高等学校	クラリネット四重奏	11:21 ～ 11:43	C	11:45 ～ 11:57	12:02	12:07 ～ 12:12
3	北海道大谷室蘭高等学校	クラリネット四重奏	11:27 ～ 11:49	B	11:51 ～ 12:03	12:08	12:13 ～ 12:18
4	北海道大谷室蘭高等学校	トロンボーン三重奏	11:33 ～ 11:55	C	11:57 ～ 12:09	12:14	12:19 ～ 12:24
5	北海道登別青嶺高等学校	金管三重奏	11:39 ～ 12:01	B	12:03 ～ 12:15	12:20	12:25 ～ 12:30
6	北海道室蘭栄高等学校	フルート三重奏	11:45 ～ 12:07	C	12:09 ～ 12:21	12:26	12:31 ～ 12:36
7	北海道栄高等学校	木管八重奏	11:51 ～ 12:13	B	12:15 ～ 12:27	12:32	12:37 ～ 12:42
8	北海道苫小牧東高等学校	管楽七重奏	11:57 ～ 12:19	C	12:21 ～ 12:33	12:38	12:43 ～ 12:48

休憩・換気（　20　分）

9	駒澤大学附属苫小牧高等学校	打楽器五重奏	12:22 ～ 12:44	B	12:46 ～ 12:58	13:03	13:08 ～ 13:13
10	北海道大谷室蘭高等学校	サックス四重奏	12:29 ～ 12:51	C	12:53 ～ 13:05	13:10	13:15 ～ 13:20
11	北海道苫小牧西高等学校	木管六重奏	12:35 ～ 12:57	B	12:59 ～ 13:11	13:16	13:21 ～ 13:26
12	北海道伊達開来高等学校	管楽八重奏	12:41 ～ 13:03	C	13:05 ～ 13:17	13:22	13:27 ～ 13:32
13	北海道室蘭栄高等学校	サックス四重奏	12:47 ～ 13:09	B	13:11 ～ 13:23	13:28	13:33 ～ 13:38
14	北海道室蘭東翔高等学校	管打七重奏	12:54 ～ 13:16	C	13:18 ～ 13:30	13:35	13:40 ～ 13:45
15	北海道富川高等学校	管打七重奏	13:01 ～ 13:23	B	13:25 ～ 13:37	13:42	13:47 ～ 13:52
16	北海道苫小牧南高等学校	木管八重奏	13:08 ～ 13:30	C	13:32 ～ 13:44	13:49	13:54 ～ 13:59

休憩・換気（　20　分）

17	北海道静内高等学校	木管六重奏	13:33 ～ 13:55	B	13:57 ～ 14:09	14:14	14:19 ～ 14:24
18	北海道浦河高等学校	管打八重奏	13:40 ～ 14:02	C	14:04 ～ 14:16	14:21	14:26 ～ 14:31
19	北海道苫小牧東高等学校	クラリネット八重奏	13:47 ～ 14:09	B	14:11 ～ 14:23	14:28	14:33 ～ 14:38
20	駒澤大学附属苫小牧高等学校	金管八重奏	13:53 ～ 14:15	C	14:17 ～ 14:29	14:34	14:39 ～ 14:44
21	北海道苫小牧西高等学校	金管六重奏	13:59 ～ 14:21	B	14:23 ～ 14:35	14:40	14:45 ～ 14:50
22	北海道室蘭清水丘高等学校	管楽三重奏	14:05 ～ 14:27	C	14:29 ～ 14:41	14:46	14:51 ～ 14:56
23	駒澤大学附属苫小牧高等学校	サックス四重奏	14:11 ～ 14:33	B	14:35 ～ 14:47	14:52	14:57 ～ 15:02

休憩・換気（　20　分）

職場一般アンサンブルの部

順	団体名	編成	チューニング室（A）	リハーサル室（B・C）		舞台袖	演　　奏
1	苫小牧市民吹奏楽団	トロンボーン四重奏	14:36 ～ 14:58	C	15:00 ～ 15:12	15:17	15:22 ～ 15:27
2	苫小牧市民吹奏楽団	金管八重奏	14:42 ～ 15:04	B	15:06 ～ 15:18	15:23	15:28 ～ 15:33
3	創価学会日胆吹奏楽団	金管八重奏	14:48 ～ 15:10	C	15:12 ～ 15:24	15:29	15:34 ～ 15:39
4	うらかわ町民吹奏楽団	金管三重奏	14:54 ～ 15:16	B	15:18 ～ 15:30	15:35	15:40 ～ 15:45

高等学校・職場一般アンサンブルの部　審査結果発表　　16:20