

第 4 3 回

日胆地区アンサンブルコンクール進行表1／17

1 日 目

審査員紹介

(1 0 : 5 5 ~)

1. 小学校アンサンブルの部

順	団体名	編成	演 奏 曲 目	室	チューニング室	室	チューニング室	舞台袖	演 奏
1	苫小牧市立拓勇小学校	管打 8	ラ・クカラーチャ	A	9:44 ~ 10:26	B	10:31 ~ 10:45	10:50	11:00 ~ 11:07
2	苫小牧市立拓進小学校	管打 7	ガールズ & パンツァー組曲	A	9:51 ~ 10:33	C	10:38 ~ 10:52	10:57	11:07 ~ 11:14
3	苫小牧市立豊川小学校	管打 7	フレキシブルバンドのための「小組曲」より	A	9:58 ~ 10:40	B	10:45 ~ 10:59	11:04	11:14 ~ 11:21
4	苫小牧市立豊川小学校	金管 8	コラールとトッカータ	A	10:13 ~ 10:49	C	10:54 ~ 11:06	11:11	11:21 ~ 11:27
5	苫小牧市立拓勇小学校	金管 5	ビター スイート サンバ	A	10:19 ~ 10:55	B	11:00 ~ 11:12	11:17	11:27 ~ 11:33

2. 高等学校アンサンブルの部

順	団体名	編成	演 奏 曲 目	室	チューニング室	室	チューニング室	舞台袖	演 奏
1	北海道室蘭栄高等学校	打楽器 7	バリ島からの幻想曲Ⅱ	A	10:23 ~ 11:05	C	11:10 ~ 11:24	11:29	11:39 ~ 11:46
2	北海道苫小牧東高等学校	打楽器 6	カプリス	A	10:30 ~ 11:12	B	11:17 ~ 11:31	11:36	11:46 ~ 11:53
3	北海道室蘭清水丘高等学校	打楽器 5	美星の降る夜に…第二章	A	10:37 ~ 11:19	C	11:24 ~ 11:38	11:43	11:53 ~ 12:00
4	北海道苫小牧総合経済高等学校	打楽器 5	バッカナール	A	10:44 ~ 11:26	B	11:31 ~ 11:45	11:50	12:00 ~ 12:07
5	北海道苫小牧南高等学校	打楽器 4	インペリアル コード	A	10:51 ~ 11:33	C	11:38 ~ 11:52	11:57	12:07 ~ 12:14
6	北海道浦河高等学校	打楽器 4	祈りの光一つの思いⅠ	A	10:58 ~ 11:40	B	11:45 ~ 11:59	12:04	12:14 ~ 12:21
7	北海道苫小牧工業高等学校	打楽器 3	手のひらに掬う月	A	11:05 ~ 11:47	C	11:52 ~ 12:06	12:11	12:21 ~ 12:28
8	北海道室蘭東翔高等学校	管打 8	天の剣	A	11:12 ~ 11:54	B	11:59 ~ 12:13	12:18	12:28 ~ 12:35
9	北海道室蘭清水丘高等学校	管打 8	ふたつの伝承歌	A	11:19 ~ 12:01	C	12:06 ~ 12:20	12:25	12:35 ~ 12:42
10	北海道静内高等学校	管打 6	「幻灯」～管打楽器合奏のための～	A	11:26 ~ 12:08	B	12:13 ~ 12:27	12:32	12:42 ~ 12:49
休 憩 (1 2 : 4 9 ~ 1 3 : 3 0) 小学校の部審査発表 (1 2 : 5 0)									
11	北海道伊達緑丘高等学校	金管 8	金管 8 重奏のための「ラファーガ」	A	12:22 ~ 12:58	B	13:03 ~ 13:15	13:20	13:30 ~ 13:36
12	北海道苫小牧西高等学校	金管 8	金管 8 重奏のための文明開化の鐘	A	12:28 ~ 13:04	C	13:09 ~ 13:21	13:26	13:36 ~ 13:42
13	北海道室蘭東翔高等学校	金管 8	金管 8 重奏のための東風への望み	A	12:34 ~ 13:10	B	13:15 ~ 13:27	13:32	13:42 ~ 13:48
14	北海道苫小牧東高等学校	金管 8	トッカータ	A	12:40 ~ 13:16	C	13:21 ~ 13:33	13:38	13:48 ~ 13:54
15	北海道苫小牧西高等学校	金管 8	コラールとトッカータ	A	12:46 ~ 13:22	B	13:27 ~ 13:39	13:44	13:54 ~ 14:00
16	北海道静内高等学校	金管 7	連獅子	A	12:52 ~ 13:28	C	13:33 ~ 13:45	13:50	14:00 ~ 14:06
17	北海道苫小牧南高等学校	金管 7	せきれいの尾	A	12:58 ~ 13:34	B	13:39 ~ 13:51	13:56	14:06 ~ 14:12
18	駒澤大学附属苫小牧高等学校	金管 4	バリ・テューバ四重奏曲「ラプソディ」	A	13:04 ~ 13:40	C	13:45 ~ 13:57	14:02	14:12 ~ 14:18
19	駒澤大学附属苫小牧高等学校	Tb4	ポップ組曲 第3番	A	13:10 ~ 13:46	B	13:51 ~ 14:03	14:08	14:18 ~ 14:24
20	北海道苫小牧西高等学校	Sax7	インフィニティ	A	13:16 ~ 13:52	C	13:57 ~ 14:09	14:14	14:24 ~ 14:30
21	北海道室蘭栄高等学校	Sax5	ザッツ・ライフ	A	13:22 ~ 13:58	B	14:03 ~ 14:15	14:20	14:30 ~ 14:36
22	駒澤大学附属苫小牧高等学校	Sax4	トルヴェールの《惑星》より彗星	A	13:28 ~ 14:04	C	14:09 ~ 14:21	14:26	14:36 ~ 14:42
23	北海道苫小牧総合経済高等学校	Sax4	サキソフォン・シンフォネット	A	13:34 ~ 14:10	B	14:15 ~ 14:27	14:32	14:42 ~ 14:48
24	北海道伊達高等学校	Sax3	パッション	A	13:40 ~ 14:16	C	14:21 ~ 14:33	14:38	14:48 ~ 14:54
休 憩 (1 4 : 5 4 ~ 1 5 : 1 0)									
25	北海道伊達緑丘高等学校	木管 8	スルピリド	A	14:02 ~ 14:38	B	14:43 ~ 14:55	15:00	15:10 ~ 15:16
26	北海道苫小牧東高等学校	木管 8	風変わりな美女	A	14:08 ~ 14:44	C	14:49 ~ 15:01	15:06	15:16 ~ 15:22
27	北海道苫小牧工業高等学校	木管 8	スルピリド	A	14:14 ~ 14:50	B	14:55 ~ 15:07	15:12	15:22 ~ 15:28
28	北海道室蘭清水丘高等学校	木管 7	イントラードⅡ	A	14:20 ~ 14:56	C	15:01 ~ 15:13	15:18	15:28 ~ 15:34
29	北海道浦河高等学校	木管 5	あなたが欲しい	A	14:26 ~ 15:02	B	15:07 ~ 15:19	15:24	15:34 ~ 15:40
30	北海道室蘭栄高等学校	Cl6	厳格な変奏曲より	A	14:32 ~ 15:08	C	15:13 ~ 15:25	15:30	15:40 ~ 15:46
31	北海道苫小牧西高等学校	Cl5	上海 Square	A	14:38 ~ 15:14	B	15:19 ~ 15:31	15:36	15:46 ~ 15:52
32	北海道室蘭清水丘高等学校	Cl4	革命家	A	14:44 ~ 15:20	C	15:25 ~ 15:37	15:42	15:52 ~ 15:58
33	北海道苫小牧総合経済高等学校	Cl4	スリー・ラテン・ダンス	A	14:50 ~ 15:26	B	15:31 ~ 15:43	15:48	15:58 ~ 16:04
34	駒澤大学附属苫小牧高等学校	Fl5	「心に染みる5つの言葉」より	A	14:56 ~ 15:32	C	15:37 ~ 15:49	15:54	16:04 ~ 16:10
35	北海道室蘭栄高等学校	Fl3	オーディションの為に6つの小品より	A	15:02 ~ 15:38	B	15:43 ~ 15:55	16:00	16:10 ~ 16:16
36	北海道栄高等学校	Fl3	月明かりの照らす3つの風景	A	15:08 ~ 15:44	C	15:49 ~ 16:01	16:06	16:16 ~ 16:22

高等学校の部審査発表

(1 6 : 4 0 ~)