

第43回 日胆地区アンサンブルコンクール結果

| 部門 | 演奏順 | 団体名 | 編成 | 曲目 | 作曲者 | 賞 | 代表 |
|------|-----|----------------|------|----------------------|-------------|----|----|
| 小学校 | 1 | 苫小牧市立拓勇小学校 | 管打8 | ラ・クカラーチャ | メキシコ民謡 | 銀 | |
| | 2 | 苫小牧市立拓進小学校 | 管打7 | ガールズ&パンツァー組曲 | 浜口 史郎 | 金 | |
| | 3 | 苫小牧市立豊川小学校 | 管打7 | フレキシブルバンドのための「小組曲」より | 櫛田 扶之助 | 金 | |
| | 4 | 苫小牧市立豊川小学校 | 金管8 | コラールとトッカータ | 福島弘和 | 金 | ○ |
| | 5 | 苫小牧市立拓勇小学校 | 金管5 | ビター スイート サンバ | | 金 | |
| 高等学校 | 1 | 北海道室蘭栄高等学校 | 打楽器7 | バリ島からの幻想曲Ⅱ | 伊藤 康英 | 金 | |
| | 2 | 北海道苫小牧東高等学校 | 打楽器6 | カプリス | 金田 真一 | 金 | |
| | 3 | 北海道室蘭清水丘高等学校 | 打楽器5 | 美星の降る夜に…第二章 | 片岡 寛晶 | 金 | |
| | 4 | 北海道苫小牧総合経済高等学校 | 打楽器5 | バックナール | 八木澤 教司 | 金 | |
| | 5 | 北海道苫小牧南高等学校 | 打楽器4 | インペリアル コード | ジェリー グラスティル | 金 | |
| | 6 | 北海道浦河高等学校 | 打楽器4 | 祈りの光一つの思いⅠ | 山澤洋之 | 金 | |
| | 7 | 北海道苫小牧工業高等学校 | 打楽器3 | 手のひらに掬う月 | 濱口大弥 | 失格 | |
| | 8 | 北海道室蘭東翔高等学校 | 管打8 | 天の剣 | 福田洋介 | 金 | |
| | 9 | 北海道室蘭清水丘高等学校 | 管打8 | ふたつの伝承歌 | 高橋 宏樹 | 銀 | |
| | 10 | 北海道静内高等学校 | 管打6 | 「幻灯」～管打楽器合奏のための～ | 加藤 新平 | 銀 | |
| | 11 | 北海道伊達緑丘高等学校 | 金管8 | 金管8重奏のための「ラファーガ」 | 河合 和貴 | 金 | |
| | 12 | 北海道苫小牧西高等学校 | 金管8 | 金管8重奏のための文明開化の鐘 | 高橋 宏樹 | 銀 | |
| | 13 | 北海道室蘭東翔高等学校 | 金管8 | 金管8重奏のための東風への望み | 飯塚佑輝 | 銀 | |
| | 14 | 北海道苫小牧東高等学校 | 金管8 | トッカータ | G.フレスコバルディ | 金 | ○ |
| | 15 | 北海道苫小牧西高等学校 | 金管8 | コラールとトッカータ | 福島 弘和 | 金 | |
| | 16 | 北海道静内高等学校 | 金管7 | 連獅子 | 福田 洋介 | 金 | |
| | 17 | 北海道苫小牧南高等学校 | 金管7 | せきれいの尾 | 高橋 宏樹 | 銀 | |
| | 18 | 駒澤大学附属苫小牧高等学校 | 金管4 | バリ・チューバ四重奏曲「ラブソディ」 | 八木澤 教司 | 金 | |
| | 19 | 駒澤大学附属苫小牧高等学校 | Tb4 | ポップ組曲 第3番 | A.フラッケンボール | 金 | |
| | 20 | 北海道苫小牧西高等学校 | Sax7 | インフィニティ | 江原 大介 | 金 | |
| | 21 | 北海道室蘭栄高等学校 | Sax5 | ザッツ・ライフ | 庵原 良司 | 金 | |
| | 22 | 駒澤大学附属苫小牧高等学校 | Sax4 | トルヴェールの《惑星》より彗星 | 長生 淳 | 金 | ○ |
| | 23 | 北海道苫小牧総合経済高等学校 | Sax4 | サクソフォン・シンフォネット | D.ベネット | 金 | |
| | 24 | 北海道伊達高等学校 | Sax3 | パッション | 高橋伸哉 | 銀 | |
| | 25 | 北海道伊達緑丘高等学校 | 木管8 | スルピルド | 福島 弘和 | 金 | |
| | 26 | 北海道苫小牧東高等学校 | 木管8 | 風変わりな美女 | E.サティ | 金 | |
| | 27 | 北海道苫小牧工業高等学校 | 木管8 | スルピルド | 福島弘和 | 金 | |
| | 28 | 北海道室蘭清水丘高等学校 | 木管7 | イントラータⅡ | 八木澤 教司 | 金 | |
| | 29 | 北海道浦河高等学校 | 木管5 | あなたが欲しい | エリックサティ | 銀 | |
| | 30 | 北海道室蘭栄高等学校 | Cl6 | 厳格な変奏曲より | F.メンデルスゾーン | 金 | |
| | 31 | 北海道苫小牧西高等学校 | Cl5 | 上海Square | 新井 千悦子 | 金 | |
| | 32 | 北海道室蘭清水丘高等学校 | Cl4 | 革命家 | ピアソラ | 金 | |
| | 33 | 北海道苫小牧総合経済高等学校 | Cl4 | スリー・ラテン・ダンス | P.ヒケティック | 金 | |
| | 34 | 駒澤大学附属苫小牧高等学校 | Fl5 | 「心に染みる5つの言葉」より | 八木澤 教司 | 金 | |
| | 35 | 北海道室蘭栄高等学校 | Fl3 | オーデションの為の6つの小品より | J. M. デュファイ | 金 | ○ |
| | 36 | 北海道栄高等学校 | Fl3 | 月明かりの照らす3つの風景 | 高橋 宏樹 | 銀 | |