



## 第37回沖縄県吹奏楽アンサンブルコンテスト 実 施 要 項

1. 名 称 第37回沖縄県吹奏楽アンサンブルコンテスト
2. 目 的 吹奏楽の技術向上を図る
3. 日 時 平成24年12月15日(土) 高等学校・大学 10:30開演  
16日(日) 小学校・職場一般 10:00開演  
22日(土) 中学校1日目 10:30開演  
23日(日) 中学校2日目 10:00開演  
\*開演時間はすべて予定です。
4. 会 場 うるま市民芸術劇場 響ホール
5. 主 催 沖縄県吹奏楽連盟・朝日新聞社
6. 共 催 沖縄県中学校文化連盟・沖縄県高等学校文化連盟
7. 後 援 沖縄県教育委員会・うるま市教育委員会(予定)
8. 部 門 小学校・中学校・高等学校・大学・職場一般(5部門)
9. 参 加 料 一人500円
10. 入 場 料 600円(一律) \*小学生未満の入場はお断りしております。  
※出演者も会場入場は、チケットが必要です。(出演者証やリボンはありません)
11. 参加規定
  - ①出演団体は平成24年度、本連盟加盟団体であること。
  - ②各団体(学校)2チームまで参加できる。
  - ③編成は木管楽器・金管楽器・打楽器で参加人員は1チーム3名以上8名以内とする。  
ただし、小学校の部に関しては3名以上10名以内とする。  
\*小学校の部において八重奏までの曲を10人以下で演奏する事は可であるが、  
十重奏曲を10人で演奏する事は不可。
  - ④同一パートを2名以上の奏者で演奏することは小学校の部を除いて認めない。  
小学校部門、鍵盤楽器を重複するのは不可。
  - ⑤独立した指揮者をおくことはできない。
  - ⑥演奏時間は5分以内(時間超過の場合は失格とする)
  - ⑦作曲者または編曲者が指定した楽器及び人数で演奏すること(スコアに準ずる)  
\*楽器・人数等を変更する際は、作(編)曲家や出版会社から許諾を得て下さい。  
\*著作権上のトラブルに関しては各演奏団体で責任を持って対処して下さい。

- ⑧全部門を通して一人で一回のみの出演とすること（掛け持ち出演は出来ません）
- ⑨規定に反した場合は失格とする。

⑩その他「九州アンサンブルコンテスト実施規定」に準ずる。

- 1.2. 審査方法及び表彰  
審査は観点別評価とし、3つの項目を各10点満点で評価する。審査員5人の各項目毎に点数の上下をカットし、集計の結果 金・銀・銅の各賞を授与する。
- 1.3. 推薦団体  
九州大会への推薦団体数は下記の通り。ただし、同一団体からの推薦は1チームのみとする。
- ①小、大部門 1～4=1 5～10=2 11～16=3 17～22=4  
23～28=5 以下、6団体増えるごとに1追加する
  - ②職・一部門 1～7=1 8～14=2 15～21=3 22～28=4  
29～35=5 以下、7団体増えるごとに1追加する
  - ③中学校の部は5団体。
  - ④高等学校の部は4団体。
  - ⑤打楽器の推薦枠は推薦枠が4団体以下の時は最大1で、5団体の時は最大2。その後は2枠増える事に1団体増えるとする。
  - ⑥小学校管楽器研究会において「全国小学校管楽器合奏バンドフェスティバル」（九州・西日本大会）に参加が決まっている団体については九州大会への推薦対象外とする。

- 1.4. 申込方法
- ①参加申込書 : 公印等の押印、記入漏れが無いように。  
\*申込書・アナ原・ステ配は吹連HPよりダウンロード出来ます。
  - ②参加料 : 出演者数 × 500円
  - ③スコア : 表紙または、1ページ目のコピーを提出  
(演奏人員・曲名・作曲者・編曲者・出版社が確認できるページをコピーし提出下さい。)  
尚、スコアがない場合はパート譜を全部ご持参下さい。  
※A4サイズにコピーし、左上に団体名を記入下さい。
  - ④アナウンス原稿 : 曲名、作曲者名は必ずフリガナを書いて下さい。  
ステージ配置図 : イス・譜面台の数や配置を明確に記入して下さい。特に打楽器アンサンプルの場合は楽器の配置を詳しく記入して下さい。  
(ピアノ椅子使用の場合も明記して下さい)
  - ⑤プログラム原稿 : メール送信

[okinawa.suiiren@gmail.com](mailto:okinawa.suiiren@gmail.com)

宛てにファイルをメール送信下さい。

- ①用紙はA4サイズ縦置き横書き、使用フォントは、明朝体10.5ポイント程度でお願いします。
- ②※2チーム出場の団体は、ファイルを2つ作成下さい。
- ③11月8日(木)14時までにメールの到着、  
メール未着の場合は、プログラムに登録者名が掲載出来ませんので締め切り日を厳守下さい。

※詳しくは、別紙【登録者名簿の提出に（入力）について】をお読みください。

※メール受信後、必ず事務局より返信メールを送信致します。正常に送受信されたかを必ず確認下さい。

- ⑥プリントアウト : 上記⑤を印刷したもの（内容の確認のため）

- ◆前のページの①～⑥の必要事項を記入の上、代表者会議にて提出して下さい。尚、書類不備の場合は受付できない場合もありますので、ご注意下さい。  
(書類不備等でアンコン担当理事及び事務局の作業がはかどらない場合がありますので、確認し提出下さい。皆様のご協力を宜しく申し上げます。)
- ◆2チーム出場する団体は①④⑤をコピーしてそれぞれのチーム毎に申し込んで下さい。
- ◆離島の団体のみ郵送での申込を受け付けます。11月8日(木)14時必着のこと。

## 15. 代表者会議(申込及び抽選会)

期 日	： 平成24年11月10日(土)
場 所	： 浦添市社会福祉センター 大研修室 (浦添市てだこホール近く)
日 程	： 【受付】 午後1:00～2:00 時間厳守で
	【会議】 2:00～3:00 お願いします!
	【抽選会】 3:00～4:00

## 必ずお読み下さい

- \*代表者会議は、規定に関することや大会当日の運営方法、楽器の搬入方法、出演者・保護者への諸注意等、大切な話し合いがありますので、指導責任者は必ず出席して下さい。尚、指導責任者の出席がどうしても無理な場合は、指導責任者に会議の内容を確実に伝えられ、こちらの質問等にも答えられる方を代理として出席させて下さい。(代理なのでわかりません等の返答を頂くと運営側としては大変困ります)
- \*代表者会議にて入場券(チケット)の配布を行います。別紙、【前売チケット申込み】に必要な枚数を記入し代表者会議申込受付時に提出下さい。

16. 参加経費 大会参加に必要な経費はすべて各参加団体の負担とする。

17. その他 ①この大会は九州大会及び全国大会への予選となりますので、代表として推薦された場合は各大会へ出場すること。九州大会及び全国大会への出場辞退は認めません(繰り上げ推薦が出来ないため)。  
尚、九州大会及び全国大会の日程は次の通りです。学校行事等、日程をご確認の上、本大会へ申し込んで下さい。

## 出演順の調整を希望する団体へ

基本的には、代表者会議の抽選で決定します。  
但し、やむを得ない理由により調整を希望する団体は、所属長名(校長)で正式に文書にて  
11月8日(木)14時まで事務局へFAX送信下さい。(原本は代表者会議にて提出)  
①各団体の所属長から「沖縄県吹奏楽連盟 会長 與儀幸英」宛の文書にすること。  
②出演順調整を希望する理由を明記すること。  
以上のことを遵守して下さい。  
申し出のあった団体については常任理事会にて検討し、更に代表者会議にて全参加団体の了承が得られた場合に限り、出演順の調整を行います。

- \*代表者会議当日に出演順の調整を申し出ても、受け付けられませんので、必ず事前にFAX送信下さい。

## 九州大会の日程

名 称 : 第38回九州アンサンブルコンテスト  
期 日 : 平成25年2月 9日(土)小・中・大  
          10日(日)高・職一  
場 所 : うるま市民芸術劇場 響ホール(沖縄県)

## 全国大会の日程

名 称 : 第36回全日本アンサンブルコンテスト  
期 日 : 平成25年3月20日(水・祝)  
場 所 : 岩手県民文化会館(岩手県)

沖縄県吹奏楽連盟事務局

〒904-0032 沖縄市諸見里1-17-12 1F  
TEL/FAX 098-932-4222

沖縄県吹奏楽連盟ホームページ

<http://www.ajba.or.jp/okisuiren/>