

美里中学校吹奏楽部ウォーミングアップや基礎合奏公開レッスン

10月5日(土) 10:30~12:30 第2音楽室

※美里中学校吹奏楽部の普段の練習内容、生徒で取り組むチューニングの仕方、基礎合奏のやり方等を公開します。

1. ミーティング 出席確認 練習内容確認 (2分)
2. 柔軟体操 (5分)
3. 筋トレ (3分)
4. ブレス・コントロール (5分)
5. フェイス・トレーニング (5分)
6. 合唱練習 (10分) *歌えることが音楽作りの基本
7. パート練習 (30分)
8. 基礎合奏 (30分)
 - (1) リレー・チューニング (一人一人のピッチ、音色、アタックの確認)
 - (2) 金田式ユニゾン (倍音の少ない高音楽器から)
 - (3) JBCユニゾン (倍音の出やすい低音楽器から重ねてサウンドを作る)
 - (4) バランス練習 (サウンド作り)
 - (5) アーテュキュレーション (テクニック練習)
 - (6) 耳のトレーニング (長3度、短3度、完全4度、完全5度)
 - (7) リズム・ハーモニー (正確なリズム、タンギングで崩れないピッチ作り)
 - (8) ふるさと「全体 (ピッチの確認) → 8分音符 (タンギングの確認)
→木管 (金管歌、バジング) →金管 (木管歌) →全体 (指揮者に合わせて)」
9. 終りのミーティング