

# 第35回沖縄県吹奏楽祭

## 実施要項

- 提出書類の締切や申込受付時間は、厳守して下さい。受付時間に遅れた団体は大会への出場を認めません。
- 大会に関する問い合わせは、下記の事務局へお願いします。会場への電話はしないでください。
- 進行表の郵送は、5月17日頃を予定しております。(本連盟ホームページへ掲載予定)

《大会事務局》

### 沖縄県吹奏楽連盟

〒904-0032 沖縄市諸見里1-17-12 1F  
TEL 098-932-4222 FAX 098-932-4222

## 注 意 事 項

◇提出書類の締切りや当日の団体受付の時間は必ず順守ください。

◇本実施要項、吹奏楽祭に関するお問い合わせは下記の吹奏楽連盟事務局にお願いします。  
大会会場への電話はなさないでください。

### 沖縄県吹奏楽連盟事務局

〒904-0032 沖縄市諸見里1-17-12 1F  
TEL 098-932-4222 FAX 098-932-4222

◇離島団体のみ郵送によるお申込み及び参加料の銀行振込を認めます。

沖縄銀行 山内支店（ヤマウチ）

普通口座 1552179

口座名義 沖縄県吹奏楽連盟 会長 山里 望

（オキナワケンスイソウガクレンメイ カイチョウ ヤマザトノゾム）

◇大会当日は、客席内では休憩時間を含め、携帯電話・スマートフォン・ゲーム機といった電子機器の操作は禁止しております。“音”だけでなく“光”も演奏の妨げとなりますので、予め電源をお切りください。

◇大会当日は、会場内での写真撮影・録音・録画は固くお断りいたします。また、写真撮影・録音・録画に使用する機材および危険物を持ち込むことはできません。

◇大会のCD、DVD等の販売を行っておりますので、指定の業者へお申込み下さい。当日会場ロビーにも業者の受付が出ています。

# I 開催要項

1. 目的 吹奏楽の普及と技術の向上を図り、音楽教育の発展に寄与する
2. 主催 沖縄県吹奏楽連盟
3. 共催 沖縄県中学校文化連盟・沖縄県高等学校文化連盟
4. 後援 沖縄県教育委員会 沖縄市教育委員会（予定）
5. 日時 2019年 6月8日（土）午前10：00開演（予定）  
6月9日（日）午前10：00開演（予定）
6. 会場 沖縄市民会館大ホール  
〒904-0006 沖縄県沖縄市八重島 1-1-1 TEL 098-939-0022
7. 参加人員 自由（但し、ステージに収容可能な人員）
8. 参加資格 2019年度 沖縄県吹奏楽連盟に加盟登録した団体
9. 参加方法 2団体以上の合同出演も可能（1団体で2チーム以上の参加は不可）
10. 参加料 出演者×500円（指揮者は出演者数に含みません）
11. 入場料 一般 1,300円 学生（高校生以下）700円
12. プログラム 200円
13. 出場経費・・・参加に必要な諸経費は、すべて参加団体の負担になります。
14. 演奏時間 8分以内・2曲まで  
と曲数 \*演奏開始から終了までの時間（曲間のインターバルも含む）  
\*演奏時間や曲数を守ってください。超過した場合は、次年度吹奏楽祭の申込の際に演奏時間を短縮いたします。尚、2年以上連続して超過した場合は、累積で時間を短縮します。  
\*昨年の時間超過団体（演奏時間7分以内）
  - ・豊見城中学校 8' 29"      ・真志喜中学校 8' 17"
  - ・昭和薬科大学附属高等学校・中学校 8' 03"

## II 参加申込の方法

### 1. 参加申し込みの手順（以下の手順で参加申し込みをお願いします。）

- ① 沖縄県吹奏楽連盟ホームページより（A）【入力シート】（Excel）をダウンロードする。

<http://www.ajba.or.jp/okisuiiren/>

- ② 「入力シート」に必要な事項を入力後、団体名でファイルを保存する。

- ③ Microsoft Wordで、（B）プログラム原稿データを作成し、団体名でファイルを保存（A）と（B）を添付したメールを本連盟事務局へ送信

- ④ （A）Excelファイル内の（C）参加申込書、（D）アナウンス原稿、（E）ステージ配置図（3部）（F）チケット申込書、（G）出演順調整申請書は、プリントアウトし申込受付時に参加料を添えて提出ください。

### ※申込受付日程

期 日：2019年5月11日（土） 15：30～16：30 申込受付 会 場：うるま市民芸術劇場 響ホール（エントランス）
---

\* 離島・遠隔地の郵送申込は事務局宛に 5月9日（木）14時 必着のこと

### ※提出書類（データ）・提出方法一覧

提出書類（データ）名		提出方法
(A)	入力シート（Excel）データ *必要な項目を入力しメール送信 ※プリントアウトした書類は、申込受付時に提出	メール送信 5月9日（木） 14時締切
(B)	プログラム原稿（Word 作成）	
(C)	参加申込書（所属長印を押印）	* 申込受付時に提出 5月11日（土） 15:30～16:30
(D)	アナウンス原稿	
(E)	ステージ配置図（3部）	
(F)	チケット申込書（前売りチケット学校職員チケット）・・・希望団体	
(G)	出演順調整申請書（所属長印を押印）・・・申請団体 参加料（参加人数×500円） 「(B) プログラム原稿」プリントアウト	
(H)	参加料振込確認書（参加料振込の離島団体のみ）	

### \* 締切に遅れた場合

- ・（B）プログラム原稿データの送信が遅れた団体は、プログラムへの掲載内容が空白になる可能性があります。
- ・申込み（受付）時間に遅れた場合、その団体の出場を認めません。

## 2. データ・書類作成上の注意点

### (A) 入力（参加申込）データのメール送信

- ・沖縄県吹奏楽連盟ホームページより（A）【加盟申込書データ】（Excel）をダウンロードし、「入力シート」に必要事項を入力してください。ご入力の際は、シート内の注意事項を必ずご確認ください。
- ・ファイルの名及びメール件名は**団体名**（例：〇〇中学校）とします。
- ・ファイルを開くためのパスワードが必要な場合、必ずパスワードも送信して下さい。
- ・(B) プログラム原稿データと一緒に送信してください。

**※メール受信後、事務局より返信メールを送信致します。正常に送受信されたかを必ず確認下さい。**

- ・返信メールは、自動配信ではありません。

### (B) プログラム原稿（メール送信とプリントアウトした紙の提出）

- ・プログラムへの掲載を原稿とは異なる表記をする場合もあります。予めご了承ください。

沖縄県立〇〇高等学校（50名）	指揮 比 嘉 健一郎
エル・クンバンチェロ	作曲 R. フェルナンデス
宇宙戦艦ヤマト	作曲 宮 川 泰
	編曲 金 山 徹
安慶田 景太郎 宜野湾 恵 子 比 嘉 麻衣子 上 原 正 敏 糸 数 聡 西 香 織	
東 誠 佐々木 知 実 大 城 翔 太 上 倉 真一郎 金 城 絵里子 佐 敷 孝 治	
佐久間 聖 子 伊良部 長 純 鈴 木 一 郎 田 中 花 子 名 護 さおり 石 原 健	
（人数終了まで）	

## 1. 入力内容

- ①団体名
- ②演奏人数
- ③指揮者名（氏名の幅は7文字（姓3文字＋スペース1文字＋名3文字）を基本）
- ④1曲目の曲名・作曲者名・編曲者名
- ⑤2曲目の曲名・作曲者名・編曲者名
- ⑥登録者名簿（氏名の幅は7文字（姓3文字＋スペース1文字＋名3文字）を基本）

**外国の曲は、カタログやインターネット検索を利用して曲名・作曲者・編曲者・出版社等の日本語読みを確実にご記入下さい。**

## 2. 入力・提出方法について

- ・使用ソフトウェアは、マイクロソフト『ワード』
- ・用紙はA4サイズ、**横置き横書き** フォントは、**明朝体10.5ポイント**とします。
- ・**1行6名入力**して改行して下さい。縦列は人数終了までとします。

- ・旧字体、特殊文字については★にし、プリントアウトした用紙に手書きで記入頂き、提出下さい。
- ・漢字圏以外の外国人の表記は、カタカナでお願いします。
- ・1人の氏名の幅は全角7文字（姓3文字＋スペース1文字＋名3文字）を基本とします。
- ・人名と人名の間には全角2スペースを入れて下さい。
- ・ファイル名は団体名（例：〇〇中学校）とします。
- ・データをプリントアウトした A4 用紙 1 枚を参加申込書と共に提出してください。

（登録名簿入力例）

安慶田景太郎 → 安慶田 景太郎  
 東誠 → 東 誠  
 喜屋武花子 → 喜屋武 花 子  
 鈴木徳太郎 → 鈴 木 ★太郎（徳の字が旧字体の場合）

※例年、上記の入力例が守られていない団体があります。必ず入力提出方法をご熟読の上  
 登録者名簿の作成・送信・提出をお願いします。

データ送信先 [okinawa.suiren@gmail.com](mailto:okinawa.suiren@gmail.com)

- ・浦添市、うるま市、名護市の小学校・中学校で学校のPCよりメール送信する団体は、  
 下記のアドレスへ送信下さい。（個人のPCからは、[okinawa.suiren@gmail.com](mailto:okinawa.suiren@gmail.com)へ送信）  
[okisuiren1961@vesta.ocn.ne.jp](mailto:okisuiren1961@vesta.ocn.ne.jp)

（C）参加申込書

- ・団体所属長の公印を忘れずに押印してください。
- ・団体名・所属長名及び職印は、加盟申込書と同一にしてください。

（D）アナウンス原稿

- ・プリントアウト後、内容に誤りがないか必ず確認してください。

（E）ステージ配置図

- ・簡潔に、正確に記入し、コピーして3部提出してください。

（F）チケット申込書

- ・前売チケット・学校職員チケットを希望する団体はプリントアウトし提出ください。

（G）出演順調整申請書

- ・出演順の調整を希望する団体は、所属長の公印を押印し提出ください。

※参加料・・・500円×（参加人数）をお支払いください。

（離島団体のみ、現金書留での郵送または銀行振込を認めます）

## ※ 2 団体以上で合同出演する団体

### ①各団体でそれぞれ提出する物

- ・入力シート（Excel データ）送信
- ・参加申込
- ・参加料

### ②代表団体でまとめて提出する物

- ・プログラム原稿（名簿）送信
- ・アナウンス原稿
- ・ステージ配置図
- ・プリントアウト（プログラム原稿）

## Ⅲ 入場券に関する事項

一般券	1, 300円
学生券	700円（小学生～高校生）

◇出演者証・・・**出演人員の半数は出演者証で入場できます。**（大会当日、受付にて配布します）

◇入場券の払い戻し、再発行はいたしません。

◇入場券をお忘れになられた場合は、いかなる事情であっても入場できません。

## Ⅳ 出演順調整

### 出演順の調整を希望する団体へ

基本的には、本部抽選で決定します。

但し、学校行事や検定試験等で出演日の調整を希望する団体は、所属長・学校長名（押印）の文書を

**5月9日（木）14時までに「入力シート」へ必要事項を入力し、事務局へメール送信ください。**

今年度は、FAX送信でも受付致します。（原本は、申込時に提出下さい。）

\*申し出のあった団体については常任理事会にて検討し、出演順の調整を行います。

①各団体の所属長から「沖縄県吹奏楽連盟 会長 山里 望」宛の文書にすること。

②出演順調整を希望する理由を明記すること。

**\*時間の指定は出来ません。（〇〇時頃、〇〇時以降等の希望は受付致しません）**

以上のことを遵守して下さい。

※詳しくは入力シート（G）の（出演順調整申請書）をご確認ください。

※出演順は、決まり次第出演団体へ郵送いたします。

※本連盟ホームページでもご確認ください。

<http://www.ajba.or.jp/okisuiren/>

## V その他

※次の打楽器については本連盟にて用意します。

①ティンパニー4台 ②バスドラム ③ドラムセット ④ゴング（銅鑼） ⑤チャイム

⑥グロッケン ⑦シロフォン ⑧マリンバ ⑨ビブラフォン

※楽器のピッチはA=442Hz

※スティック・マレット、スネアドラム、シンバル等の小物は各団体でご持参下さい。

### ご注意：各楽器の専用マレットを使用下さい。

グロッケンやシロフォンのマレットを、マリンバに使用する等が無いようにお願いします。

\* 打楽器の配置は固定（舞台下手側のフロア）になります。

\* 打楽器の移動は出来ません。

**一般団体の皆様、ご確認下さい！**

※吹奏楽祭出演について、1人2団体までの出演となります。

尚、指揮者は回数に含みません。

沖縄県吹奏楽連盟事務局

〒904-0032 沖縄市諸見里1-17-12 1F

TEL/FAX 098-932-4222

沖縄県吹奏楽連盟ホームページ

<http://www.aiba.or.jp/okisuiiren/>