

## 第63回全日本吹奏楽コンクール四国支部大会実施要項

- 1 大会名 第63回全日本吹奏楽コンクール四国支部大会
- 2 日 時 平成27年8月22日(土) 9:00~18:00 中学校B、中学校A、大学の各部門  
平成27年8月23日(土) 9:00~18:00 高等学校B、高等学校A、  
職場・一般の各部門
- 3 会 場 愛媛県 ひめぎんホール メインホール  
〒790-0843 松山市道後町2丁目5-1 TEL089-923-5111
- 4 主 催 四国吹奏楽連盟 朝日新聞社
- 5 主 管 愛媛県吹奏楽連盟
- 6 後 援 愛媛県教育委員会 香川県教育委員会 高知県教育委員会  
徳島県教育委員会 松山市教育委員会
- 7 対 象 四国4県よりの代表団体
- 8 参加料 1団体につき 35,000円  
ただし、中学校B、高等学校Bの各部門は1団体 30,000円
- 9 入場料 1,500円 (プログラム 別売200円)
- 10 審査員 大滝 実 (西関東吹奏楽連盟理事長)  
神谷 敏 (トロンボーン 桐朋学園大学教授)  
島貫 利博 (打楽器 元大阪市音楽団団長)  
鈴木 英史 (作曲家)  
曾我部清典 (トランペット 上野の森プラス)  
中田 昌樹 (指揮者 元新国立劇場オペラ研修所特任講師)  
森下 知子 (サクソフォーン トウジュール・サクソフォン クアルテット)

### 11 各県代表者数

部 門	愛媛	香川	高知	徳島	合計
中学校 A	7	5	4	4	20
中学校 B	2	2	2	2	8
高等学校A	5	5	3	3	16
高等学校B	1	1	1	1	4
大 学	1	1	1	1	4
職場・一般	1(2)	1(2)	1(2)	1(2)	4~8
合 計	17(18)	15(16)	12(13)	12(13)	56~60

※職場・一般は各県基礎数1団体とし、当年度の県大会出場が4団体以上の場合、+1団体とする。

- 12 全国大会 中学校A部門、高等学校A部門、職場・一般部門よりそれぞれ2団体以内、大学部門より1団体以内を第63回全日本吹奏楽コンクールに推薦する。  
推薦された団体は全国大会へ出場すること。

- 中学校の部 10月31日(土) 名古屋国際会議場
- 高等学校の部 11月1日(日) 名古屋国際会議場
- 大学の部 10月24日(土) 札幌コンサートホール Kitara
- 職場・一般の部 10月25日(日) 札幌コンサートホール Kitara