



第60回 静岡県大学・職場・一般吹奏楽連盟 吹奏楽コンクール 開催記念

静岡県
大学・職場・一般

吹奏楽 フェスティバル

吹奏楽コンクール
同時開催!

大学合同
バンドも参加!

2019 7/21 日 開場 9:30
開演 13:30

※同時開催の吹奏楽コンクール終演後に吹奏楽フェスティバルを開催します。

会場: アクトシティ浜松 大ホール

主催: 静岡県大学・職場・一般吹奏楽連盟/朝日新聞社
後援: 浜松市/浜松市教育委員会/浜松市文化振興財団/静岡新聞社・静岡放送/中日新聞東海本社/東海吹奏楽連盟



同時開催

2019年度 第60回静岡県吹奏楽コンクール〈大学の部 職場・一般の部〉
(第74回東海吹奏楽コンクール予選/第67回全日本吹奏楽コンクール予選)

主催: 静岡県大学・職場・一般吹奏楽連盟/静岡県吹奏楽連盟/朝日新聞社

開場 9:30
開演 10:00

チケット 一般 ¥1,000(税込) / 学生 ¥500(税込)

※コンクール・フェスティバルの通し券です。 ※小学生未満のお子様はご入場いただけません。
※学生券をご購入の方は公演当日、年齢確認が出来る身分証明書を必ずご持参下さい。

チケット販売 4月7日(日)~販売

チケットぴあ TEL.0570-02-9999(Pコード:146-960) / ウインドボックス久米 TEL.053-433-2536 / ヤマハミュージックリテイリング浜松店 TEL.053-454-2770 / アクトシティ浜松チケットセンター

お問合せ: 静岡県大学・職場・一般吹奏楽フェスティバル実行委員会 TEL.070-1433-1973(担当:金子)

出演団体紹介

※五十音順

大学合同バンド

【大学合同バンド参加校】

- 沼津工業高等専門学校吹奏楽団
- 常葉大学ウインド・サウンズ・アンサンブル
- 静岡県立大学 静岡Symphonic Winds
- 静岡大学吹奏楽団
- 静岡文化芸術大学SUAC Wind Ensemble
- 常葉大学短期大学部音楽科ウインド・オーケストラ(特別参加)



掛川吹奏楽団

2002年6月、掛川市生涯学習事業団(現・(公財)掛川市生涯学習振興公社)の音楽文化振興事業として公募で集まったメンバーにより発足した吹奏楽団です。掛川市生涯学習センターを拠点に、オリジナルイベントの合同演奏会『KISSしましょ!』の開催、幼稚園や小学校への訪問演奏、地域行事や各種イベントでの演奏を通じて、地域に貢献し愛される楽団を目指して、10代から70代の団員約40名で活動しています。これまでに、オーケストラや他吹奏楽団とのジョイントコンサートや少年少女合唱団、ダンスチーム、和太鼓楽団等との共演を開催し、吹奏楽の持つ大なる可能性にチャレンジしています。



静岡テイクズ 吹奏楽団

平成17年4月に創団、総監督・指揮者に望月秀剛氏を迎え、現在、中学生から高校生、大学生、一般社会人まで合計約80名の参加により、吹奏楽を通じて自己の音楽性や演奏技術・人間性の向上に努め、また、地域音楽文化の発展に寄与出来るような活動を目指しています。地域での様々なイベントや小中学校等での学校行事・PTA音楽鑑賞コンサートなどに多数招聘されているほか、プロミュージシャンとの共演や作曲家指揮による自作自演などの特別企画による自主公演コンサートを毎年開催しています。コンサート情報 / 静岡テイクズ吹奏楽団コンサート26「吹奏楽ってこんなに楽しいよ!」(2019. 5. 4 sat. 18:00 静岡音楽館AOI)



積志ウインドアンサンブル

私たち積志ウインドアンサンブルは1980年の秋に結成された吹奏楽団です。当団は、ウインドアンサンブルの響きを追求し、個人及び楽団としての技術向上をめざして活動しています。毎年夏に開催する定期演奏会では、「吹奏楽のオリジナル曲」と「ウインドアンサンブル」という形態にこだわって選曲をしています。また、同時に地域に根付いた活動も積極的に行っており、毎年秋には浜松市積志地区の小中高校生とともに演奏する「積志ふれあいコンサート」を、そして活動拠点の積志協働センターにて「積志ほっとコンサート」や「クリスマスコンサート」を開催しています。その他、協働センター・学校や自治会などからの依頼を頂いて演奏するなど、地域の皆様に愛される楽団をめざして常に情熱的に活動しています。



沼津プラス・フロンティア

1999年4月に、より新しい、より質の高い音楽を追い求めて創団。名前には創設時の所属メンバー全員が沼津に関わりがあったことから、活動を通して「沼津という地名を広めていきたい。新しい時代の音楽を求め、開拓していこう」という意味が込められています。地域に根ざした活動を基本とし、近隣の学校、福祉施設での演奏、定期演奏会の開催のほか、吹奏楽コンクール、東京ディズニーランドでの演奏、東日本大震災被災地の岩手県大船渡市・陸前高田市を訪問し、復興支援演奏を実施するなど、対外活動も実施しています。団員は10~50代の約40名。学生や社会人等、様々な分野の本業を持ちながら、熱き音楽監督の指導の下、充実した音楽活動を行っています。



浜松ウインドオーケストラ

1992年結成。1998年4月1日に発足しました。現在約60名の団員を有し、主に浜松近郊の社会人及び学生で結成されています。練習は主に日曜日の午前中、浜松市内の協働センター等で行っており、特定のOB・OGといった母体を持たない吹奏楽団」という特徴を持ち、明るく自由な雰囲気です。自主開催による演奏会をメインに活動しており、2001年10月に第1回演奏会を開催して以来、年に1回演奏会を開催しております。他にも学校・福祉施設などでの依頼演奏、浜松駅前でのプロムナードコンサート、浜松市民バンドフェスティバル等に参加しています。



ヤマハ吹奏楽団

1961年に創部したヤマハ吹奏楽団は、ヤマハグループの従業員によって構成され、楽団員の多くはヤマハの管楽器や打楽器づくりに携わっています。なかには自身で製作した楽器を演奏する団員もおり、まさに楽器を知り尽くした「匠の集団」ともいえます。主な活動は浜松市を拠点とした演奏活動の他に、毎年新曲を委嘱した新レパートリーを提供し続けています。また、2017年には東京と大阪において単独公演開催やCD「ヤマハのオト ~奏でる匠のオト~」をリリースするほか、2018年には「全日本吹奏楽コンクール」において全部門最多となる34回の金賞受賞歴を誇るなど、日本の吹奏楽界のなかでも半世紀を超える歴史をもつ吹奏楽団として精力的に活動しています。



アンサンブルWINDS

地域住民との交流を大切に吹奏楽を生涯学習と捉え、潤いある社会生活を送ることを目的に2003年8月に創立されました。当団は、中学生から60歳超までの幅広い(3世代)団員から構成されています。年1回の定期演奏会を軸に、各種イベント・福祉施設等への訪問演奏や音楽教室、地域の中学生、高校生との合同演奏等、様々な楽しい企画へ積極的に参加し、地域の皆様と共に成長していけるよう音楽・文化活動に取り組んでおります。



静岡市民バンド コンセール・リベルテ

静岡市民バンドコンセール・リベルテは、昭和28年に創立された日本でもっとも長い歴史をもつ市民吹奏楽団で、10代から70代までの約60名で活動しています。年に1度開催する定期演奏会は今年で67回を数え、毎年多くの皆様にご来場頂いております。その他生涯学習センターや動物園、病院等市内各所でも演奏を行っています。平成23年には静岡県吹奏楽連盟創立50周年記念式典において、長年の活動に対し感謝状を贈呈されました。また、平成28年にはABA・JBAの合同総会に日本代表として招請され、開催地であった米国カリフォルニアにて演奏を行いました。今後も市民の皆様々に愛され続ける市民吹奏楽団として精進してまいります。



島田交響吹奏楽団

島田交響吹奏楽団は、島田市を中心として活動している市民バンドです。1969年1月4日に島田第一中学校OBバンドとして出発し、その4月1日に島田交響吹奏楽団として発足しました。以来毎年の定期演奏会を中心に島田市民音楽祭・島田市民文化祭・ばらの丘フェスティバル等、地域での演奏を大切にしながら活動に取り組んでおります。今年の4月1日には、創立50周年を迎えることができました。またその前日の3月31日には、島田市出身のNHK交響楽団チューバ奏者の池田幸広氏を客演にお迎えして、記念すべき第50回定期演奏会を開催することができました。今後も、地域の皆様に喜んでいただける演奏を目指して、活動に力を入れていきたいと思っております。



ドルチェウインドオーケストラ

平成13年に結成、主に浜松市浜北区を拠点として活動しています。団員一人一人が常に必要な努力をし、聞く人に音楽の素晴らしさを伝えられるような演奏能力を持ち続けるとともに、ステージ上で演奏している姿が、見ている人に「楽しそう」「音楽を楽しんでいる」と感じてもらえるように日々練習に励んでいます。



浜松いわた信用金庫吹奏楽団

浜松いわた信用金庫吹奏楽団は、地元企業である浜松いわた信用金庫の役員を中心に活動している吹奏楽団です。2012年7月に発足後、活動歴6年あまりと未熟なバンドですが、「聴いて楽しい、見て楽しい」をモットーに、職場行事や地域イベントへの出演、福祉施設などへの訪問演奏といった活動を行っています。2019年1月21日浜松・磐田両信用金庫の合併に伴い、名称を「はましんウインドオーケストラ」から変更、その活動の幅をより広げて行きたいと思っております。仕事と家庭、音楽活動を両立させ「ワークライフバランス」の向上にも努めています。



ヤマハ掛川工場吹奏楽団 掛川オールスターズ

ヤマハ株式会社のピアノ工場が掛川に集結した2008年の夏祭りをきっかけに、社員有志により発足した吹奏楽団です。夏祭り、地域敬老会、チャリティコンサート、この3つを主な活動とし、地域貢献・社内活性化を念頭に地道に活動を続け10周年では社長から労いの言葉とともにお祝いいただきました。この夏で丸11年、今では出張演奏依頼も数多くいただき嬉しい悲鳴をあげております。従来の吹奏楽の枠を超え、ピアノ工場らしくピアノコンチェルトや演歌、J-POP、洋楽、歌も踊りも・・・あらゆるジャンルの曲に果敢に挑戦しています。これからも唯一無二の楽しいバンドとして、お客様に喜んでいただけることをモットーに活動していきます。



ヤマハ吹奏楽団OBバンド

ヤマハ吹奏楽団第2代常任指揮者として、それまでの「吹奏楽」的バンドから、活動のジャンルや音楽性を大きく飛躍させた森田利明氏。その薫陶を受け、いまなおその当時の情熱を持ち続けるメンバーたちが、20余年の歳月を経て再び同氏のもと結集したのがこのバンドです。1年余の準備期間を経て昨年11月に天竜区の壬生ホールにて開催した演奏会は、会場に詰めかけた多くのファンから温かい拍手を受け、往時の感動を見事に思い出させてくれました。ほほ月に1回程度の練習であり、同氏の意図や要求に充分に応えることは到底無理ですが、その意気込みだけでもお聴き取り頂ければ幸いです。

