



第65回 東北吹奏楽コンクール

参加要項

《 小学生、中学校小編成、高等学校小編成、大学、職場・一般の部 》

と き : 令和4年9月3日(土)、4日(日)

と ころ : いわき芸術文化交流館 アリオス



(いわき芸術文化交流館アリオス)

主 催	東北吹奏楽連盟・朝日新聞社
共 催	福島県高等学校文化連盟
後 援	福島県・福島県教育委員会・いわき市教育委員会 福島県小学校長会・福島県中学校長会・福島県高等学校長協会 福島民報社・福島民友新聞社・NHK福島放送局・ラジオ福島 福島テレビ・福島中央テレビ・福島放送・テレビユー福島
協 賛	(株)ヤマハミュージックジャパン
主 管	福島県吹奏楽連盟

令和4年7月 吉日

学 校 長 様
所 属 長 様
団 体 責 任 者 様

東 北 吹 奏 楽 連 盟
理 事 長 鈴 木 芳 夫

第65回 東北吹奏楽コンクール
(小学生、中学校小編成、高等学校小編成、大学、職場・一般の部)
開催要項及び宿泊要項の送付について

時下、ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

さて、標記大会につきまして、開催書類をお送りいたしますので、お間違えのないよう手
続きして下さいますようお願い申し上げます。

- | | |
|---|-------------------|
| ① 東北大会出演依頼 | ② 東北大会開催要項 |
| ③ 東北大会実施規定 | ④ 東北大会進行予定表 |
| ⑤ 東北大会参加申込書(様式No.1) | ⑥ 入場券申込書(様式No.2) |
| ⑦ 参加料・ピアノ使用料・プログラム申込書(様式No.3) | |
| ⑧ ステージ配置図(様式No.4) | ⑨ 演奏利用明細書(様式No.5) |
| ⑩ 行動計画予定表(様式No.6) | ⑪ FAX質問書(様式No.7) |
| ⑫ 健康チェックシート(様式No.8) | |
| ⑬ 宿泊・弁当申込案内書・申込書 | |
| ⑭ 自由曲のスコア第1ページのコピー(原語Spellingの表記されたページ) | |
| ⑮ 編曲・演奏許諾書のコピー | |

以上、①～⑫までを、冊子にさせていただきます。

- このうち ⑤(コピー) ⑭ → 青森県吹奏楽連盟事務局に郵送
⑥ → 東北吹奏楽連盟事務局にメール送信
⑤ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑭ ⑮ → 福島県吹奏楽連盟事務局に郵送
⑫ → 大会当日会場に持参提出
⑬ → 「〇〇〇〇〇」にFAX

申込締切日 ⑤ ⑬ → 青森県吹奏楽連盟事務局…8月12日(金) 郵送必着

⑥ → 東北吹奏楽連盟事務局…8月19日(金) 正午までPDFメール送信必着

⑤ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑭ → 福島県吹奏楽連盟事務局 … 8月12日(金) 郵送必着

⑩ ⑪ → 福島県吹奏楽連盟事務局 … 8月31日(水) Fax必着

⑫ → 大会当日会場の団体受付へ持参

⑬ → たびごこち … 8月12日(金) Fax必着

令和4年 7月 吉日

学 校 長 様
所 属 長 様
団体責任者 様

東 北 吹 奏 楽 連 盟
理事長 鈴木 芳 夫

第 6 5 回東北吹奏楽コンクール
(小学生、中学校小編成、高等学校小編成、大学、職場・一般の部)
の開催について《出演依頼》

時下、ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

さて、全日本吹奏楽コンクール県大会におきまして、栄えある県代表に選ばれました貴団体に、心からお祝いを申し上げます。

つきましては、下記により第65回東北吹奏楽コンクール（小学生、中学校小編成、高等学校小編成、大学、職場・一般の部）を開催いたしますので、ご参加くださいますようご案内申し上げます。

記

1. 日 時 令和4年 9月 3日(土) 小学生、高等学校小編成、大学の部
開場9:00 開演9:30 終了19:00
令和4年 9月 4日(日) 中学校小編成、職場・一般の部
開場9:00 開演9:30 終了17:40
2. 会 場 いわき芸術文化交流館アリオス 大ホール
(福島県いわき市平字三崎1-6 TEL0246-22-8111)
3. 主 催 東北吹奏楽連盟・朝日新聞社
4. 共 催 福島県高等学校文化連盟
5. 後 援 福島県・福島県教育委員会・いわき市教育委員会・福島県小学校長会
福島県中学校長会・福島県高等学校長協会・福島民報社
福島民友新聞社・NHK福島放送局・ラジオ福島・福島テレビ
福島中央テレビ・福島放送・テレビユー福島
6. 協 賛 (株)ヤマハミュージックジャパン
7. 主 管 福島県吹奏楽連盟
8. 参加資格 東北各県吹奏楽連盟に加盟している団体で、各県吹奏楽コンクールで
県代表として推薦された小学生、中学校小編成、高等学校小編成、大
学、職場・一般の吹奏楽団体
9. 事務局 〒00000 ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
福島県吹奏楽連盟 事務局長 ○○ ○○
TEL ○○○○○○ FAX ○○○○○○
E-mail: ○○○○○○○○○○○○

- (3) 出演者章で出演当日に限り、ホール客席に入場することはできますが、一般のお客様で客席が満席になった時点で、出演者はホール客席から退席いただきます。
- (4) 出演団体の学校長・団体長には、出演する部門の招待券を郵送します。
- (5) 一般入場者には、当日券を販売します。小学生以上は入場券が必要です。
- (6) この大会は、全国大会等への予選を兼ねており、大会運営上支障が生じますので、未就学児の会場への入場はご遠慮願います。(尚、会場の母子室は使用できません。)
- (7) 当日券は、数に限りがありますので、団体予約入場券を購入ください。団体予約入場券の購入枚数制限はありません。各区分1600枚限定販売です。
- (8) 予約された入場券は、各出演団体に郵送いたします。なお、申し込み後の変更はできませんので、ご了承ください。
- (9) 予約入場券の郵送料として1,000円をご送金ください。
- (10) 入場者が退出する際は、入場券の裏側に必要事項を記入し退出してください。
- (11) 事前に入場券の裏面に「氏名と連絡先」を記入してご来場ください。入場券を入口でご提示いただき、退場の際、お座りになった座席番号をご記入いただき、退場口で回収いたします。
- (12) 一度退場されますと、再入場できません。
- (13) 有料ライブ配信での視聴券を、各ブロック別に1,500円で「チケットぴあ」で視聴券を販売いたします。8月22日(月)午前9時から全国一斉に販売開始となり、大会前日まで販売いたします。詳細は各県大会プログラムに掲載されている「ブレーン社」広告でご確認ください。(東北吹奏楽連盟ホームページからもリンクしています。) ※配信される映像は、客席後方からの「バンド全体の固定画面のみ」となります。

20. プログラム プログラムは、1部500円(税込み)です。
 - (1) 出演団体に3部贈呈しますが、それ以上の購入希望は、申込書により予約購入してください。
 - (2) 予約されたプログラムは、事前に郵送いたします。
 - (3) プログラムは数に限りがございますので、予約購入をおすすめします。
21. ピアノ使用料 ピアノ使用料は、1団体5,000円です。
 - (1) ピアノ使用希望の団体は、「参加申込書」「送金金額一覧表」「ステージ配置図」に必ず明記してください。
 - (2) ピアノ使用位置は、出入の関係上舞台下手(指揮者から見て左側)に限定させていただきます。
 - (3) ピアノ調律は、A=442Hzに調律してあります。
22. 参加の経費 大会出場に要する費用は、参加団体の負担とします。
23. 音楽著作権料 自由曲にかかる音楽著作権使用料については、東北吹奏楽連盟が負担します。
24. 音楽著作権許諾 自由曲の演奏にあたり、著作権保護期間にある楽曲を編曲して演奏する場合は、所定の手続きを済ませ、編曲許諾書のコピーを添付してください。
25. 表彰 実施規定により部門別に、つぎのとおり表彰します。
 - (1) 参加団体には金・銀・銅の賞状(額付き)とトロフィーを授与します。
 - (2) 東北代表には、盾を授与します。
 - (3) 表彰式は行いません。審査結果は所定の時間に東北吹連のホームページ等で発表いたします。また賞状等は郵送いたします。ご確認ください。
26. 参加申込書 以下の注意事項にしたがって作成してください。
 - (1) 楽曲名は、必ず日本語題、欧文題両方を記入してください。
 - (2) 作曲者については、邦文、スペルで記載し、生年、没年も記載してください。
 - (3) 編曲者については、邦文、スペルで記載してください。

- (4) 使用楽譜の出版社名を、邦文またはスペルで記載してください。
- (5) 曲名、作曲者名出版社などが確認できるページをコピーし、必ず申し込みの際一緒に提出してください。

27. ステージ配置図

参加申込時に、ステージ配置図を5部コピーの上、送付してください。

- (1) 各パートまたは、各楽器の名称と位置を明確に明示してください。
- (2) 特に打楽器は、詳細に楽器の名称と位置を明確に明示してください。
- (3) 配置図に変更がある場合は、当日、受付時に5部提出してください。その際、必ず【訂正版】と朱書してください
- (4) 背付きピアノ椅子は5脚まで(ピアノで使用する分を含む)用意しますが、コントラバスの椅子は用意しません。
- (5) 指揮台、指揮者用譜面台は、舞台進行上必要としない場合でも撤去しませんので、ご了承ください。
- (6) 打楽器用の電源は、ステージ両サイドに準備します。
- (7) 楽器とその演奏者の下に置く持ち込み台は認めません。また、楽器に対して直接触れて共鳴させたり、間接的に音の方向性を変化させるものも認めません。その他の事例については事前に大会事務局(福島県吹連)に相談してください。

28. 提出書類

つぎの参加申込書類を、大会事務局に期日までに郵送してください。

- ① 東北大会参加申込書(様式No.1) 2部(原本とコピー)提出
- ② 入場券申込書(様式No.2) 東北事務局に文書をPDFにしてメール送信
- ③ プログラム申込書及び送金金額一覧表(様式No.3) 1部提出
※裏面に振込書のコピーを必ず貼り付けてください。
- ④ ステージ配置図(様式No.4) 必ず5部提出
- ⑤ 演奏利用明細書(様式No.5) (日本音楽著作権協会提出用) . . . 1部提出
- ⑥ 行動計画予定表(様式No.6) FAX提出
- ⑦ FAX質問書(様式No.7)
- ⑧ 宿泊申込書(様式No.8)
- ⑨ 自由曲のスコア第1ページのコピー(原語Spellingの表記されたページ)
- ⑩ 編曲許諾書のコピー

【送り先：青森県吹奏楽連盟事務局】①、⑨を提出

- (1) 東北大会参加申込書(様式No.1) コピーして1部提出
- (2) 作編曲者名が明示されている自由曲のスコア第1ページのコピー(1部提出)

【送り先：東北吹奏楽連盟事務局】②をPDFにして締め切り日正午までメール送信

(※振込書もPDF化し必ず添付すること)

- (3) 前売入場券申込書(様式No.2)

【送り先：福島県吹奏楽連盟事務局】①、③、④、⑤、⑥、⑦、⑩を提出

- (4) 東北大会参加申込書(様式No.1) 原本とコピー提出
- (5) 編曲許諾書のコピー(1部提出) ※該当団体のみ
- (6) プログラム申込書(様式No.3) 1部提出(裏面に振込書のコピーを貼る)
- (7) ステージ配置図(様式No.4) コピーして5部提出
- (8) 演奏利用明細書(様式No.5) (日本音楽著作権協会提出用) . . . (1部提出)
- (9) 行動計画書(様式No.6) 福島県と所属県事務局へFAX
- (10) FAX質問書(様式No.7) 質問がある場合はFAX

【送り先：〇〇〇〇〇】(該当団体のみ提出)

- (11) 宿泊申込書 「〇〇〇〇〇」へFAX

健康チェックシート(様式No.8) 大会当日団体受付に提出

◎入館時の検温で37.5℃以上の方は入館できません。

また、大会当日、以下に該当される方は、ご来場をお控えいただきますようお願いいたします。

① 37.5℃以上の発熱がある方、また発熱が続いている方

②咳、呼吸困難、倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚や嗅覚の異常、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節痛、下痢、嘔気、嘔吐の症状がある方

③ 新型コロナウイルス感染症陽性者との濃厚接触がある方

④来場前14日以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国、地域等への渡航または当該在住者との濃厚接触がある方

29. 申込締切

つぎの(1)～(8)に従って申込手続きをして下さい。書類によって送付先・申込期限・申込方法が異なりますのでご注意ください。(参加申込先もご覧ください。)

(1) 提出書類①、⑨は、青森県事務局へ、令和4年8月12日(金) 郵送必着

(2) 提出書類②は、東北事務局へ、令和4年8月19日(金)正午までメール送信

(3) 提出書類①、③～⑤、⑦、⑩は、福島県事務局へ、令和4年8月12日(金)

まで 郵送必着

(4) 提出書類⑥は、福島県事務局と所属県事務局へ、令和4年8月31日(水)

までFAXで送付

(5) 提出書類⑧は、〇〇〇〇〇へ、令和4年8月12日(金) までFAXで送付

(6) 受付期限までに到着しない場合は、参加受付をしません。

(7) 提出書類に不備がある場合は、参加受付をしません。

(8) 予約入場券を申込される場合、申込締切日が最終申込みになります。

30. 送金先

予約前売入場券代金と郵送料は、下記の銀行口座に振り込んで下さい。

【銀行名】〇〇〇銀行 〇〇〇支店 普通口座〇〇〇〇〇〇〇〇

【口座名義】東北吹奏楽連盟主催大会 会計 〇〇〇〇 (〇〇〇〇〇〇〇〇)

※振込書をPDF化して前売り入場券申込書と一緒にメールで送信してください。

参加料、プログラム、ピアノ使用料の合計金額を下記の口座に振り込んで下さい。

【銀行名】〇〇〇銀行 〇〇〇支店 普通口座〇〇〇〇〇〇〇〇

【口座名義】福島県吹奏楽連盟 理事長 〇〇〇〇〇 (〇〇〇〇〇〇〇〇)

振込書のコピーを様式②の裏面に貼り付けてください。受領証がない場合は申込受付をいたしません。

31. 宿泊申込

参加団体の宿泊は、「〇〇〇〇〇」が、一括取扱います。

(1) 別紙の宿泊申込書により、必ず宿泊を申し込みください。

(2) 〇〇〇〇〇〇以外に、宿泊申込された団体が、宿泊に関して不慮の事態が生じた場合は、大会事務局では、出演等の相談には応じられません。

(3) 宿泊申込案内により申し込んでください。

32. 弁当申込

参加団体の弁当の申込みは、「〇〇〇〇〇」が、一括取扱います。昼食の手配をされる場合、別紙の弁当申込みください。

なお、大会事務局並びにホール事務所では、参加団体の弁当の取り次ぎやお預かりはできません。また客席・楽器ケース置き場で、出演者や団体関係者の食事はできません。

(営業中のレストランを除く、水分補給は可)

33. 録音・写真撮影・ビデオ収録・ライブ映像配信

(1) この大会は、全国大会と東日本大会への予選大会を兼ねておりますので、一般者・出演者等が、録音・写真撮影・ビデオ収録されると、大会運営上支障が生じますので、機材の持ち込み、撮影は一切禁止いたします。録音・写真撮影・ビデオ収録さ

れている方がおりましたら、会場係が一時、機器をお預かりします。

(2) スマートフォン、携帯電話、タブレット端末等につきましては、必ず電源をお切りください。

(3) 東北大会における参加団体の録音・写真撮影・ビデオ収録については、当連盟がつぎの業者と業務委託しております。貴団体が、録音・写真撮影・ビデオ収録されることについて、承諾されるかどうかを申込書にご記入ください。

CD録音 → ○○○○○○○○

写真撮影 → ○○○○○○○○

ビデオ収録 → ○○○○○○○○

ライブ映像配信 → ○○○○○○○○

34. 練習場

大会事務局では、練習場の準備、幹旋は、一切行いません。

(1) 各出演団体で、練習所の手配をしてください。

(2) 会場付近は、戸外での音出しは、固く禁じられております。

(3) 会場内では、リハーサル室以外に、音出しする場所はありません。

35. 楽器搬入搬出

出演団体の会場への来場方法は、下記のとおりです。

(1) 出演団体用バスは、会場正面の指定された場所で乗降してください。交通量の多い幹線道路に面していますので、停車時間はできるだけ短くお願いします。尚、路上駐車は絶対にしないでください。

(2) 楽器運搬用トラックは、進行表を参照に時間厳守で、搬入は中劇場搬入口から搬入、搬出はホール裏口から搬出係の指示に従ってお願いします。時間に遅れると、搬入できません。

(3) 楽器運搬用トラックは、リフト付きのものをお勧めいたします。

(4) バスに積込む楽器については、会場内に楽器置き場所が少ないことや混雑を極力避けるために、演奏終了後、打楽器の搬出と同時に積込んでください。

(5) 打楽器の搬入搬出については、搬出搬入係の指示に必ず従ってください。

(6) ステージ上での打楽器の搬入・搬出については、連盟の補助員はおりません。基本的に参加団体の楽器運搬補助員を中心に、各団体で責任を持って行うものとします。団体の楽器搬入責任者を必ず1人決めておき、楽器の搬入・搬出を最後まで残って確認してください。

(7) 各団体の楽器運搬補助員は、「各団体長が認めた方」とします。出演団体受付で補助員用のリボンをお渡しします。10名程度でお願いします。また楽器運搬補助員には出演者バッチを差し上げません。客席に入場される場合は、予約入場券をお買い求めください。

36. 駐車場

出演団体用バス及び楽器運搬用トラックの駐車場は、下記のとおりです。

(1) 会場には出演団体用乗用車、バス及び楽器運搬トラックの駐車場はありません。また、会場付近には、バス及びトラックが駐車できる公共及び民間の駐車場はありません。

(2) 出演用乗用車を含む一般車両は、全て会場付近の有料駐車場をご利用ください。

(3) 会場付近の有料駐車場には限りがございますので、JRいわき駅よりバス、タクシー等の公共機関をご利用ください。JRいわき駅から会場までは、タクシーで5分、徒歩15分です。

37. 日程

大会日程は、下記の日程をご参照いただき、大会運営にご協力ください。

令和4年 9月 2日(金) ※代表者連絡会や会場の下見会は行いません。

13:00 事務局会場入り

15:00~16:00 実行委員会

16:00~17:00 会場準備

令和4年 9月 3日 (土)

8:00	参加団体受付開始
9:00	チューニング開始
9:25～ 9:30	開会の辞
9:30～10:30	小学生の部 (No.1～No.6)
10:30～10:45	休 憩
10:45～11:45	小学生の部 (No.7～No.12)
11:45～12:00	休 憩
12:00～13:00	小学生の部 (No.13～No.18)
13:00～14:00	休 憩 (演奏終了後、全席入替)
14:00～15:00	高等学校小編成の部 (No.1～No.6)
15:00～15:15	休 憩
15:15～16:15	高等学校小編成の部 (No.6～No.12)
16:15～16:30	休 憩
16:30～18:00	大学の部 (No.1～No.6)
18:00～18:05	閉会の辞
18:00～18:40	審査集計・常任理事会
19:00頃	成績発表 (東北吹連HP等)

※代表者連絡会や会場の下見会は行いません。

令和4年 9月 4日 (日)

8:00	参加団体受付開始
9:00	チューニング開始
9:25～ 9:30	開会の辞
9:30～10:30	中学校小編成の部 (No.1～No.6)
10:30～10:45	休 憩
10:45～11:45	中学校小編成の部 (No.7～No.12)
11:45～12:00	休 憩
12:00～13:00	中学校小編成の部 (No.13～No.18)
13:00～14:00	休 憩 (演奏終了後、全席入替)
14:00～15:30	職場・一般の部 (No.1～No.6)
15:30～15:45	休 憩
15:45～17:15	職場・一般の部 (No.7～No.12)
17:15～17:20	閉会の辞
17:15～17:55	審査集計・常任理事会
19:00頃	成績発表 (東北吹連HP等)

38. 代表者連絡会

今大会は出演前日の代表者連絡会は、実施いたしません。

- (1) 大会当日の出演順及び注意事項については、2次案内で連絡いたします。
また、必要事項に応じて一斉メールにて連絡いたしますので、日々ご連絡ください。
- (2) 出演者章、指揮者リボン、各種領収書等は、当日団体受付でお渡しします。必要に応じて、持ち運び用の袋を各団体でご用意ください。

39. 会場下見会

今大会は出演前日の会場下見会は、実施いたしません。

40. 二次案内

全団体の申し込みが完了した段階で、二次案内を送付いたします。

- (1) 正式な進行表、楽器運搬車通行証、会場案内図、周辺案内図をお送りいたします。
- (2) あわせて、大会の出演者実施要項をお送りいたします。

41. 参加申込先

東北吹奏楽連盟事務局

東北吹奏楽連盟事務局長 ○○○○

Email ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

※メールを送信する際は、メール件名に出演部門・番号・県名・学校名・送信内容を必ず記載してください。

例 「小学生6番、福島県、いわき小、チケット申し込みについて」

青森県吹奏楽連盟事務局

〒○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

青森県吹奏楽連盟事務局長 ○○ ○○

TEL ○○○○○○ FAX ○○○○○○

E-mail : ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

福島県吹奏楽連盟事務局

〒○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

福島県吹奏楽連盟事務局長 ○○ ○○

TEL ○○○○○○ FAX ○○○○○○

E-mail : ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○ (宿泊・弁当申込み)

〒○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

TEL ○○○○○○ FAX ○○○○○○

E-mail : ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

担 当 : ○○○○ ○○○○○○

- ※ 問合せは、緊急の場合を除き、原則として、**FAX**または**E-mail**でお願いします。
- ※ 練習会場の問合せを、いわき市・いわき市教育委員会等に行うことは、固くお断りいたします。

第65回東北吹奏楽コンクール 【9月3日(土) 4日(日)】

1階

市役所側

公園側

鑑賞者出入り口

鑑賞者出入り口

打楽器搬入口

打楽器組立場

中劇場

キッズルーム

2F 受付へ

管楽器搬入出(正面玄関)

搬入トラック出入り口

バッジ、リボン着用者のみ通行可

事務室(本館)

階段昇る

バス乗降場

安濃医院側

エレベーター

楽器ケース置き場

審査員駐車場

打楽器搬出

大ホール

音楽小ホール

ホワイエ

エレベーター(3.5階より)

救護室

- 管楽器経路 (楽器ケース置き場まで)
- 管楽器経路 (演奏前)
- 管楽器経路 (演奏後)
- 打楽器搬入
- 打楽器経路 (演奏前)
- 打楽器搬出 (演奏後)
- - - - -→ 鑑賞者入退館経路
- - - - -→ 入館者(鑑賞者)
- - - - -→ 退館者(鑑賞者)

- 音楽小ホール(別館) ・ ・ ・ ・ ・ 楽器ケース置き場
- 中劇場 ・ ・ ・ ・ ・ 打楽器搬入、組み立て
- 楽屋 A101 (本館) ・ ・ ・ ・ ・ 救護室
- 楽屋 A102 (本館) ・ ・ ・ ・ ・ パープチューニング室
- 楽屋 A103 (本館) ・ ・ ・ ・ ・ 男子更衣室
- 楽屋 A104 (本館) ・ ・ ・ ・ ・ 女子更衣室
- 楽屋ラウンジ(本館) ・ ・ ・ ・ ・ 打楽器、ハープチューニング場

搬出トラック本積み場所

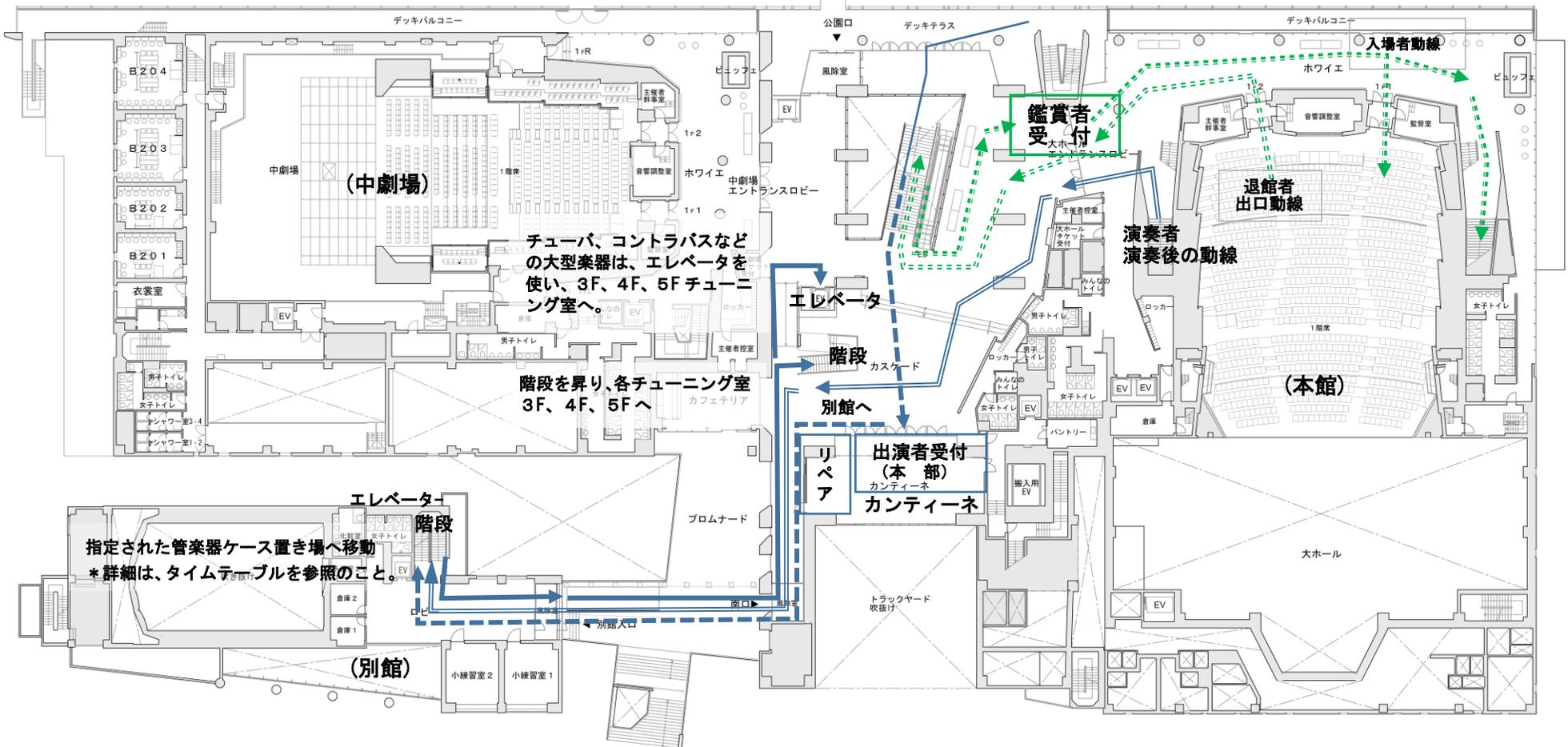
搬出トラック出入り口

打楽器ハープチューニング場



第65回東北吹奏楽コンクール 【9月3日(土) 4日(日)】

2階

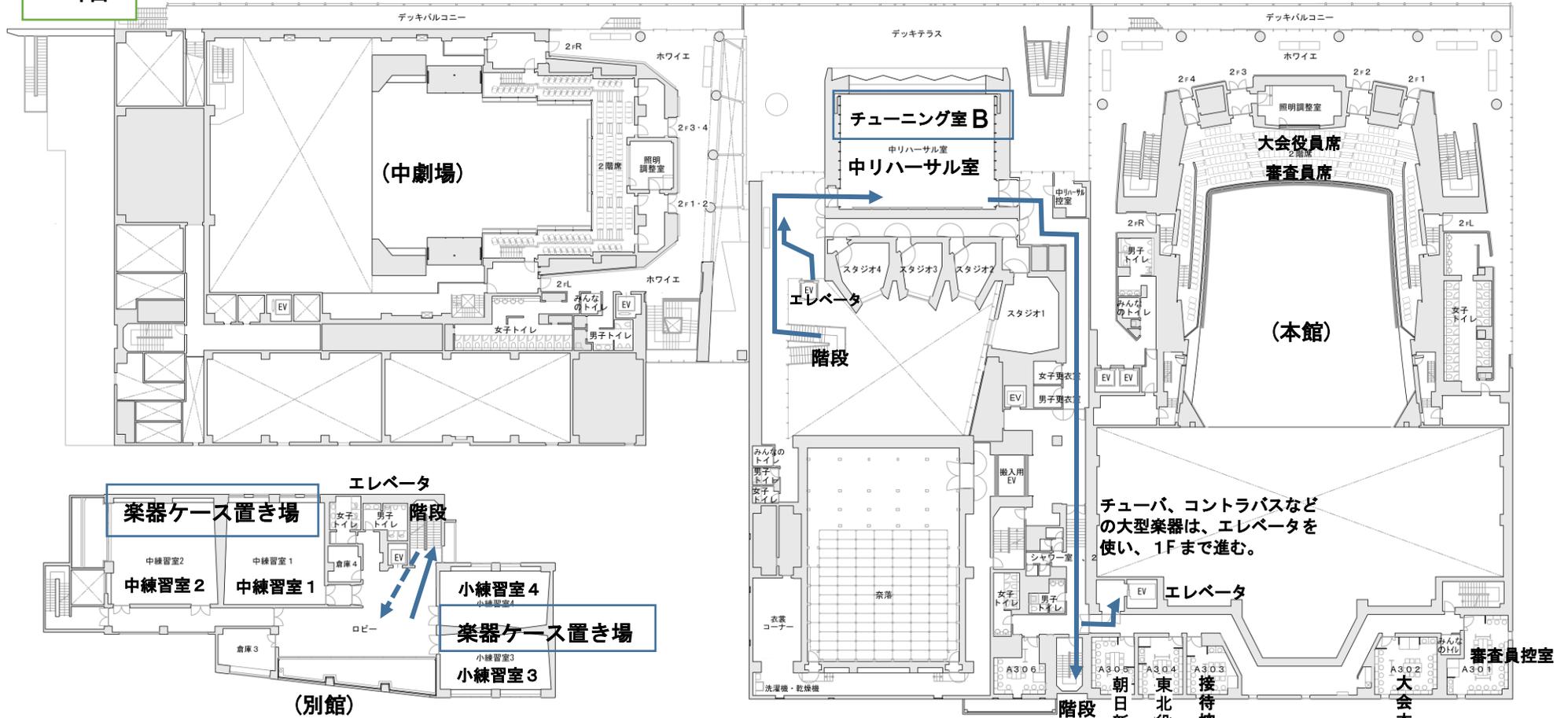


カンティーネ(本館)・・・出演者受付、リペア
 大ホール入り口(本館)・・・鑑賞者受付



第65回東北吹奏楽コンクール 【9月3日(土) 4日(日)】

3階

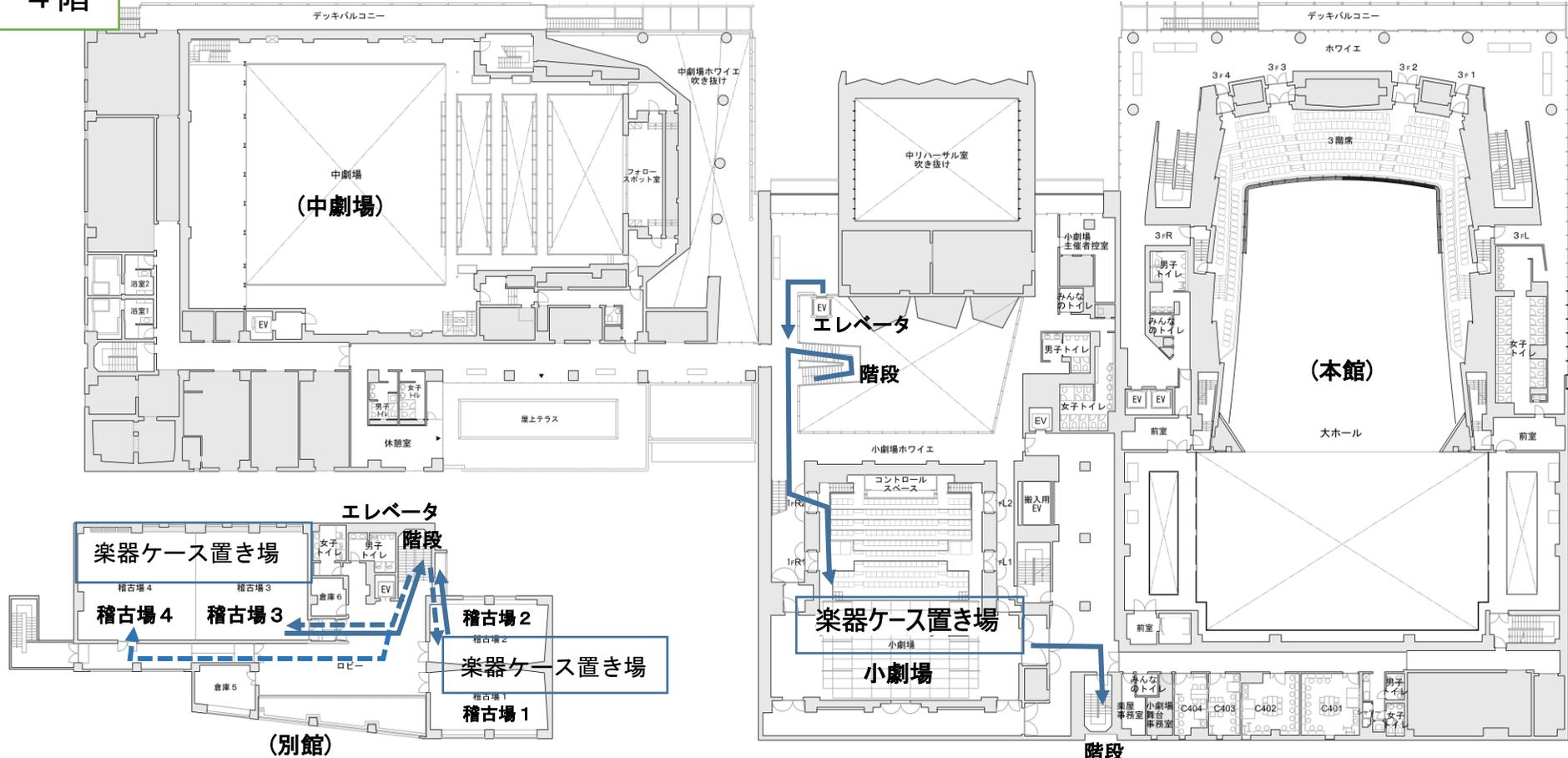


- 中リハーサル室 (本館) チューニング室 B
- 小練習室 3 (別館) 楽器ケース置き場
- 小練習室 4 (別館) 楽器ケース置き場
- 中練習室 1 (別館) 楽器ケース置き場
- 中練習室 2 (別館) 楽器ケース置き場
- 楽屋 A301 (本館) 審査員控室
- 楽屋 A302 (本館) 大会本部
- 楽屋 A303 (本館) 接待控室
- 楽屋 A304 (本館) 東北役員控室
- 楽屋 A305 (本館) 朝日新聞社控室



第65回東北吹奏楽コンクール 【9月3日(土) 4日(日)】

4階

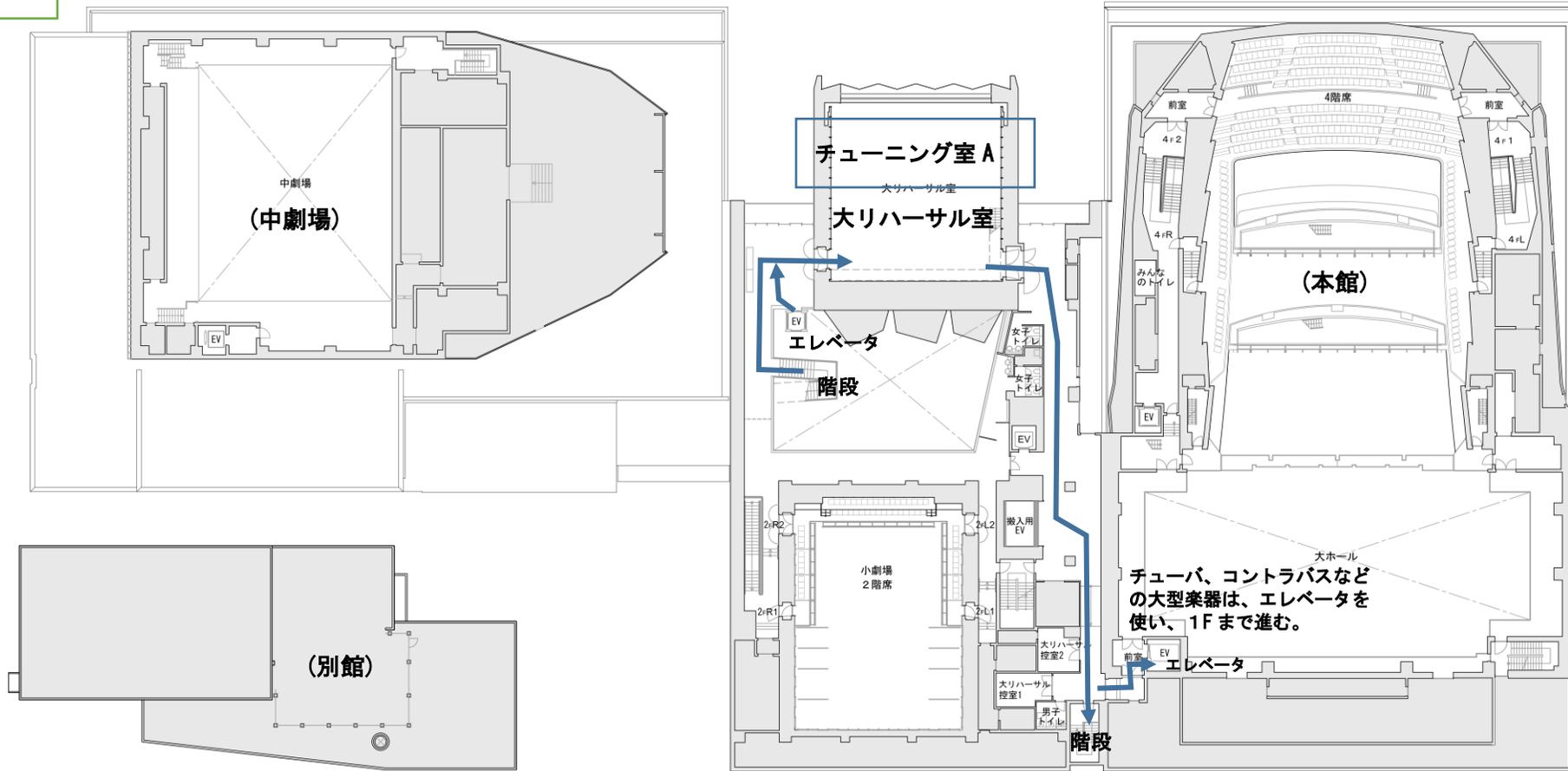


- 小劇場(別館) 楽器ケース置き場
- 稽古場1(別館) 楽器ケース置き場
- 稽古場2(別館) 楽器ケース置き場
- 稽古場3(別館) 楽器ケース置き場
- 稽古場4(別館) 楽器ケース置き場

階段
 管楽器は階段で1Fまで降りる。
 大型楽器は、3階からエレベータ
 を使用し1階まで降りる。



5階



階段を使用し1Fへ

大リハーサル室(本館)・・・チューニング室A



東北吹奏楽コンクール 実施規定

第1章 総 則

(大会名称)

第1条 この大会は、「第〇〇回東北吹奏楽コンクール」という。

(実 施)

第2条 東北吹奏楽コンクール(以下、東北大会)は、各県大会で推薦された吹奏楽団体が参加して毎年実施する。

(各県連盟)

第3条 選出母体たる各県連盟は、次の通りとする。

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) 青森県吹奏楽連盟 | (2) 秋田県吹奏楽連盟 |
| (3) 岩手県吹奏楽連盟 | (4) 山形県吹奏楽連盟 |
| (5) 宮城県吹奏楽連盟 | (6) 福島県吹奏楽連盟 |

(会場・日時)

第4条 実施会場・日時などの必要事項は、東北吹奏楽連盟理事会(以下、理事会)で決める。

- 2 理事会は、毎年12月末日迄に、翌年度の開催要項を決める。

第2章 実施区分および参加人員

(実施部門)

第5条 実施部門は次の通りとし、加盟団体は所属する1つの部門に参加できる。

- | | | |
|-------------|---------------|--------------|
| (1) 小学生の部 | (2) 中学校の部 | (3) 中学校小編成の部 |
| (4) 高等学校の部 | (5) 高等学校小編成の部 | (6) 大学の部 |
| (7) 職場・一般の部 | | |

(参加人員)

第6条 各部門の参加人員は次の通りとする。

- | | |
|---------------|-------|
| (1) 小学生の部 | 自由 |
| (2) 中学校の部 | 50名以内 |
| (3) 中学校小編成の部 | 25名以内 |
| (4) 高等学校の部 | 55名以内 |
| (5) 高等学校小編成の部 | 30名以内 |
| (6) 大学の部 | 55名以内 |
| (7) 職場・一般の部 | 65名以内 |

県予選の申込人員を超えることはできない。指揮者は、この人員に含まれない。

第3章 資 格

(参加資格)

第7条 参加資格は、東北吹奏楽連盟(以下、東北吹連)に登録された団体で次の通りとする。

- (1) 小学生の部

団体構成メンバーは同一小学校に在籍、または校内外で活動する単独校・複数校混合の団体に在籍している小学生とする。

- (2) 中学校の部・中学校小編成の部

団体構成メンバーは、同一中学校に在籍している生徒とする。

(同一経営の学園内小学校児童、小中一貫校の小学生の参加は認める。)

ただし、小編成の部への参加は前年度中学2年生以下の部員が20名以内の団体、もしくは各県吹奏楽連盟に認められた団体とする。

- (3) 高等学校の部・高等学校小編成の部

団体構成メンバーは、同一高等学校および中等教育学校に在籍している生徒とする。

(同一経営の学園内小学校児童・中学校生徒、中高一貫校の中学生の参加は認める。)

ただし、小編成の部への参加は前年度高校2年生以下の部員が25名以内の団体、もしくは各県吹奏楽連盟に認められた団体とする。

(4) 大学の部

団体構成メンバーは、同一大学に在籍している学生とする。

ただし、管・打・コントラバス専攻学生の参加は認めない。

(5) 職場・一般の部

団体構成メンバーは、当該団体の団員とする。ただし第3項に該当するメンバーおよび職業演奏家の参加は認めない。

- 2 加盟団体が、同一部門に重複して参加することは認めない。
- 3 同一奏者が、その年度内に二つ以上の団体に重複して参加することを認めない。
- 4 課題曲・自由曲は同一の奏者が演奏しなければならない。ただし、楽器の持ち替えは認める。
- 5 前年度までに東日本学校吹奏楽大会に3年連続出場した団体は、同じ部門への参加は認めるが、その年度の東日本大会には推薦しない。

(指揮者)

第8条 指揮者の資格については制限しないが課題曲・自由曲とも同一人が指揮すること。

- 2 同一指揮者が、同一部門の二つ以上の団体に重複して指揮をすることを認めない。

(入賞取消)

第9条 参加団体の資格に疑義がある時は、出場を停止または入賞を取り消すことができる。

第4章 課題曲・自由曲および演奏時間

(編成)

第10条 課題曲は、スコアに指定された編成を尊重すること。なお、課題曲のスコアに記譜された音・音域を変えて演奏することは認めない。
自由曲は、木管楽器・金管楽器・打楽器（擬音楽器を含む）とする。ただしコントラバス・ピアノ・チェレスタ・ハープの使用は認める。

(審査)

第11条 参加団体は、課題曲1曲と自由曲1曲を演奏して審査を受ける。組曲は1曲とみなす。ただし、小学生・小編成は、自由曲のみを演奏して審査を受ける。

(課題曲)

第12条 課題曲は、全日本吹奏楽連盟で決定されたその年度のものを用いる。

(演奏曲目)

第13条 課題曲および自由曲は、県予選に用いたものとする。

(著作権)

第14条 著作権の存在する楽曲を編曲して自由曲とする場合は、事前に著作権者から編曲の許諾を受けなければならない。許諾を受けずにコンクールに出場することは認めない。

(演奏時間)

第15条 演奏時間は、課題曲と自由曲を含めて12分以内とする。ただし、小学生・小編成は、自由曲のみ7分以内とする。

第16条 演奏時間が超過した場合は、審査の対象としない。

(演奏順序)

第17条 部門順序と演奏順序は、その年の理事会において決定する。

第5章 表彰および代表

(審査員)

第18条 審査員は、理事会で選出し、理事長が委嘱する。

2 審査員は7名とする。

3 審査方法は、別に定める審査内規による。

(表彰)

第19条 表彰は、各部門ごとに金賞・銀賞・銅賞のいずれかを贈る。

2 全団体にトロフィーを贈る。

3 3年連続して金賞を受賞した団体は、表彰する。

4 東北代表となった団体には楯を贈る。

(代表)

第20条 参加団体の中から、その年度に全日本吹奏楽連盟から指定された数の中学校の部、高等学校の部、大学の部、職場一般の部の団体を全日本吹奏楽コンクールに推薦する。

2 参加団体の中から、その年度に東日本学校吹奏楽大会企画委員会から指定された数の小学生の部、中学校小編成の部、高等学校小編成の部の団体を東日本学校吹奏楽大会に推薦する。ただし、全日本小学生バンドフェスティバルと東日本学校吹奏楽大会に重複して推薦しない。

第6章 県代表

(県代表)

第21条 各県連盟は、県代表団体を決定し、東北大会開催日の3週間以前に東北吹連へ推薦・報告する。なお、その年度の4月理事会で決定した各県ごと東北大会演奏順序は、県代表団体責任者による「完全抽選」で決定する。

(推薦団体数)

第22条 各県連盟は、各部門別に次の団体数を推薦できる。

小学生の部・・・3

中学校の部・・・4

中学校小編成の部・・・3

高等学校の部・・・4

高等学校小編成の部・・・2

大学の部・・・1

職場・一般の部・・・2

2 前年度全日本吹奏楽コンクールで金賞を受賞した団体は、東北大会に参加できる。

3 前年度までに東日本学校吹奏楽大会に3年連続出場した団体が、県大会で審査を受けて県代表となった場合、代表次点となった団体も東北大会に参加できる。

4 中学校・高等学校の各部門において、前年度地区大会参加団体数を比較して最小県と最大県の差が3倍以上となったとき、最大数となった県の代表を次年度に1つ増やすことができる。

(参加費用)

第23条 参加に要する費用については、参加団体の負担とする。

第7章 その他

(共催・後援・協賛)

第24条 東北大会の実施に当たって理事会が必要と認めた場合は、共催および後援、協賛団体を持つことができる

2 共催および後援、協賛団体から賞状・賞品の贈与を受けることができる。

(実行委員)

第25条 東北大会実行委員には東北吹連役員と主管県の役員があたる。

(実施要項)

第26条 その他の開催上の細目については、実行委員会が定める。

(改定)

第27条 この規定は、理事会の議決により改定することができる。

附 則

この規定は、平成15年12月6日より実施する。

この規定は、平成19年4月21日一部規定改定。

この規定は、平成20年12月6日一部規定改定。

この規定は、平成21年12月5日一部規定改定。

この規定は、平成22年12月4日一部規定改定。

この規定は、平成24年4月28日一部規定改定。

この規定は、平成25年4月27日一部規定改定。

この規定は、平成25年12月7日一部規定改定。

この規定は、平成26年4月26日一部規定改定。

この規定は、平成27年12月5日一部規定改定。

この規定は、平成28年2月6日一部規定改定。

この規定は、平成29年2月4日一部規定改定。

この規定は、平成30年2月3日一部規定改定。

この規定は、平成31年2月2日一部規定改定。

この規定は、令和元年11月30日一部規定改定。

この規定は、令和3年4月24日一部規定改定。

東北吹奏楽コンクール 審査内規

第1条 この内規は、東北吹奏楽コンクール実施規定第18条に基づき、審査方法と賞の決定、代表の決定方法について定めるものである。

第2条 (審査方法)

審査員は、課題曲50点満点・自由曲50点満点で審査を均等に行い、その結果を統合してA(金)、B(銀)、C(銅)の3段階で評価する。ただし、課題曲がない部門については、自由曲のみ100点満点で評価する。

- 2 審査員は審査説明会で示されたA、B、Cの数を厳守し、審査を行う。ABCの数は、その年度の理事会で定める。
- 3 A評価の中から東北代表数+1の団体を、代表候補団体として選出し、㊤と表明する。ただし、代表候補団体数は、2項のA評価の数を超えないものとする。

第3条 (金銀銅賞の決定方法)

審査員の過半数以上がA評価の場合は金賞、過半数以上がC評価の場合は銅賞とし、それ以外を銀賞とする。

第4条 (東北代表の決定方法)

㊤が過半数以上の団体のうち、㊤が多い団体から決定する。㊤が同数だった場合は、A評価の数が多いい団体から決定する。

- 2 1項で代表数を満たさない場合は、㊤が次に多い団体の中でA評価が多い団体から決定する。ただし、A評価の数は過半数以上なければならない。
- 3 2項で代表数を満たさない場合、A評価の多い団体から決定する。
- 4 3項までで決着がつかなかった場合、審査員の投票で決定する。

第4条 審査結果の処理は、理事長から委嘱された3名によって構成する判定委員会が行う。

第5条 第3条、第4条に基づいて、理事長が賞と代表を承認・決定する。

第6条 審査一覧表は、出演団体に渡す。

第7条 この内規は、理事会の議決により、改定することができる。

附則

この内規は、平成15年12月6日より実施する。

この内規は、平成21年4月25日一部内規改定。

この内規は、平成30年12月1日内規改定。

この内規は、令和3年4月24日一部内規改定。

第65回東北吹奏楽コンクール 進行予定表 (大会1日目)

《9月3日(土)》

部門	順	県	団体名	受付	楽器降ろし	楽器置き場 (楽器準備)	管楽器集合 カンティナー前	チューニング		本番	写真・控室 (楽器後始末)	楽器積み込み
								室	時間			
開会の辞									9:25 ~ 9:30			
小学	1	岩手県		8:00	8:10 ~ 8:20	8:30 ~ 8:45	8:55	A	9:00 ~ 9:20	9:30 ~ 9:40	9:50 ~ 10:20	10:30 ~ 10:45
	2	山形県		8:10	8:20 ~ 8:30	8:40 ~ 9:05	9:05	B	9:10 ~ 9:30	9:40 ~ 9:50	10:00 ~ 10:30	10:40 ~ 10:55
	3	秋田県		8:20	8:30 ~ 8:40	8:50 ~ 9:15	9:15	A	9:20 ~ 9:40	9:50 ~ 10:00	10:10 ~ 10:40	10:50 ~ 11:05
	4	宮城県		8:30	8:40 ~ 8:50	9:00 ~ 9:25	9:25	B	9:30 ~ 9:50	10:00 ~ 10:10	10:20 ~ 10:50	11:00 ~ 11:15
	5	青森県		8:40	8:50 ~ 9:00	9:10 ~ 9:35	9:35	A	9:40 ~ 10:00	10:10 ~ 10:20	10:30 ~ 11:00	11:10 ~ 11:25
	6	福島県		8:50	9:00 ~ 9:10	9:20 ~ 9:45	9:45	B	9:50 ~ 10:10	10:20 ~ 10:30	10:40 ~ 11:10	11:20 ~ 11:35
休 憩									10:30 ~ 10:45	(15分)		
生の部	7	秋田県		9:15	9:25 ~ 9:35	9:45 ~ 10:10	10:10	B	10:15 ~ 10:35	10:45 ~ 10:55	11:05 ~ 11:35	11:45 ~ 12:00
	8	山形県		9:25	9:35 ~ 9:45	9:55 ~ 10:20	10:20	A	10:25 ~ 10:45	10:55 ~ 11:05	11:15 ~ 11:45	11:55 ~ 12:10
	9	宮城県		9:35	9:45 ~ 9:55	10:05 ~ 10:30	10:30	B	10:35 ~ 10:55	11:05 ~ 11:15	11:25 ~ 11:55	12:05 ~ 12:20
	10	福島県		9:45	9:55 ~ 10:05	10:15 ~ 10:40	10:40	A	10:45 ~ 11:05	11:15 ~ 11:25	11:35 ~ 12:05	12:15 ~ 12:30
	11	岩手県		9:55	10:05 ~ 10:15	10:25 ~ 10:50	10:50	B	10:55 ~ 11:15	11:25 ~ 11:35	11:45 ~ 12:15	12:25 ~ 12:40
	12	青森県		10:05	10:15 ~ 10:25	10:35 ~ 11:00	11:00	B	11:05 ~ 11:25	11:35 ~ 11:45	11:55 ~ 12:25	12:35 ~ 12:50
休 憩									11:45 ~ 12:00	(15分)		
部の部	13	秋田県		10:30	10:40 ~ 10:50	11:00 ~ 11:25	11:25	B	11:30 ~ 11:50	12:00 ~ 12:10	12:20 ~ 12:50	13:00 ~ 13:15
	14	青森県		10:40	10:50 ~ 11:00	11:10 ~ 11:35	11:35	B	11:40 ~ 12:00	12:10 ~ 12:20	12:30 ~ 13:00	13:10 ~ 13:25
	15	福島県		10:50	11:00 ~ 11:10	11:20 ~ 11:45	11:45	B	11:50 ~ 12:10	12:20 ~ 12:30	12:40 ~ 13:10	13:20 ~ 13:35
	16	岩手県		11:00	11:10 ~ 11:20	11:30 ~ 11:55	11:55	B	12:00 ~ 12:20	12:30 ~ 12:40	12:50 ~ 13:20	13:30 ~ 13:45
	17	宮城県		11:10	11:20 ~ 11:30	11:40 ~ 12:05	12:05	B	12:10 ~ 12:30	12:40 ~ 12:50	13:00 ~ 13:30	13:40 ~ 13:55
	18	山形県		11:20	11:30 ~ 11:40	11:50 ~ 12:15	12:15	B	12:20 ~ 12:40	12:50 ~ 13:00	13:10 ~ 13:40	13:50 ~ 14:05
休 憩 (客席入れ替え) 審査員紹介									13:00 ~ 13:55	(55分)		
高等学校	1	岩手県		12:30	12:40 ~ 12:50	13:00 ~ 13:25	13:25	B	13:30 ~ 13:50	14:00 ~ 14:10	14:20 ~ 14:50	15:00 ~ 15:15
	2	宮城県		12:40	12:50 ~ 13:00	13:10 ~ 13:35	13:35	B	13:40 ~ 14:00	14:10 ~ 14:20	14:30 ~ 15:00	15:10 ~ 15:25
	3	福島県		12:50	13:00 ~ 13:10	13:20 ~ 13:45	13:45	B	13:50 ~ 14:10	14:20 ~ 14:30	14:40 ~ 15:10	15:20 ~ 15:35
	4	秋田県		13:00	13:10 ~ 13:20	13:30 ~ 13:55	13:55	B	14:00 ~ 14:20	14:30 ~ 14:40	14:50 ~ 15:20	15:30 ~ 15:45
	5	山形県		13:10	13:20 ~ 13:30	13:40 ~ 14:05	14:05	B	14:10 ~ 14:30	14:40 ~ 14:50	15:00 ~ 15:30	15:40 ~ 15:55
	6	青森県		13:20	13:30 ~ 13:40	13:50 ~ 14:15	14:15	B	14:20 ~ 14:40	14:50 ~ 15:00	15:10 ~ 15:40	15:50 ~ 16:05
休 憩									15:00 ~ 15:15	(15分)		
編成の部	7	福島県		13:45	13:55 ~ 14:05	14:15 ~ 14:40	14:40	B	14:45 ~ 15:05	15:15 ~ 15:25	15:35 ~ 16:05	16:15 ~ 16:30
	8	秋田県		13:55	14:05 ~ 14:15	14:25 ~ 14:50	14:50	B	14:55 ~ 15:15	15:25 ~ 15:35	15:45 ~ 16:15	16:25 ~ 16:40
	9	宮城県		14:05	14:15 ~ 14:25	14:35 ~ 15:00	15:00	B	15:05 ~ 15:25	15:35 ~ 15:45	15:55 ~ 16:25	16:35 ~ 16:50
	10	青森県		14:15	14:25 ~ 14:35	14:45 ~ 15:10	15:10	B	15:15 ~ 15:35	15:45 ~ 15:55	16:05 ~ 16:35	16:45 ~ 17:00
	11	岩手県		14:25	14:35 ~ 14:45	14:55 ~ 15:20	15:20	B	15:25 ~ 15:45	15:55 ~ 16:05	16:15 ~ 16:45	16:55 ~ 17:10
	12	山形県		14:35	14:45 ~ 14:55	15:05 ~ 15:30	15:30	B	15:35 ~ 15:55	16:05 ~ 16:15	16:25 ~ 16:55	17:05 ~ 17:20
休 憩									16:15 ~ 16:30	(15分)		
大学の部	1	秋田県		14:50	15:00 ~ 15:10	15:20 ~ 15:45	15:45	A	15:50 ~ 16:20	16:30 ~ 16:45	16:55 ~ 17:25	17:35 ~ 17:50
	2	山形県		15:05	15:15 ~ 15:25	15:35 ~ 16:00	16:00	A	16:05 ~ 16:35	16:45 ~ 17:00	17:10 ~ 17:40	17:50 ~ 18:05
	3	青森県		15:20	15:30 ~ 15:40	15:50 ~ 16:15	16:15	A	16:20 ~ 16:50	17:00 ~ 17:15	17:25 ~ 17:55	18:05 ~ 18:20
	4	岩手県		15:35	15:45 ~ 15:55	16:05 ~ 16:30	16:30	A	16:35 ~ 17:05	17:15 ~ 17:30	17:40 ~ 18:10	18:20 ~ 18:35
	5	宮城県		15:50	16:00 ~ 16:10	16:20 ~ 16:45	16:45	A	16:50 ~ 17:20	17:30 ~ 17:45	17:55 ~ 18:25	18:35 ~ 18:50
	6	福島県		16:05	16:15 ~ 16:25	16:35 ~ 17:00	17:00	A	17:05 ~ 17:35	17:45 ~ 18:00	18:10 ~ 18:40	18:50 ~ 19:05
閉会の辞									18:00 ~ 18:05			
成績発表 (HP公開予定時刻)									19:00 ~			

第 6 5 回東北吹奏楽コンクール 進行予定表 (大会 2 日目)

《 9 月 4 日 (日) 》

部門	順	県	団 体 名	受付	楽器降ろし	楽器置き場 (楽器準備)	管楽器集合 カンティーン前	チューニング		本 番	写真・控室 (楽器後始末)	楽器積み込み	
								室	時 間				
開会の辞									9:25 ~ 9:30				
中 学 校 小 編 成 の 部	1	福島県		8:00	8:10 ~ 8:20	8:30 ~ 8:45	8:55	A	9:00 ~ 9:20	9:30 ~ 9:40	9:50 ~ 10:20	10:30 ~ 10:45	
	2	岩手県		8:10	8:20 ~ 8:30	8:40 ~ 9:05	9:05	B	9:10 ~ 9:30	9:40 ~ 9:50	10:00 ~ 10:30	10:40 ~ 10:55	
	3	山形県		8:20	8:30 ~ 8:40	8:50 ~ 9:15	9:15	A	9:20 ~ 9:40	9:50 ~ 10:00	10:10 ~ 10:40	10:50 ~ 11:05	
	4	秋田県		8:30	8:40 ~ 8:50	9:00 ~ 9:25	9:25	B	9:30 ~ 9:50	10:00 ~ 10:10	10:20 ~ 10:50	11:00 ~ 11:15	
	5	宮城県		8:40	8:50 ~ 9:00	9:10 ~ 9:35	9:35	A	9:40 ~ 10:00	10:10 ~ 10:20	10:30 ~ 11:00	11:10 ~ 11:25	
	6	青森県		8:50	9:00 ~ 9:10	9:20 ~ 9:45	9:45	B	9:50 ~ 10:10	10:20 ~ 10:30	10:40 ~ 11:10	11:20 ~ 11:35	
	休 憩									10:30 ~ 10:45	(15分)		
	7	岩手県		9:15	9:25 ~ 9:35	9:45 ~ 10:10	10:10	A	10:15 ~ 10:35	10:45 ~ 10:55	11:05 ~ 11:35	11:45 ~ 12:00	
	8	宮城県		9:25	9:35 ~ 9:45	9:55 ~ 10:20	10:20	B	10:25 ~ 10:45	10:55 ~ 11:05	11:15 ~ 11:45	11:55 ~ 12:10	
	9	福島県		9:35	9:45 ~ 9:55	10:05 ~ 10:30	10:30	A	10:35 ~ 10:55	11:05 ~ 11:15	11:25 ~ 11:55	12:05 ~ 12:20	
	10	青森県		9:45	9:55 ~ 10:05	10:15 ~ 10:40	10:40	B	10:45 ~ 11:05	11:15 ~ 11:25	11:35 ~ 12:05	12:15 ~ 12:30	
	11	山形県		9:55	10:05 ~ 10:15	10:25 ~ 10:50	10:50	A	10:55 ~ 11:15	11:25 ~ 11:35	11:45 ~ 12:15	12:25 ~ 12:40	
	12	秋田県		10:05	10:15 ~ 10:25	10:35 ~ 11:00	11:00	B	11:05 ~ 11:25	11:35 ~ 11:45	11:55 ~ 12:25	12:35 ~ 12:50	
	休 憩									11:45 ~ 12:00	(15分)		
	13	岩手県		10:30	10:40 ~ 10:50	11:00 ~ 11:25	11:25	A	11:30 ~ 11:50	12:00 ~ 12:10	12:20 ~ 12:50	13:00 ~ 13:15	
	14	福島県		10:40	10:50 ~ 11:00	11:10 ~ 11:35	11:35	B	11:40 ~ 12:00	12:10 ~ 12:20	12:30 ~ 13:00	13:10 ~ 13:25	
	15	青森県		10:50	11:00 ~ 11:10	11:20 ~ 11:45	11:45	A	11:50 ~ 12:10	12:20 ~ 12:30	12:40 ~ 13:10	13:20 ~ 13:35	
	16	秋田県		11:00	11:10 ~ 11:20	11:30 ~ 11:55	11:55	B	12:00 ~ 12:20	12:30 ~ 12:40	12:50 ~ 13:20	13:30 ~ 13:45	
17	山形県		11:10	11:20 ~ 11:30	11:40 ~ 12:05	12:05	A	12:10 ~ 12:30	12:40 ~ 12:50	13:00 ~ 13:30	13:40 ~ 13:55		
18	宮城県		11:20	11:30 ~ 11:40	11:50 ~ 12:15	12:15	B	12:20 ~ 12:40	12:50 ~ 13:00	13:10 ~ 13:40	13:50 ~ 14:05		
休 憩 (客席入れ替え) 審査員紹介									13:00 ~ 13:55	(55分)			
職 場 ・ 一 般 の 部	1	青森県		12:20	12:30 ~ 12:40	12:50 ~ 13:15	13:15	A	13:20 ~ 13:50	14:00 ~ 14:15	14:25 ~ 14:55	15:05 ~ 15:20	
	2	宮城県		12:35	12:45 ~ 12:55	13:05 ~ 13:30	13:30	B	13:35 ~ 14:05	14:15 ~ 14:30	14:40 ~ 15:10	15:20 ~ 15:35	
	3	福島県		12:50	13:00 ~ 13:10	13:20 ~ 13:45	13:45	A	13:50 ~ 14:20	14:30 ~ 14:45	14:55 ~ 15:25	15:35 ~ 15:50	
	4	山形県		13:05	13:15 ~ 13:25	13:35 ~ 14:00	14:00	B	14:05 ~ 14:35	14:45 ~ 15:00	15:10 ~ 15:40	15:50 ~ 16:05	
	5	岩手県		13:20	13:30 ~ 13:40	13:50 ~ 14:15	14:15	A	14:20 ~ 14:50	15:00 ~ 15:15	15:25 ~ 15:55	16:05 ~ 16:20	
	6	秋田県		13:35	13:45 ~ 13:55	14:05 ~ 14:30	14:30	B	14:35 ~ 15:05	15:15 ~ 15:30	15:40 ~ 16:10	16:20 ~ 16:35	
	休 憩									15:30 ~ 15:45	(15分)		
	7	山形県		14:05	14:15 ~ 14:25	14:35 ~ 15:00	15:00	A	15:05 ~ 15:35	15:45 ~ 16:00	16:10 ~ 16:40	16:50 ~ 17:05	
	8	岩手県		14:20	14:30 ~ 14:40	14:50 ~ 15:15	15:15	B	15:20 ~ 15:50	16:00 ~ 16:15	16:25 ~ 16:55	17:05 ~ 17:20	
	9	宮城県		14:35	14:45 ~ 14:55	15:05 ~ 15:30	15:30	A	15:35 ~ 16:05	16:15 ~ 16:30	16:40 ~ 17:10	17:20 ~ 17:35	
	10	青森県		14:50	15:00 ~ 15:10	15:20 ~ 15:45	15:45	B	15:50 ~ 16:20	16:30 ~ 16:45	16:55 ~ 17:25	17:35 ~ 17:50	
	11	福島県		15:05	15:15 ~ 15:25	15:35 ~ 16:00	16:00	A	16:05 ~ 16:35	16:45 ~ 17:00	17:10 ~ 17:40	17:50 ~ 18:05	
12	秋田県		15:20	15:30 ~ 15:40	15:50 ~ 16:15	16:15	B	16:20 ~ 16:50	17:00 ~ 17:15	17:25 ~ 17:55	18:05 ~ 18:20		
閉会の辞									17:15 ~ 17:20				
成績発表 (HP公開予定時刻)									19:00 ~				

第65回東北吹奏楽コンクール

(小学生、中学校小編成、高等学校小編成、大学、職場・一般の部)

入場券申込書

東北吹奏楽連盟理事長 様

団体名		出演順
		の部
		番
連絡先	〒(-)	
連絡責任者	氏名	自宅TEL
		携帯TEL

項		目	単 価	枚 数	小 計
入場券予約数	9月 3日(土)	小学生	1,500円	枚	円
		高校小編成、大学	1,500円	枚	円
	9月 4日(日)	中学校小編成	1,500円	枚	円
		職場・一般	1,500円	枚	円
郵 送 料					1,000円
合 計 金 額					円

1. 予約された前売入場券は、出演前日の代表者連絡会にてお渡しします。
2. 前売入場券の注文を希望されない場合も、「団体長宛の招待券」を郵送いたしますので郵送料として1,000円をお願いします。
3. 出演団体には、出演者人数+3名分の出演者用のリボンを用意いたします。
4. 団体責任者(学校長)には、出演する部門の招待券をお送りします
5. この文書と振込書をPDF化し、メールに添付して送信してください。
※原本の郵送は必要ありません。

令和4年 8月 日

団 体 名

学校長(団体長)

印

様式No.3 (福島県吹奏楽連盟事務局宛)

第65回東北吹奏楽コンクール

(小学生、中学校小編成、高等学校小編成、大学、職場・一般の部)

参加料・ピアノ使用料・プログラム申込書

東北吹奏楽連盟理事長 様

以下のとおり申し込みます。

参加料(小、中学、高校 20,000円 (大学、職場・一般 30,000円)	0,000円
ピアノ使用料 (5,000円)	円
プログラム申込 (1部500円)	500円× 部= 円
プログラム郵送料 (1,000円)	円 ※プログラムの郵送希望なしは、郵送料0円
合計金額	円

1. 予約されたプログラムは、大会前に団体連絡先に住所に郵送します。
2. プログラムの申込みをされなかった団体には、プログラムを3部当日受付で進呈します。
またプログラムの申込みをされない団体は、「プログラムの郵送料は0円」になります。ご注意ください。
3. 招待券をお持ちの団体責任者(学校長)には、ホール入口でプログラムをお渡しします。

令和4年8月 日

団体名 _____

申込責任者名 _____

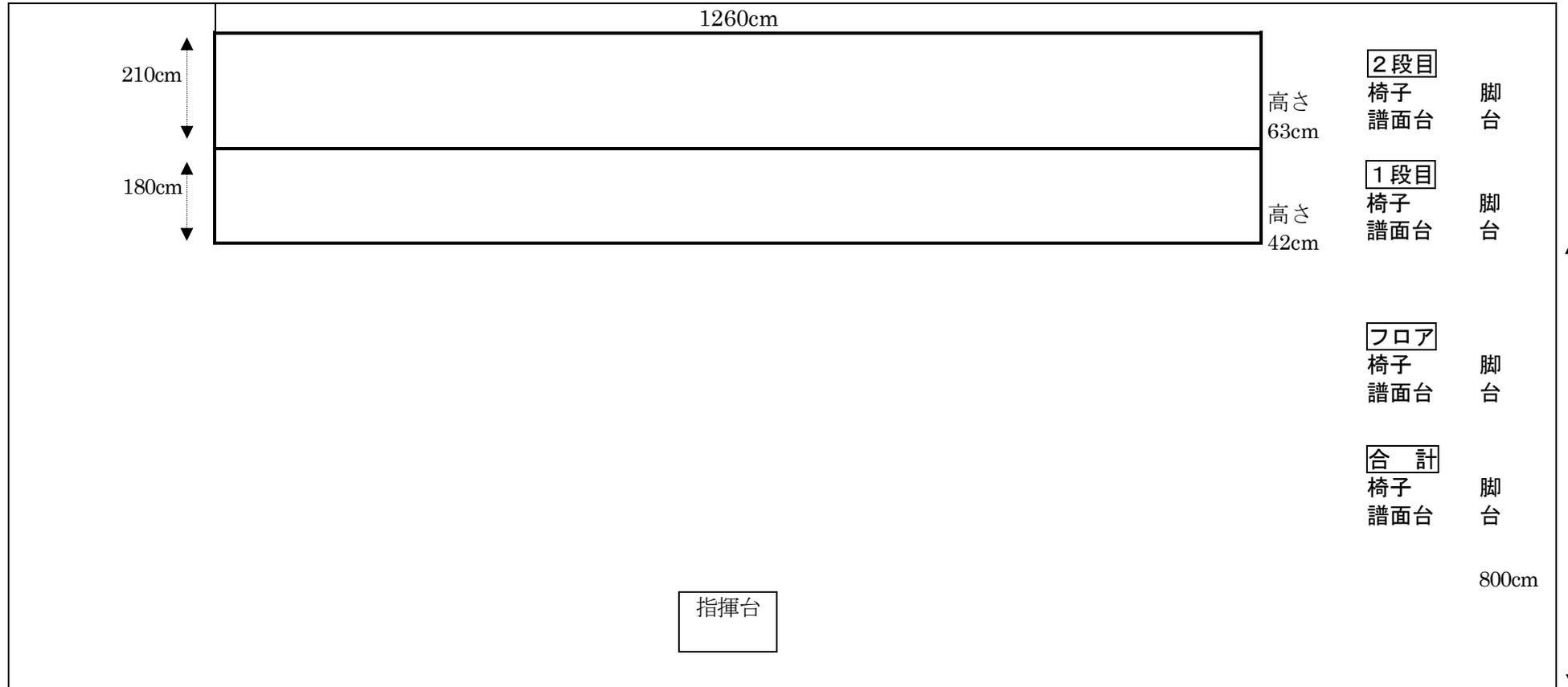
(様式No. 3)

第65回東北吹奏楽コンクール(小学生・中学小編成・高校小編成、大学、職場・一般)

ステージ配置図

A4で5枚提出してください (9/3(土)・9/4(日))

部門		県名	県	出演 No.		団体名	
----	--	----	---	-----------	--	-----	--



※ いす→○ ピアノいす→● 譜面台→× 電源→☆ 打楽器はイラストにより指示								
いす	脚	譜面台	本	指揮台	要・不要	ピアノ使用	無・有(下手のみ)	
電源	要・不要			指揮用譜面台	要・不要	ピアノふた	(全開・中開・小開)	
							ピアノいす使用	無・有(脚)

特記事項 ※ピアノは運営の都合上、会場図の左側(下手)付近にお願いいたします。

様式No. 6

FAX(〇〇〇〇〇〇) 福島県吹奏楽連盟事務局

8月31日(水)必着

第65回東北吹奏楽コンクール
行動計画書

団体名		出演順
団体連絡先	〒(-)	
連絡責任者	氏名	団体TEL
		携帯TEL
前日の行動(時間/場所など)		
宿泊先ホテル名		TEL ()
当日の行動(時間/場所など)		

※ 提出後、変更のつとにご報告ください。

月 日 提出

様式No.7 (福島県吹奏楽連盟事務局宛)

FAX ○○○○○○ 福島県吹奏楽連盟事務局

8月31日(水)まで受付

第65回東北吹奏楽コンクール 質 問 書

団 体 名		
連絡責任者	氏 名	団体TEL
		団体FAX
(質問)		
(回答)		
返信希望	()要 ()不要	月 日() 時まで

月 日 提出

様式No.8 第65回東北吹奏楽コンクール 健康チェックシート (※当日団体受付に提出)

部門：	出演順：	県名：	県
団体名：			

指揮者	当日の検温結果	緊急連絡先
	℃	— —

顧問名	当日の検温結果	<small>責任者</small>	緊急連絡先
	℃		— —
	℃		— —
	℃		— —
	℃		— —
	℃		— —

No.	演奏者	当日の検温結果	No.	演奏者	当日の検温結果
1		℃	2		℃
3		℃	4		℃
5		℃	6		℃
7		℃	8		℃
9		℃	10		℃
11		℃	12		℃
13		℃	14		℃
15		℃	16		℃
17		℃	18		℃
19		℃	20		℃
21		℃	22		℃
23		℃	24		℃
25		℃	26		℃
27		℃	28		℃

29	°C	30	°C
31	°C	32	°C
33	°C	34	°C
35	°C	36	°C
37	°C	38	°C
39	°C	40	°C
41	°C	42	°C
43	°C	44	°C
45	°C	46	°C
47	°C	48	°C
49	°C	50	°C
51	°C	52	°C
53	°C	54	°C
55	°C	56	°C
57	°C	58	°C
59	°C	60	°C
61	°C	62	°C
63	°C	64	°C
65	°C		

No.	楽器運搬補助者	当日の検温結果	No.	楽器運搬補助者	当日の検温結果
1		°C	2		°C
3		°C	4		°C
5		°C	6		°C
7		°C	8		°C
9		°C	10		°C

※楽器運搬補助員は団体長が認めた方のみとします。大会当日、団体受付に提出してください。

令和4年度 第65回東北吹奏楽コンクール

宿泊・弁当の申込案内

9月3日(土) 小学生の部・高校小編成の部・大学の部

9月4日(日) 中学小編成の部・職場・一般の部

<会場>いわき芸術文化交流館(アリオス)

謹啓 皆様方におかれましては、ますますご健勝のこととお慶び申し上げます。

この度は、「第65回東北吹奏楽コンクール」へのご出場おめでとうございます。

表記大会の開催にあたり、ご参加の皆様の宿泊・弁当については「〇〇〇〇〇〇〇〇〇」にて担当させていただくことになりました。今大会が盛会となりますよう、社員一丸となって取り組む所存でございます。つきましては、下記の通りご案内させていただきますので、お早めにお申込みくださいますようお願い申し上げます。皆様方からのお申し込みを心よりお待ちしております。

謹白

〇〇〇〇〇〇〇〇〇

宿泊のご案内

宿泊日：2022年 9月2日(金)・9月3日(土)・9月4日(日)

(1) 宿泊代金は基本1泊2食(税・サービス料・手配料込)にて設定しております。

Aタイプ旅館(和室4~6名)「いわき湯本温泉 会場まで約10km 車で約20分」

大人・高校生 10,000円・中学生 8,500円・小学生 8,000円

Bタイプホテル(洋室1~2名)「いわき駅周辺ホテル 会場まで約2Km 車で約10分」

大人・高校生 11,000円・中学生 10,000円・小学生 10,000円

(2) 宿泊申込書にAタイプかBタイプの希望を記入してください。配宿は弊社に一任ください。

出来るだけご希望に添えるよう努力しますが、宿泊施設の絶対数が不足しております。満員に達した場合はやむを得ず希望宿舎以外への配宿をさせて頂く場合がありますので、予めご了承ください。

(3) チェックインは15:00以降、チェックアウトは10:00以前を原則とします。それ以前・以後は追加料金がかかる場合があります。

(4) 欠食について、夕食は1,500円引き、朝食の取り扱いは致しませんのでご了承ください。

(5) 食事時間や部屋割り・駐車場の有無などは、弊社から宿泊施設回答後、直接宿泊施設へお問い合わせください。

(6) ※早朝の練習場所を2か所確保しております(お問い合わせください)

昼食(弁当)のご案内

昼食(弁当)提供日：2022年 9月3日(土) 9月4日(日)

(1) お弁当代 800円(税込) ※お茶は付いていません。

(2) 大会会場の指定された弁当引換所にて11:00~13:00の間に受け取ってください。

また、お申込みを頂いた弁当の空箱は15:00までに回収しますので引換所にお持ちください。

【コロナ等ウイルス感染予防対策】

引換担当スタッフは当日検温及び健康チェックを行い、手指消毒/マスク着用など、感染防止に最大限努めます。

引換担当スタッフは手袋の着用の上、お弁当の受け渡し及び回収を行います。

第 65 回東北吹奏楽コンクール宿泊・弁当申込書

<日程> 9/3(土) 小学・高校小編・大学 9/4(日) 中学小編・職場・一般

<会場>いわき芸術文化交流館(アリオス)

フリガナ 団体名(学校名)		参加部門	
住所・連絡先	〒 TEL	FAX	
フリガナ 申込責任者		携帯電話 E-mail	

宿泊タイプ希望 (A ・ B) Aタイプ 旅館(和室) 又は Bタイプ ホテル(洋室)

※部屋数に限りがありますので、ご希望に添えない場合がございます。予めご了承下さい。

宿泊月日	9月2日(金)		9月3日(土)			9月4日(日)			
	夕食	宿泊	朝食	夕食	宿泊	朝食	夕食	宿泊	朝食
教師(男)									
教師(女)									
生徒(男)									
生徒(女)									
ドライバー									
合計									
到着・出発時間	到着	月	日	時頃	出発	月	日	時頃	
利用交通機関	観光バス(大型・中型・マイクロ) 台 / JR / その他								

お弁当 コンクール会場に11:00頃お届けいたします。弁当の空箱回収は15:00までとします

	9月3日(土)	9月4日(日)	
弁当申込個数	個	個	※お茶は付いてません

備考	
----	--

お申込締め切り 2022年 8月12日(金)17:00

申込先・連絡先 ○○○○○○○○○○ 担当 ○○ ○○○○○○○○○○
〒○○○○○ ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
TEL ○○○○○○○○○○ FAX ○○○○○○○○○○
E-mail : ○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○