

平成23年12月吉日

団体長様
団体指導者様

東北吹奏楽連盟
理事長 三塚尚可
(公印省略)

平成23年度・第23回東北吹奏楽指導者講習会の開催について (ご案内)

時下、益々ご清栄のこととお喜び申し上げます。

貴殿におかれましては、日頃より当連盟の活動に対しまして、格段のご支援ご協力を賜りまして、厚く御礼申し上げます。

このたび、第23回東北吹奏楽指導者講習会を、山形市の山形テルサをメイン会場とし、開催することとなりました。

本年度は、『つながろう東北！吹奏楽ってすばらしい ～学んで、語って、実践しよう～』と題し、山形県吹奏楽連盟が企画いたしました。各方面に精通している講師陣をお招きして講座を開設し、文字通り、学んで語って実践していただきます。

つきましては、つぎの通りに関係書類をご送付いたしますので、貴団体の指導者の方々の参加につきまして、特段のご配慮を賜りますようお願い申し上げます。

(1) 開催要項

(2) 参加申込書

以上

<問い合わせ先（山形県吹奏楽連盟事務局 松田俊二）>

〒991-0024 山形県寒河江市六供町1-6-6

山形県吹奏楽連盟事務局長 松田俊二 携帯 090-2993-5111 FAX0237-84-2383

E-mail shun2des@silver.plala.or.jp

※お問い合わせはなるべくEメール・FAXでお願いします。

平成23年度 第23回東北指導者講習会 開催要項

1. 日 時 平成24年2月25日（土）～26日（日）
2. 会 場 山形市／山形テルサ 山形市立第三中学校
3. 主 催 東北吹奏楽連盟
4. 後 援 山形県教育委員会・山形県高等学校文化連盟・山形県中学校文化連盟
5. 協 賛 ヤマハ株式会社
6. 主 管 山形県吹奏楽連盟
7. テ ー マ 『つながろう東北！吹奏楽ってすばらしい ～学んで、語って、実践しよう～ 』
8. 講 師（敬称略）



レイ・E・クレマー

インディアナ大学にて2005年まで吹奏楽学科主任教授並びにバンドディレクターとして活躍し、世界的に権威のあるミッドウェスト・クリニック会長を務める。これまでも全米吹奏楽指導者協会会長をはじめ数多くの吹奏楽協会の要職を歴任している他、インディアナ大学最優秀教授賞、Phi Beta Mu 国際優秀賞等数多くの賞を受賞。全米で 広く客員指揮者、指導者、審査員として活躍している。

2006年度第17回日本管打・吹奏楽アカデミー賞受賞。

熱田庫康（元大宮南小学校）NHK教育「わくわく授業」で紹介され大反響

10年連続東日本学校吹奏楽大会出場

須藤卓眞（松戸市立第四中学校）全国大会7回出場

宇畑知樹（埼玉県立伊奈学園総合高等学校）全国大会延べ17回出場

佛坂咲千生（NHK交響楽団トランペット奏者）

座間吉弘（バンドディレクター）

岸洋子（クラリネット奏者）

遠藤正樹（打楽器奏者）

パネラー

鈴木 修（宮城：元栗原市立一迫小学校） 東北各県で活躍する小学校指導者

橋本扶美子（青森：八戸市立湊小学校） 東北各県で活躍する小学校指導者

運藤良和（秋田：由利本荘市立新山小学校） 東北各県で活躍する小学校指導者

永井 公（福島：いわき市立平第三小学校） 東北各県で活躍する小学校指導者

田中克徳（岩手：盛岡市立城北小学校） 東北各県で活躍する小学校指導者

武山和子（山形：山形市立南小学校） 東北各県で活躍する小学校指導者

大沼由和（秋田：湯沢市立須川中学校） 今年度生徒15名で東日本大会金賞

和田眞紀子（山形：元山形市立金井中学校） 東日本大会に7回出場、山形を代表する指導者

9. 講座内容 【オープニングコンサート】 山形市立第三中学校 客演 佛坂咲千生

今年度東北大会で金賞受賞。山形県を代表するバンド山形三中とNHK交響楽団佛坂先生の共演です。見逃せません！！

「アイ・リメンバー・クリフォード」ベニー・ゴルソン作曲
など

【講演】 「心を豊かにする音楽表現を目指して」

講師：レイ・E・クレーマー

世界の吹奏楽の第一人者であるクレーマー先生の吹奏楽にかける想い、音楽表現のテクニックを語ってもらいます。山形の地で世界の吹奏楽を学びましょう！！

【講座Ⅰ－１】 「現場の悩みを語り合おう」 講師：熱田庫康

実情はどの学校でも同じです。学校での立場、保護者との関係、予算、運営法、児童との接し方、等悩みを持ち寄り解決法を話し合ひましょう。参加者が主役の会です。

【講座Ⅰ－２】 「須藤先生の部活動の運営について」 講師：須藤卓眞

須藤先生の指導した酒井根中、松戸四中では中学生の演奏とは思えない素晴らしい演奏を披露しています。須藤先生は、どのようにして部活動を運営しているのでしょうか？徹底的に解剖します！

【講座Ⅰ－３】 「伊奈学園の練習法を再現」 講師：宇畑知樹

日本の高校吹奏楽を代表する指導者宇畑先生の日頃の練習法をモデルバンドで再現。これは見逃せません！！

【講座Ⅰ－４】 「小編成バンドの悩みを語り合おう」

小編成は大変です。生徒は少ない、お金はないなど、愚痴がいっぱいです。折角の機会です。小編成の悩みをお互いにぶつけてみましょう。今回パネラーの大沼先生は、須川中という全校生100人いない学校で、全部員の15名で東日本大会金賞を受賞しました。どんな運営をしたのか？秘密も聞けます。

【情報交換会】 「講師の先生を囲んでじっくり語り合ひましょう！」

これが大切なのです。今日の講習会の出来事を肴にして、東北6県の先生方皆で交流を深めましょう！！

【講座Ⅱ－１】 「熱田先生の魔法でこんなに変わります」 講師：熱田庫康

熱田先生の指導法をすべて公開します。明日からは誰でも楽しく吹奏楽を指導できること間違いなしです。永久保存版！！

【講座Ⅱ－２】 「須藤先生のバンド指導法」 講師：須藤卓眞

前日の講義の実践編です。河北中の生徒を松戸四中の生徒と思って指導します。どのように生徒達が変わるのか？須藤先生の指導法の神髄が分かります！！

【講座Ⅱ－３】 「公開リハーサル」(聴講のみ) 講師：レイ・E・クレーマー

世界をリードするクレーマー先生の指導を実際にのぞいてみましょう。本番前なので受講生に対する配慮はありません。でも、だからこそ普段の指導法が分かり勉強になること間違いなしです。(ファイナルコンサートの練習聴講となります)

【講座Ⅱ－４】 「プロのレッスンを体験してみよう」

講師：佛坂咲千生 岸洋子 遠藤正樹

今日は、皆さんが生徒です。楽器の奏法が分からないために、生徒に何とアドバイスしてよいか悩んだことはありませんか？また、一方的に言うだけで生徒の演奏は変わっていないという体験はありませんか？たまに立場を変えることは大切です。楽器

を持ち寄ってプロのレッスンを受けてみましょう。新しい発見があること間違いなしです！！当然生徒には内緒ですよ。

【ファイナルコンサート】山形県立山形中央高校

山形を代表する山形中央高校とクレマー先生の共演です。東日本大震災に心を痛めたクレマー先生ご自身の選曲によるファイナルコンサートをおおくりします。

客演指揮 レイ・E・クレマー

「ドイツ・レクイエム」

第1曲「幸いなるかな、悲しみを抱くものは」

ブラームス作曲

「フィリップ・プリスの賛美歌による」

ホールジンガー作曲

など

【新譜等相談コーナー】 座間吉弘 (バンドディレクター)

選曲はきまりましたか？座間先生はシカゴのミッドウェストのクリニックに参加してきます。日本で知られていない曲等たくさん知っています。バンド指導の悩みも含めて気軽にお聴き下さい。

10. モデルバンド 山形市立第二小学校、河北町立河北中学校、山形県立山形中央高等学校、山形県立山形北高等学校、山形城北高等学校

11. 受講料 2日間 6,000円

※受講料については、本来8,000円ですが、東北吹奏楽連盟より2,000円の補助をお出ししています。

12. 情報交換会参加料 6,000円 (情報交換会だけの参加も可能です)

13. 事務局 山形県吹奏楽連盟 事務局長 松田俊二
〒991-0024 山形県寒河江市六供町 1-6-6
携帯 090-2993-5111 FAX0237-84-2383
E-mail shun2des@silver.plala.or.jp (PC)
shunji-des@h.vodafone.ne.jp (携帯)



山形駅西花笠パーキング 民間駐車場

14. 日程・内容の概要

【2月25日（土）】

【新譜等相談コーナー】は11時～17時まで1Fホワイエで行っています

12:30～13:00	受付	エントランスホール
13:00～13:10	【開会行事】	ホール
13:15～13:50	【オープニングコンサート】 客演：T p 佛坂咲千生 山形市立第三中学校 指揮：石井均	ホール
14:00～15:30	【講演】「心を豊かにする音楽表現を目指して」 講師：レイ・E・クレマー	ホール
15:45～17:30	【講座Ⅰ－1】「現場の悩みを語り合おう」 講師：熱田庫康 パネラー：鈴木修、橋本扶美子、運藤良和、 永井公、田中克徳、武山和子	研修室A
	【講座Ⅰ－2】「須藤先生の部活動の運営について」 講師：須藤卓眞	交流室A
	【講座Ⅰ－3】「伊奈学園の練習法を再現」 講師：宇畑知樹 モデルバンド：山形北高校、山形城北高校合同バンド	ホール
	【講座Ⅰ－4】「小編成バンドの悩みを語り合おう ～大沼先生、和田先生を囲んで～」 パネラー：大沼由和、和田眞紀子	リハーサル室
19:00～21:00	『情報交換会』 講師の先生を囲んでじっくり語り合しましょう！	ホテルトホリタン 山形

【2月26日（日）】

9:00～10:50	【講座Ⅱ－1】「熱田先生の魔法でこんなに変わります」 講師：熱田庫康 モデルバンド：山形市立第二小学校	山形三中 音楽室
	【講座Ⅱ－2】「須藤先生のバンド指導法」 講師：須藤卓眞 モデルバンド：河北町立河北中学校	リハーサル室
	【講座Ⅱ－3】公開リハーサル（聴講のみとなります） 講師：レイ・E・クレマー モデルバンド：山形中央高校	ホール
	【講座Ⅱ－4】「プロのレッスンを体験してみよう」 T p 佛坂咲千生 C l 岸洋子 P e r 遠藤正樹	交流室A(Tp) 研修室A(Cl) 研修室B(Per)
11:10～12:00	【ファイナルコンサート】 客演指揮：レイ・E・クレマー 山形県立山形中央高等学校吹奏楽部 指揮：佐藤 誠基	ホール
12:00～12:10	【閉会行事】	ホール

第23回 東北吹奏楽指導者講習会
《 参加申込書 》

東北吹奏楽連盟理事長 様

平成 年 月 日

県名		所属部門		参加者氏名		性別
県						男
ID					(カガ)	女
所属団体名		県				
団体住所		〒				
TEL	()	FAX	()			
自宅連絡先		〒				
TEL	()	FAX	()			
携 帯	E m a i l :					
講 座 希 望 欄 (ご希望の講座番号をご記入ください。)						
講座番号	1 日目講座 I 第一希望 () 第二希望 () 第三希望 ()					
講座番号	2 日目講座 II 第一希望 () 第二希望 () 第三希望 ()					
※II-4レッスンを希望の方はパートを○で囲み下さい。(Tp C1 Per)						
No	お 振 込 み の 内 容				費 用	申込み○
1	受 講 料				6,000円	
2	Aタイプ 西口ワシントン・リッチモンドホテル・ホテルキャッスル シングル宿泊料(1泊朝食付き、税込み)				9,000円	
	Bタイプ 山形国際ホテル シングル宿泊料(1泊朝食付き、税込み)				8,000円	
	Cタイプ ルートイン山形駅前・コンフォートホテル シングル宿泊料(1泊朝食付き、税込み)				7,000円	
3	情 報 交 換 研 修 費				6,000円	
					合計	円
* 移動手段に関するアンケートにご協力下さい。 Q. 山形市までの移動手段(予定)をお答え下さい。(①または②で記入) A. ①自家用車で ②列車(新幹線または在来線) → <u>回答欄</u>						
質問・通言欄 [事前質問等 ※講師・講座でご質問がありましたらお書きください]						

【受講料・情報交換会参加料・宿泊料 振込用紙貼付】

下の点線の枠内に、振込用紙のコピーを貼付して下さい。
必要に応じて縮小していただいて構いません。

振込書のコピーをここに貼付

FAX送信票

[東北吹奏楽指導者講習会]

所属 _____

発信者 _____ ⇒ ⇒ 山形県吹奏楽連盟事務局 松田 俊二 行

<p>標 題</p>	<p>返 信</p> <p><input type="checkbox"/> 要 ⇨</p> <p><input type="checkbox"/> 不要</p>	<p>返信先 <small>※アドレス・番号記入</small></p> <p><input type="checkbox"/> e-mail</p> <p><input type="checkbox"/> FAX</p>
<p>内 容</p>		

事務局使用欄

受付者	処理者	処理日・方法	特記事項
		月 日()	
		<input type="checkbox"/> メール/ <input type="checkbox"/> FAX	