

第44回（2017年度）
東海アンサンブルコンテスト
（第41回全日本アンサンブルコンテスト）

開 催 要 項

東海吹奏楽連盟

1. 概要

- (1) 名称 第44回 東海アンサンブルコンテスト
(第41回 全日本アンサンブルコンテスト予選)
- (2) 日時 平成30年2月10日(土) 午前10時30分開演
大学・小学校の部 10時30分～
中学校の部 14時00分ごろ～
- 平成30年2月11日(日) 午前10時開演
職場一般の部 10時00分～
高等学校の部 14時00分ごろ～
- (3) 会場 三重県文化会館
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田 1234
(TEL: 059-233-1122)
- (4) 主催 東海吹奏楽連盟
朝日新聞社
- (5) 後援 三重県教育委員会・津市教育委員会
- (6) 参加規定 ① 1グループは3～8名までとする。
② 編成は木管・金管・打楽器、以上の楽器で編成された混成とする。
ただし、同一パートを2名以上の奏者で演奏することは認めない。
③ 演奏は自由曲1曲5分以内とし、組曲も1曲とみなす。
④ 自由曲は県予選に演奏した曲とする。
- (7) 参加資格 ① 本連盟加盟の小学校、中学校、高校、大学、職場一般の同一団員であること。
② 同一奏者が2つのグループに重複しての出場は認めない。
③ 同一団体からは2グループまでとする。
④ 東海大会への参加は、各県予選において推薦を受けたグループで、代表数は次のとおりである。

部 門	小学校	中学校	高 校	大 学	職場・一般
県代表数 ()内は 開催県	2 (3)	5 (6)	5 (6)	2 (3)	愛知 6 三重 4+1 岐阜 4 長野 4 静岡 6

東海大会から全国大会への代表数は次のとおりである。(ただし、同一団体から1グループまで。)

中学校 2 高校 2 大学 1 職場一般 2

- (9) 参加料 1名につき、小学・中学・高校の部は1000円
大学・職場一般の部は 1500円

- (10) 参加に関する経費は参加団体の負担とする。

(11) 審査員 (敬称略)

飯塚 一郎 (T p) 清澄 貴之 (T b) 西本 淳 (S a x)
林 裕子 (C l) 平子 久江 (P e r)

(12) 全日本アンサンブルコンテスト

平成30年3月21日(祝・水) よこすか芸術劇場(神奈川県横須賀市)

2. 参加申し込みの方法

参加申込書に必要事項を記入のうえ、県大会の翌日までに東海吹奏楽連盟ホームページにてお申し込みください。(尚、HPの申し込み部分終了後に返信されるメール画面をプリントアウトしたものに公印を押し、必ず郵送してください。)

[東海吹奏楽連盟ホームページURL] <http://www.ajba.or.jp/tokai/>
[パスワード] ****

- (1)提出書類： 1 参加申込書(HP申し込み画面に公印を押ししたもの)
2 スコア(1ページ目)のコピー(許諾申請不要の曲でも必ず同封のこと)
(出版社、作曲者・編曲者、曲目の確認できる箇所)
3 編曲許諾書のコピー(許諾を必要とする曲を演奏する場合のみ)

(2)郵送先：東海吹奏楽連盟

〒460-8488

名古屋市中区栄1-3-3

朝日新聞名古屋本社2階 東海吹奏楽連盟 (Tel.052-221-0306)

(3)参加料支払い方法(参加料以外は当日精算)

郵便振替 口座番号 00870-9-80914
加入者名 東海吹奏楽連盟 ※手数料は参加団体でご負担ください。

(4)申込み事項： ① Web申込み(東海吹奏楽連盟HPをご利用ください)

② 郵送(申込書原本・スコア表紙コピー)

③ 参加料振込み

①～③を各県に指定された締切日厳守(別紙参照)で完了してください。

3. 入場に関して

①出演者および付き添い顧問(1名)にはリボンを配布します。入場の際にはリボンを左肩につけてください。尚、搬入・搬出員(補助員)にもリボンを配布しますが、客席に入場の際には入場券が必要です。また、補助員は15名以内でお願いします。

②入場券について

前売券を各団体に配布します。(部数は別紙参照)

当日、受付にて精算してください。不足の場合は東海吹奏楽連盟事務局までご連絡ください。強制ではありませんが、ぜひご協力ください。

4. 前売券、当日券およびプログラムについて
チケット値段
前売り当日区分なし 1枚1000円
プログラム1部400円（うち50円は義援金となります。出演団体には5部無料でお渡しします。WEB申し込みの際には無料分を除いた必要部数をご入力ください。）
5. 出演順について
編成ごとではなく抽選にて決定します。（県の順番は理事会にて抽選済み）
全ての県大会終了後、タイムテーブルを発送します。（2月上旬の予定）
6. 大会進行に関して
各グループの入れ替え時間は30秒です。この時間内にセッティング・片付けができるようにリハーサルしておいてください。
特に打楽器使用グループは十分な人員の補助員を用意して、事前にセッティング・片付けの練習をしていただき、スムーズに入れ替えできるように準備しておいてください。
大会の円滑な進行にご協力ください。
7. 駐車場について
バスを利用される団体は申し込みの際に備考欄へその旨を記入してください。
各団体1台まで（ただし出演者用のみ／同じ学校から2チーム出場の場合は2チームで1台まで）とします。
トラックについては打楽器で出場される各団体1台までとします。（備考欄へ記入）
保護者や応援の方につきましてはなるべく公共交通機関をご利用くださるようにお伝えください。
8. プログラム掲載事項について
プログラムには、申込みの際に記入していただいた出演者の氏名を掲載させていただきますが、掲載を希望しない団体については申込書にその旨をご記入ください。
尚、申込みの際の個人情報についてはコンクール開催のための業務（実施要項・入場券発送、プログラム制作、朝日新聞社への情報提供、連盟が業務委託している録音・録画・写真業者への情報提供）以外の目的には一切使用いたしません。
9. その他
①客席内への録音機器の持ち込みおよび録音、写真撮影、ビデオ録画は禁止します。
②会場周辺での音出し等は禁止します。また、練習会場の幹旋などは、特に行いませんのでご了承ください。
10. コンテストについてのご質問は下記にお問い合わせください。

東海吹奏楽連盟事務局（朝日新聞名古屋本社 2階）

tel 052-221-0306

fax 052-221-5452

（受付：月・水・金 13:00～17:00）