○第45回富山県吹奏楽コンクール実施要項

(第58回北陸吹奏楽コンクール予選/第65回全日本吹奏楽コンクール予選/第17回東日本学校吹奏楽大会予選)

- 日時 平成29年7月29日(土) 9時00分~(予定) 高等学校B部門、高等学校A部門
7月30日(日) 9時00分~(予定) 小学校部門、大学部門、中学校A部門、職場・一般部門
7月31日(月) 9時00分~(予定) 中学校B部門
- 会場 新川文化ホール 魚津市宮津110 TEL(0765)23-1123
- 主催 富山県学校吹奏楽連盟 朝日新聞社
- 後援 富山県教育委員会 魚津市教育委員会
- 部門等

部門	人数制限	演奏時間	演奏曲	県代表数	参加料	備考
小学校	制限なし	7分以内	自由曲のみ	5団体毎に1	8,000円	北陸大会まで
中学校B 高等学校B	30名以内	7分以内	自由曲のみ	10団体まで2 ※10団体毎に1増	8,000円	北陸を経て東日本大会へ
中学校A	50名以内	12分以内	課題曲・自由曲	10団体まで4	10,000円	北陸を経て全国へ
高等学校A	55名以内			※5団体毎に1増		
大学	55名以内			5団体毎に1		
職場・一般	65名以内			3団体毎に1		

- 入場料 当日券1,000円(前売券900円)

- 課題曲
I スケルツァンド(第27回朝日作曲賞受賞作品) 江原 大介 作曲
II マーチ・シャイニング・ロード 木内 涼 作曲
III インテルメッツォ 保科 洋 作曲
IV マーチ「春風の通り道」 西山 知宏 作曲
V メタモルフォーゼ~吹奏楽のために~ 川合 清裕 作曲
(第9回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品)
(課題曲Vは高等学校、大学、職場・一般部門のみ選択可能)

- 実施規定 富山県吹奏楽コンクール実施規定に準じます。

- 審査員 7名(別紙)

- 北陸大会 日時:平成29年8月11日(金・祝) 中学校B部門、高等学校B部門
8月12日(土) 小学校部門、中学校A部門、大学部門
8月13日(日) 職場・一般部門、高等学校A部門

会場:石川県・金沢歌劇座

- 参加団体代表者会議(出演順抽選会)

日時:平成29年6月25日(日)15時00分より 場所:アイザック小杉文化ホール「ラポール」まどかホール

*各参加団体から必ず1名出席いただきますようお願いいたします。

12 申込方法

(1) 参加料の振り込みについて

- ・資料集P4「参加料納入方法」に従って納入してください。

(2) 参加申込の手順

- ①富山県学校吹奏楽連盟ホームページ (<http://www.ajba.or.jp/toyama/>) にアクセスし、「大会要項・申込」→「富山県吹奏楽コンクール」→「申込ダウンロード」からExcelファイルをダウンロードし、資料集22ページの「参加申込の入力例と入力上の注意」に従って、必要事項を入力する。
- ②次のとおり、「メール送信」と「郵送」の両方で申し込む。

※「メール送信」と「郵送」の両方が期限内に届かないと申込は完了しません。

●メールによる申し込み

- ・入力したExcelファイルを、下記メールアドレスに添付して送付してください。
- ・ファイル名には「〇〇中学校」のように団体名を入れてください。

送付先メールアドレス：nogae-takuya@tym.ed.jp 大門高校 野替 拓也

メール送付受付期間 **平成29年6月2日(金)～9日(金) 17:00必着**

●郵送による申し込み

- ・必要事項を入力した、参加申込書(様式1)、ステージ配置図(様式2)、演奏利用明細書(様式3)を印刷する。
- ・参加申込書(様式1)には、団体長印を押印し、「払込票兼受領証」等(ATM等で振り込みの場合は払込明細書)を所定の欄に貼付する。(コピーしたものを貼り付けても可)
- ・参加申込書(様式1)、ステージ配置図(様式2)、演奏利用明細書(様式3)を、各1部ずつ下記の送付先に送付する。また、レンタル楽譜及び未出版の楽譜を使用する場合は演奏許諾書のコピーを1部同封し、提出する。

送付先

〒939-0234 射水市二口1-2 大門高校 野替 拓也 宛
*表に「全日コンクール参加申込書在中」と明記してください。

受付期間 **平成29年6月2日(金)～9日(金) 17:00必着**

(3) 著作権使用料

連盟が負担します。

(4) ピアノ使用料

ピアノ使用料・調律代は使用団体の負担とします。(3,000円)
大会当日に受付でお支払い下さい。

13 問い合わせ先

コンクール申し込みに関するお問い合わせは下記宛にお願いします。

問い合わせ先メールアドレス：nogae-takuya@tym.ed.jp 大門高校 野替 拓也