

吹鳴

SUIMEI

富山県学校吹奏楽連盟

25

目 次

平成20年度行事報告	1
平成20年度役員一覧	4
全日本吹奏楽コンクール、東日本学校吹奏楽大会	5
全日本マーチングコンテスト	15
全日本アンサンブルコンテスト、中部日本管楽器個人・重奏コンテスト	18
全日本小学校バンドフェスティバル	33
中部日本吹奏楽コンクール	37
吹奏楽祭	42
「顧問・参与・名誉会員・特別会員」名簿	46
富山県学校吹奏楽連盟創立50周年記念式典・祝賀会	47

平成20年度 行事報告

平成20年度 (2008年4月～2009年3月)

【1. 連盟会議】

◆第51回総会

平成20年4月26日(土) …富山第一ホテル

◆常任理事会

第1回 平成20年5月21日(水) ……富山工業高校音楽室
第2回 平成21年2月21日(土)
……………富山市民芸術創造センター

◆理事会

第1回 平成20年4月22日(火) ……富山第一ホテル
第2回 平成20年4月26日(土) ……富山第一ホテル
第3回 平成20年9月13日(土) ……富山工業高校音楽室
第4回 平成21年1月6日(火) ……富山工業高校音楽室
第5回 平成21年3月21日(土) ……富山中部高校

◆北陸吹奏楽連盟総会

平成20年5月24日(土) …石川県金沢市「金沢白鳥路ホテル」

◆全日本吹奏楽連盟総会

平成20年5月30日(金)・31日(土)
……………東京都「第一ホテル両国」

◆富山県吹奏楽コンクール、中部日本吹奏楽コンクール 参加団体代表者会議

平成20年7月2日(水) ……富山市民芸術創造センター

【2. コンクール、コンテスト、フェスティバル】

全日本吹奏楽コンクール／東日本学校吹奏楽大会

- 第36回富山県吹奏楽コンクール 砺波市文化会館
(第56回「全日本吹奏楽コンクール」富山県予選)
(第49回「北陸吹奏楽コンクール」富山県予選)
(第8回「東日本学校吹奏楽大会」富山県予選)

前年度の第7回「東日本学校吹奏楽大会」は、金沢で開催されたことから、「北陸吹奏楽コンクール」B部門より「第7回東日本学校吹奏楽大会コンクール部門」への推薦団体数の中・高各部門2団体ずつ増加。(フェスティバル部門への推薦団体数は変更無し) これにともない、北陸三県各県大会からの中・高B部門の「北陸吹奏楽コンクール」への推薦団体数も各1団体ずつ増加。

今年度の第8回「東日本学校吹奏楽大会」は、例年の代表数に戻り、北陸三県各県大会からの中・高B部門の「北陸吹奏楽コンクール」への推薦団体代表も従来の規定通りの代表数に戻った。

中・高A部門については今年度、「北陸吹奏楽コンクール」規約が改定され、「富山県吹奏楽コンクール」中高各A部門参加団体数10団体までの代表数が3から4へと増加した。よって、今年度以降、「富山県吹奏楽コンクール」の中高各A部門の代表数は11団体参加で代表数は5団体、16団体参加で代表数は6団体、21団体参加で代表数は7団体となる。

平成20年7月24日(木)：高等学校B部門(17団体)
7月25日(金)：中学校B部門(42団体)

7月26日(土)：小学校部門(6団体)
高等学校A部門(17団体)
大学部門(2団体)

7月27日(日)：一般部門(6団体)
中学校A部門(20団体)

審査員：秋田 賀文(武蔵野音楽大学教授トランペット奏者)
大津 立史(シエナウインドオーケストラサクソフォン奏者)
高鍋 歩(大阪市音楽団打楽器奏者)
千葉 直師(元東京都交響楽団首席クラリネット奏者洗足学園音楽大学教授)
松崎 裕(NHK交響楽団首席ホルン奏者洗足学園音楽大学教授)

- 第49回北陸吹奏楽コンクール 金沢歌劇座
(第56回「全日本吹奏楽コンクール」北陸支部予選)
(第8回「東日本学校吹奏楽大会」北陸支部予選)

前年度の第7回「東日本学校吹奏楽大会」は、金沢で開催されたことから、前大会に限りコンクール部門への代表団体推薦数が2団体増加。コンクール部門には中学校B部門から4団体、高校B部門から3団体推薦された。(フェスティバル部門への推薦団体数は変更無し)

今年度の第8回「東日本学校吹奏楽大会」への代表数は従来の代表数へ戻り、コンクール部門には中学校B部門から3団体、高校部門から2団体を推薦。フェスティバル部門へは中学校B部門から1団体、高校B部門から1団体を推薦する。

しかし、今年度、高校B部門ではフェスティバル部門への推薦該当団体がいなかったため、推薦はなかった。

コンクール部門小学校の部への推薦については、今年度は出場権利獲得団体が出場を希望しなかったため、推薦団体はなしとなっている。

高岡市立南星中学校は、今大会にて第8回「東日本学校吹奏楽大会」コンクール部門への北陸支部代表に推薦されたが、同日に開催される第51回中部日本吹奏楽コンクールへ富山県代表として出場することが決まっていたため、第8回「東日本学校吹奏楽大会」コンクール部門への代表を辞退した。

平成20年8月9日(土)：中学校B部門(14団体)
高等学校B部門(5団体)
高等学校A部門(17団体)

8月10日(日)：小学校部門(4団体)
大学部門(3団体)
職場部門(0団体)
一般部門(4団体)
中学校A部門(20団体)

- 第56回全日本吹奏楽コンクール

平成20年10月18日(土)：中学の部……………東京・普門館
10月19日(日)：高校の部……………東京・普門館
10月25日(土)：大学の部……………大阪国際会議場
10月26日(日)：職場・一般の部……………大阪国際会議場

- 第8回東日本学校吹奏楽大会

所沢市民文化センター「ミューズ」

平成20年10月11日(土)
フェスティバル部門 [小学校の部、中学校の部]
コンクール部門 [中学校の部]
10月12日(日)
コンクール部門 [小学校の部、高等学校の部]
フェスティバル部門 [高等学校の部]

中部日本吹奏楽コンクール

●第51回中部日本吹奏楽コンクール 富山県大会新川文化ホール（ミラージュホール）

前大会は中部日本吹奏楽コンクール50回を記念して、フェスティバルを除く各部門の本大会推薦団体数が1団体ずつ増加していたが、今大会より通常の代表数に戻る。

南砺市立福野中学校は第49回、50回大会に2年連続で中学校大編成の県代表として本大会に出場したため、規定により今大会の出場ができなかった。

射水市立小杉南中学校は第49回、50回大会に2年連続で中学校小編成の県代表として本大会に出場したため、規定により今大会の出場ができなかった。

富山県立高岡工芸高校は、第49回、50回大会に2年連続で高等学校小編成の県代表として本大会に出場しているが、規定では高等学校小編成の部で出場できないが大編成の部には出場できるので、出場している。高岡工芸高校については、今大会でも代表になったので、規定により来年度の大会への出場はできない。

来年度開催される第52回中部日本吹奏楽コンクール本大会が3日間開催となることにともない、来年度の各県大会において中学校小編成・大編成の県代表数が1団体ずつ増加することが決まった。

平成20年8月2日（土）：中学校小編成の部（23団体）

8月3日（日）：中学校大編成の部（9団体）

高等学校小編成の部（5団体）

高等学校大編成の部（4団体）

フェスティバルの部（1団体）

審査員

小熊 俊明（東京佼成ウインドオーケストラトロンボーン奏者）

河野 玲子（東邦音楽大学講師、打楽器奏者）

さかはし矢波（東京フィルハーモニー交響楽団フルート奏者、創造学園大学講師、聖徳基督学院大学客員教授、指揮者）

多田逸左久（東京シンフォニエッタファゴット奏者、東京ミュージック&メディアアーツ尚美講師）

三浦 徹（国立音楽大学教授、ユーフォニアム奏者）

●第51回「中部日本吹奏楽コンクール」本大会 福井県立音楽堂（ハーモニーホールふくい）

前大会は「中部日本吹奏楽コンクール」第50回記念大会となり、大編成を2日間、小編成を2日間の計4日間で開催。各県大会からの参加代表数がフェスティバルを除く各部門で1団体ずつ増加した。

21年度からは中学校大編成の代表数が1団体増加するため、3日間開催となることが決定している。

平成20年10月11日（土）：中学校小編成の部

高等学校小編成の部

10月12日（日）：中学校大編成の部

高等学校大編成の部

フェスティバル

全日本小学校バンドフェスティバル

●第10回北陸小学校バンドフェスティバル 氷見市ふれあいスポーツセンター （第27回「全日本小学校バンドフェスティバル」北陸支部予選）

第8回「東日本中学校吹奏楽大会」コンクール部門小学校の部への推薦については、北陸吹奏楽コンクール、北陸バンドフェスティバルの両大会において、出場権獲得団体が出場を希望しなかったため、推薦団体はなしとなっている。

平成20年9月21日（日）

●第27回全日本小学校バンドフェスティバル 幕張メッセ・イベントホール 平成20年11月22日（土）

全日本マーチングコンテスト

●第21回北陸マーチングコンテスト 氷見市ふれあいスポーツセンター （第21回「全日本マーチングコンテスト」北陸支部予選）

前大会では「全日本マーチングコンテスト」への支部代表推薦数が減少し中学校コンテスト部門から1団体、高校以上コンテスト部門から1団体となったが、前大会の中学校コンテスト部門は参加数が多かったので支部代表推薦数が今大会は、2団体になった。

平成20年9月21日（日）：中学コンテスト部門

高校以上コンテスト部門

●第21回全日本マーチングコンテスト 幕張メッセ・イベントホール 平成20年11月23日（日・祝）：中学の部、高校以上の部

全日本アンサンブルコンテスト/ 中部日本管楽器個人・重奏コンテスト

●第30回「富山県アンサンブルコンテスト支部大会」 （第43回「富山県アンサンブルコンテスト」予選）

新川支部

平成21年1月17日（土）・18日（日）……新川文化ホール

富山支部

平成21年1月17日（土）・18日（日）…富山市婦中ふれあい館

高岡支部

平成21年1月10日（土）・11日（日）……高岡市民会館

砺波支部

平成21年1月10日（土）……砺波市文化会館

●第43回「富山県アンサンブルコンテスト」新川文化ホール

前大会（第42回）では、第20回管楽器・個人重奏コンテストへの推薦団体数は、小学校1チーム、中学校4チーム、高等学校2チーム、一般1チームであったが、今大会（第43回大会）より中学校・高等学校の推薦団体数が増加し、中学校5チーム・高等学校4チーム、小学校1チーム、一般1団体を第21回「管楽器個人・重奏コンテスト」に推薦することとなった。

（第32回「北陸アンサンブルコンテスト」富山県予選）

（第32回「全日本アンサンブルコンテスト」富山県予選）

（第21回「管楽器個人・重奏コンテスト」富山県予選）

平成21年1月24日（土）

小学校の部（9チーム）、中学校の部（30チーム）

高等学校の部（20チーム）、大学の部（5チーム）

職場の部（1チーム）、一般の部（11チーム）

●第32回「北陸アンサンブルコンテスト」 富山市芸術文化ホール（オーバード・ホール） （第32回「全日本アンサンブルコンテスト」北陸支部予選） 平成21年2月8日（日）

●第32回「全日本アンサンブルコンテスト」 富山市芸術文化ホール（オーバード・ホール） 平成21年3月20日（金・祝）

●第20回管楽器個人・重奏コンテスト本大会
岐阜県羽島市文化センター

第20回「管楽器個人・重奏コンテスト」に出場している団体は、平成19年度行事の第42回「富山県アンサンブルコンテスト」にて選出された小学校1チーム、中学4チーム、高校2チーム、一般1チーム。

本大会が年度をまたいで開催されるため、報告は一年度前のものとなる。平成20年度行事の第43回「富山県アンサンブルコンテスト」で選出された団体が出場する第21回「管楽器個人・重奏コンテスト」は、平成21年4月に開催されるので、平成21年度行事報告にて記載する。

表彰方法（平成20年現在）は、各部門、優秀賞（A）・優良賞（B）・佳良賞（C）のいずれかとする。また、中学校部門・高等学校部門の優秀グループには特別賞（1位には開催地教育長賞・ヤマハ賞、2位には中日新聞社賞、3位には審査員特別賞）を贈る。

平成20年4月19日（土）：小学校重奏、中学校個人・重奏
4月20日（日）：高校個人・重奏、一般の個人・重奏

【3. 吹奏楽祭、演奏会】

◆吹奏楽祭

平成20年9月14日（日）：
第24回新川支部 ……………新川文化ホール
※プログラムは25回になっている
平成20年6月15日（日）：
第25回富山支部 ……………オーバード・ホール
平成20年6月8日（日）：
第31回高岡支部 ……………高岡市民会館
平成20年6月8日（日）：
第27回砺波支部 ……………砺波市文化会館

◆富山県学校吹奏楽連盟50周年記念

航空自衛隊航空中央音楽隊特別演奏会 オーバード・ホール
平成20年5月31日（日）

【4. 富山県学校吹奏楽連盟創立50周年記念式典】

- 日時：平成20年4月26日（土）
13：00～15：00総会（研修会）
16：00～17：00創立50周年記念式典
17：00～19：00創立50周年記念祝賀会
- 場所：富山第一ホテル
総会「飛鳥の間」
記念式典「白鳳の間」
祝賀会「天平の間」

【5. 講習会】

◆富山県スクールバンド育成事業中学校・高等学校吹奏楽技術指導講習会

講師：古田 俊博（Tp：東京フィルハーモニー交響楽団）
石川 浩（Tb：東京フィルハーモニー交響楽団）
山内 研自（Hr：東京フィルハーモニー交響楽団）
第1回
平成20年9月27日（土）新川・富山支部…富山工業高等学校
28日（日）高岡・砺波支部…高岡工芸高等学校
第2回
平成20年10月25日（土）
新川・富山支部…富山市民芸術創造センター
26日（日）
高岡・砺波支部……………高岡工芸高等学校

第3回
平成20年11月15日（土）

新川・富山支部……………富山工業高等学校
16日（日）

高岡・砺波支部……………高岡工芸高等学校

※第3回については、北陸吹奏楽連盟の事業でもある。

◆ラテンパーカッション、ドラムセット講習会

富山市民芸術創造センター

講師：白石 啓太（東京ミュージックメディアアーツ尚美講師打楽器奏者）
平成20年8月17日（日）

◆全日本・中部日本吹奏楽コンクール課題曲講習会

講師：萩谷克己（東京佼成ウインドオーケストラ）

平成20年5月2日（金）：砺波支部

モデルバンド：砺波市立庄西中学校

5月3日（土）：砺波支部

モデルバンド：南砺市立福野中学校

5月3日（土）：高岡支部

モデルバンド：高岡市立五位中学校
高岡工芸高等学校

5月4日（日）：新川支部

モデルバンド：立山町立雄山中学校、
魚津市立西部中学校

5月5日（月）：富山支部

モデルバンド：国際大付属高等学校
水橋高等学校

◆ユーフェニアム講習会

講師：岩黒 綾乃（東京佼成ウインドオーケストラユーフェニアム奏者）

平成21年3月28日（土）高岡・砺波支部…高岡工芸高等学校

29日（日）富山・新川支部…富山工業高等学校

◆小学校管楽器講習会

平成20年5月10日（土）富山市民芸術創造センター

【6. その他、国際交流】

◆第32回全国高等学校総合文化祭（ぐんま総文）吹奏楽部門
群馬県高崎市群馬音楽センター

平成20年8月7日（木）・8日（金）

参加：富山第一高等学校

◆となみ野バンドクリニック2008

（第8回「吹奏楽スピリッツinとなみ野」） 砺波市文化会館

平成20年5月5日（祝）・6日（火）

◆第23回国民文化祭いばらぎ2008

吹奏楽の祭典 平成20年11月9日（日）

つくば国際会議場（エポカルつくば）

参加：富山県からの参加はなし

マーチング&バトンの祭典 平成20年11月2日（日）

ひたちなか市総合運動公園（総合体育館）

参加：富山市立奥田中学校（マーチング連盟よりの推薦）

◆第7回西日本バンドフェスティバル

平成20年10月4日（土）金沢歌劇座、金沢城公園三の丸広場

参加：ムジカグラート氷見

◆富山県芸術文化協会講習会（トランペットワークショップ）

トランペット（講師：高橋敦）

第1回 平成21年2月14日（土）富山市民芸術創造センター

2月15日（日）富山県高岡文化ホール練習室

第2回 平成21年3月7日（土）富山市民芸術創造センター

3月8日（日）富山県高岡文化ホールスタジオ

◆2008北京オリンピックオーケストラ参加 中国（北京）

参加：ムジカグラート氷見

平成20年度 富山県学校吹奏楽連盟 役員一覧

会 長 北 慎吾 (富山工業高等学校校長)

副 会 長 寺口 憲雄 (新川高等学校校長)
河井益良夫

堺 博昭 (福岡中学校校長)
竹部 俊恵 (出町中学校校長)

理 事 長 伊尾 孝敏 (富山工業高校)

副理事長 西田 澄 (新川高校)
鍛治 伸也 (富山商業高校)

神田 賢二 (高岡商業高校)
山田 誠 (福光中学校)

理 事 (◎代表理事 ○常任理事)

[新川支部]

◎橋本 行史 (魚津工業高校)
○道用 裕志 (桜井中学校)
小西 衛 (入善高校)
海見 英理 (魚津・西部中学校)
米田 歩 (入善中学校)
舟津 昭博 (ら・こんせ-る・のくちゅ-る)

[高岡支部]

◎岩本 博之 (二上工業高校)
○芹川 拓也 (大門高校)
○山崎 伸久 (西條中学校)
○加藤 祐行 (高岡工芸高校)
○橋 恭幸 (南星中学校)
木脇 禎 (伏木中学校)
福島久美子 (氷見高校)
若林 久雄 (福岡高校)
小坪 裕子 (新湊高校)
池田 宗介 (五位中学校)
扇谷 孝代 (氷見・南部中学校)
加納 佑成 (大門中学校)

[富山支部]

◎土肥 真人 (呉羽中学校)
○土井 和哉 (呉羽小学校)
○牧野 誠 (富山ミナミ吹奏楽団)
○次田 裕 (富山中部高校)
梅野 毅 (不二越工業高校)
佐藤 真 (奥田中学校)
講神 千代 (水橋高校)
西園エリ子 (富山北部高校)
上坂 博亨 (富山国際大学)
欠 員
欠 員

[砺波支部]

◎松坂 成規 (庄西中学校)
○藤信 幸夫 (福光高校)
大坪 建 (福野中学校)
田畑 康志 (蟹谷中学校)
中藪 睦 (福野高校)
欠 員

監 事 米田 歩 (入善中学校)
大坪 建 (福野中学校)

事 務 局 加藤 祐行 (事務局長)
牧野 誠 (事務局次長)
小坪 裕子 (事務局員)
芹川 拓也 (事務局員)

橋本 行史 (事務局次長)
若林 久雄 (事務局員)
小西 衛 (事務局員)

北陸吹連 山崎 伸久 (事務局長)
事 務 局

池田 宗介 (事務局員)

全日本吹奏楽コンクール 東日本学校吹奏楽大会

第36回 富山県吹奏楽コンクール

日時

2008年(平成20年)
7月24日(木) 13時~
・高等学校B部門
25日(金) 9時~
・中学校B部門
26日(土) 9時30分~
・小学校部門・大学部門・高等学校A部門
27日(日) 9時30分~
・中学校A部門・一般部門

会場

砺波市文化会館

主催/富山県学校吹奏楽連盟・朝日新聞社 後援/富山県教育委員会・砺波市教育委員会



HOKURIKU BAND COMPETITION

第49回 北陸吹奏楽コンクール

2008年
8/9【前半】9:00開演 中学校B・高等学校B部門
【後半】13:30開演 高等学校A部門

2008年
8/10【前半】9:00開演 大学・一般・小学校部門
【後半】12:45開演 中学校A部門

会場：金沢歌劇座

主催◆北陸吹奏楽連盟/朝日新聞社 主管◆石川県吹奏楽連盟
後援◆石川県 石川県教育委員会/富山県教育委員会/福井県教育委員会

第 36 回 富山県吹奏楽コンクール

第56回「全日本吹奏楽コンクール」富山県予選
 第49回「北陸吹奏楽コンクール」富山県予選
 第8回「東日本学校吹奏楽大会」富山県予選

前年度の第7回「東日本学校吹奏楽大会」は、金沢で開催されたことから、「北陸吹奏楽コンクール」B部門より「第7回東日本学校吹奏楽大会コンクール部門」への推薦団体数が増加。高各部門2団体ずつ増加。(フェスティバル部門への推薦団体数は変更無し) これにともない、北陸三県各県大会からの中・高B部門の「北陸吹奏楽コンクール」への推薦団体数も各1団体ずつ増加

今年度の第8回「東日本学校吹奏楽大会」は、例年の代表数に戻り、北陸三県各県大会からの中・高B部門の「北陸吹奏楽コンクール」への推薦団体代表も従来の規定通りの代表数に戻った。

中・高A部門については今年度、「北陸吹奏楽コンクール」規約が改定され、「富山県吹奏楽コンクール」中高各A部門参加団体数10団体までの代表数が3から4へと増加した。よって、今年度以降、「富山県吹奏楽コンクール」の中高各A部門の代表数は11団体参加で代表数は5団体、16団体参加で代表数は6団体、21団体参加で代表数は7団体となる。

日時／2008年(平成20年)7月24日(木) 13:00～
 25日(金) 9:00～
 26日(土) 9:30～
 27日(日) 9:30～

場所／砺波市文化会館
 主催／中部日本吹奏楽連盟富山支部
 富山県学校吹奏楽連盟・中日新聞社
 後援／富山県教育委員会・魚津市教育委員会

ff 課題曲 ff

- I (全部門共通)：プライアの休日(第18回朝日作曲賞)(内藤 淳一)
- II (全部門共通)：マーチ「晴天の風」(糸谷 良)
- III (全部門共通)：セリオーン(浦田健次郎)
- IV (全部門共通)：天馬の道～吹奏楽のために(片岡 寛晶)
- V (大職一のみ)：火の断章(井潤 昌樹)

ff 審査員 ff

- 秋田 賀文(武蔵野音楽大学教授 トランペット奏者)
- 大津 立史(シエナウインドオーケストラ サクソフォーン奏者)
- 高鍋 歩(大阪市音楽団打楽器奏者)
- 千葉 直師(元東京都交響楽団首席 クラリネット奏者 洗足学園音楽大学教授)
- 松崎 裕(NHK交響楽団首席 ホルン奏者 洗足学園音楽大学教授)

高等学校B部門 7月24日 13:00～

- 1 富山県立二上工業高等学校(指揮：岩本 博之) 銀賞
民族舞曲(D.シヨスタコーヴィチ/F.エリクソン)
- 2 富山県立大門高等学校(指揮：芹川 拓也) 銀賞
バレエ音楽「風変わりな店」より(G.ロッシーニ&O.レスピーギ/D.ゴットフリー)
- 3 富山県立富山北部高等学校(指揮：西園 エリ子) 銀賞
交響的詩曲「流れメロス」(福島 弘和)
- 4 富山県立砺波工業高等学校(指揮：松山 和功) 銅賞
無限の音世界より II・音の雨、III・音の風(清水 大輔)
- 5 富山県立魚津工業高等学校(指揮：橋本 行史) 銅賞
アマチュレット(福島 弘和)
- 6 富山県立上市高等学校(指揮：稲場 一朗) 金賞
1730年冬「川の旅」(J.スウェアリンゲン)
- 7 富山県立富山西高等学校(指揮：勝本 宏昭) 銅賞
吹奏楽のための抒情的「祭」(伊藤 康英)
- 8 富山県立滑川高等学校(指揮：舟津 昭博) 銀賞
吹奏楽のための抒情的「祭」(伊藤 康英)
- 9 富山県立伏木高等学校(指揮：増岡 友策) 銅賞
スーラシアン序曲(高橋 宏樹)
- 10 富山県立雄山高等学校(指揮：吉川 尚子) 銅賞
「春の詩」～風の丘の物語(八木澤 教司)

- 11 富山県立桜井高等学校(指揮：高原 甚裕) 金賞
水の風景(立原 勇)
- 12 富山県立八尾高等学校(指揮：嶋田 愛) 金賞
モンテ・クリスト伯(O.M.シュワルツ)
- 13 富山県立有磯高等学校(指揮：安藤 種明) 銀賞
ウィンド・アンサンブルのための幻想曲「不思議な旅」(小長谷 宗一)
- 14 富山県立氷見高等学校(指揮：福島 久美子) 金賞代表
序曲「ピータールー」(M.アーノルド/近藤 久敦)
- 15 富山県立水橋高等学校(指揮：講神 千代) 金賞
ペルセウス～大空を翔る英雄の戦い(八木澤 教司)
- 16 富山県立南砺総合高等学校(指揮：林 和宏) 銀賞
井波高等学校
宣言と布告(E.ハクビー)
- 17 富山県立高岡工芸高等学校(指揮：加藤 祐行) 金賞代表
カルミナ・プラーナより IV、Ⅷ、X、Ⅻ(C.オルフ/J.クランス)

中学校B部門 7月25日 9:00～

- 1 小矢部市立大谷中学校(指揮：大浦 謙一) 銀賞
序曲「インヴィクタ」(J.スウェアリンゲン)
- 2 南砺市立井波中学校(指揮：柳原 薫) 銀賞
柳絮の舞(福島 弘和)
- 3 入善町立入善西中学校(指揮：飯田 澄代) 金賞
呪文と踊り(J.B.チャンス)
- 4 南砺市立井口中学校(指揮：鷹屋 美智子) 銅賞
海兵隊(J.M.フルトン/駒田 洋一)
- 5 富山市立和合中学校(指揮：高田 一美) 銀賞
ノルウェーのロンド(P.スバーク)
- 6 黒部市立高志野中学校(指揮：辻 幸恵) 銅賞
「リュートのための古い舞曲とアリア」第3組曲よりⅢ・シチリアーナ、Ⅳ・パッサカリア(O.レスピーギ/森田 一浩)
- 7 高岡市立戸出中学校(指揮：村田 幸子) 金賞
「鳳凰」～仁愛鳥譜(鈴木 英史)
- 8 富山市立芝園中学校(指揮：高瀬 知郎) 銀賞
バレエ音楽「ガイーン」より 剣の舞、バラの乙女達の踊り、レスギンカ(A.I.ハチャトゥリアン/稲垣 卓三)
- 9 富山市立西部中学校(指揮：丸山 明子) 銀賞
名誉が勝るとき(J.スウェアリンゲン)
- 10 高岡市立福岡中学校(指揮：今城 英志) 銀賞
序曲「ピータールー」(M.アーノルド/近藤 久敦)
- 11 高岡市立高岡西部中学校(指揮：坂田 美沙都) 銀賞
ケルト民謡による組曲より I、II、III(ケルト民謡/建部 知弘)
- 12 南砺市立城端中学校(指揮：中野 真寿美) 銅賞
オーバーチュラ(E.ハクビー)
- 13 黒部市立鷹施中学校(指揮：木村 朋子) 銀賞
組曲「冬のかがり火」より I・出発、V・ピオネールの集会、VI・冬の夕べ、Ⅷ・帰還(S.プロコフィエフ/山本 教生)
- 14 射水市立新湊西部中学校(指揮：寺 みつる) 銀賞
ヘブン・ダンス(D.R.ホルジンガー)
- 15 射水市立射北中学校(指揮：稲積 晋) 銀賞
パンチネルロ(A.リード)
- 16 富山市立上滝中学校(指揮：藤本 恭子) 銅賞
アイルランド民謡変奏曲(杉浦 邦弘)
- 17 上市町立上市中学校(指揮：飛弾野 洋一) 金賞
プレス・オブ・ガイヤ(建部 知弘)
- 18 小矢部市立蟹谷中学校(指揮：田畑 康志) 金賞代表
吹奏楽のための木挽歌より I、II、IV(小山 清茂)
- 19 射水市立小杉南中学校(指揮：長谷川 香) 金賞代表
アフリカの儀式と歌、宗教的典礼(R.W.スミス)
- 20 富山市立奥田中学校(指揮：佐藤 真) 銀賞
サン・ダンシング(D.シェーファー)
- 21 魚津市立東部中学校(指揮：小西 勝己) 銀賞
喜歌劇「小鳥売り」セレクション(C.ツェラー/鈴木 英史)
- 22 高岡市立伏木中学校(指揮：木脇 禎) 金賞代表
呪文と踊り(J.B.チャンス)
- 23 富山市立八尾中学校(指揮：竹脇 直子) 銀賞
大仏と鹿(酒井 格)
- 24 富山市立北部中学校(指揮：荒木 学) 銅賞
歌劇「どろぼうかさざき」序曲(G.ロッシーニ/高見沢 努)

- 25 砺波市立庄川中学校 (指揮:山崎 知絵) 銀賞
リクディム 4つのイスラエル舞曲 (J.ヴァン＝デル＝ロースト)
- 26 黒部市立桜井中学校 (指揮:道用 裕志) 銀賞
ブスタ より Ⅲ、Ⅳ (J.ヴァン＝デル＝ロースト)
- 27 高岡市立中田中学校 (指揮:山崎 清子) 銀賞
マナティエー・リリック序曲 (R.シェルドン)
- 28 高岡市立高陵中学校 (指揮:木越 俊一) 銀賞
喜歌劇「こうもり」セレクション (J.シュトラウスⅡ/鈴木 英史)
- 29 富山市立岩瀬中学校 (指揮:佐々木真砂美) 銅賞
喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション (F.レハール/鈴木 英史)
- 30 富山市立東部中学校 (指揮:斉藤 元子) 銀賞
古いアメリカ舞曲による組曲 より (R.R.ベネット/J. カーナウ)
- 31 小矢部市立津沢中学校 (指揮:奈良 浩昭) 銀賞
波的一幕 (横田 大司)
- 32 片山学園中学校 (指揮:石川 紘一郎) 銅賞
行進曲「紅毛氈」(星出 尚志)
- 33 射水市立奈古中学校 (指揮:川端 由美) **金賞代表**
「三つのジャポニスム」より Ⅱ・雪の川、Ⅰ・鶴が舞う、Ⅲ・祭り (真島 俊夫)
- 34 朝日町立朝日中学校 (指揮:魚津 基子) 金賞
喜歌劇「モスクワのチェリヨムシカ」より Ⅰ・モスクワを疾走、Ⅱ・ワルツ、
Ⅲ・ポルカ、Ⅳ・ギャロップ (D. ショスタコヴィチ/鈴木 英史)
- 35 入善町立入善中学校 (指揮:米田 歩) 銀賞
神々の運命 (S.ライニキエー)
- 36 滑川市立早月中学校 (指揮:野口 雅子) 銀賞
序曲「インヴィクタ」(J.スウェアリンゲン)
- 37 高岡市立南星中学校 (指揮:橘 恭幸) **金賞代表**
リバー・ダンス (B.ウィーラン/G.バイテンハイス)
- 38 射水市立新湊南部中学校 (指揮:柳川 緑) 銀賞
喜歌劇「伯爵夫人マリツァ」セレクション (E.カールマン/鈴木 英史)
- 39 富山市立南部中学校 (指揮:光岡 和子) 銀賞
セント・アンソニー・ヴァリエーション (W.H.ヒル)
- 40 高岡市立牧野中学校 (指揮:田屋 桂子) 銀賞
吹奏楽のための小狂詩曲 (大栗 裕)
- 41 富山市立月岡中学校 (指揮:廣瀬 一彦) 銀賞
「14のバガテル」より Ⅱ、Ⅴ、Ⅵ、Ⅹ (B.バルトーク/山本 教生)
- 42 小矢部市立石動中学校 (指揮:久保 紀子) 金賞
元禄 (樺田 肤之扶)

小学校部門 7月26日 9:30～

- 1 富山大学人間発達科学部 (指揮:齊藤 貴子) 金賞
附属小学校
組曲「道化師」より Ⅱ、Ⅶ、Ⅷ、Ⅹ (D.カバレフスキー/藤田 玄播/鈴木 英史)
- 2 滑川市立田中小学校 (指揮:山岸 虎男) 銀賞
ブルック・パーク (J.スウェアリンゲン)
- 3 滑川市立寺家小学校 (指揮:中島 勲) 銀賞
吹奏楽のための民話 (J.M.コーデル)
- 4 南砺市立福野小学校 (指揮:水木 靖) **金賞代表**
喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション (F.レハール/鈴木 英史)
- 5 射水市立新湊小学校 (指揮:福山 暁雄) 金賞
リバー・ダンス (B.ウィーラン/G.バイテンハイス)
- 6 高岡市立野村小学校 (指揮:林 奈穂子) **金賞代表**
ケルト・ラブソディー (ケルト民謡/建部 知弘)

大学部門 10:45～

- 1 富山商船高等専門学校 (指揮:横田 数弘) 銀賞
課Ⅰ&自由曲:組曲「ドリー」より Ⅰ・子守歌、Ⅱ・ミー・ア・ウー、
Ⅵ・スペイン舞曲 (G.フォーレ/松代 晃明)
- 2 富山大学吹奏楽団 (指揮:曾根 哲夫) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:交響詩「ローマの松」より Ⅰ・ボルゲーゼ荘の松、
Ⅳ・アツピャ街道の松 (O.レスピーギ/曾根 哲夫)

高等学校A部門 12:30～

- 1 富山県立高岡商業高等学校 (指揮:神田 賢二) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:交響曲第5番「革命」より 終楽章 (D.ショスタコヴィチ/J.ブーコック)
- 2 富山県立富山工業高等学校 (指揮:伊尾 孝敏) 銀賞
課Ⅱ&自由曲:吹奏楽のためのカプリチオ (吉田 公彦)

- 3 富山県立南砺総合高等学校 (指揮:藤信 幸夫) 金賞
福光高等学校
課Ⅳ&自由曲:バレエ音楽「コッペリア」(L.ドリーブ/鈴木 英史)
- 4 富山県立富山高等学校 (指揮:奥井 智保) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:ハンガリー民謡「くじゃく」による 変奏曲 (Z.コダーイ/森田 一浩)
- 5 富山県立高岡南高等学校 (指揮:湯浅 幸嗣) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:ナスカ ～地上に描かれた遙かなる銀河 (八木澤 教司)
- 6 富山県立富山中部高等学校 (指揮:次田 裕) 銀賞
課Ⅰ&自由曲:喜歌劇「微笑みの国」セレクション (F.レハール/鈴木 英史)
- 7 富山県立砺波高等学校 (指揮:山本 富士子) 銀賞
課Ⅰ&自由曲:マゼランの未知なる大陸への挑戦 (樽屋 雅徳)
- 8 富山県立富山南高等学校 (指揮:砂子 勲) 銅賞
課Ⅱ&自由曲:交響曲第5番「革命」より 終楽章 (D.ショスタコヴィチ/J.ブーコック)
- 9 富山県立入善高等学校 (指揮:小西 衛) 銀賞
課Ⅱ&自由曲:喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション (F.レハール/鈴木 英史)
- 10 富山県立福岡高等学校 (指揮:若林 久雄) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:マゼランの未知なる大陸への挑戦 (樽屋 雅徳)
- 11 富山県立富山商業高等学校 (指揮:鍛冶 伸也) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:交響曲第4番「不滅」より (C.ニールセン/長生 淳)
- 12 富山県立石動高等学校 (指揮:伊藤 重久) 銀賞
課Ⅰ&自由曲:喜歌劇「こうもり」セレクション (J.シュトラウスⅡ/鈴木 英史)
- 13 富山県立新湊高等学校 (指揮:小坪 裕子) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:科戸の鶴巢 ～吹奏楽のための祝典序曲～ (中橋 愛生)
- 14 富山県立富山東高等学校 (指揮:石場 俊一郎) 銀賞
課Ⅰ&自由曲:祝典のための音楽 (P.スパーク)
- 15 富山県立南砺総合高等学校 (指揮:中藪 睦) 金賞
福野高等学校
課Ⅰ&自由曲:タンタン～太陽の神殿より (D.ブロッセ/J.デ＝メイ)
- 16 富山県立魚津高等学校 (指揮:久和 聡) 銅賞
課Ⅳ&自由曲:歌劇「トゥーランドット」より (G.プッチーニ/後藤 洋)
- 17 富山第一高等学校 (指揮:谷上 大輔) 銅賞
課Ⅳ&自由曲:ペルセウス ～大空を翔る英雄の戦い (八木澤 教司)

中学校A部門 7月27日 9:30～

- 1 砺波市立出町中学校 (指揮:川岸 直紀) 銅賞
課Ⅱ&自由曲:丘の上のレイラ (星出 尚志)
- 2 魚津市立西部中学校 (指揮:濱藤 浩人) 銅賞
課Ⅰ&自由曲:古いアメリカ舞曲による組曲より Ⅲ・ウェスタン・ワン・ステップ、
Ⅰ・ケーク・ウォーク (R.R.ベネット/J. カーナウ)
- 3 富山市立堀川中学校 (指揮:佐藤 純一) 銀賞
課Ⅰ&自由曲:交響曲「ガイヤ」(J.I.オグレン)
- 4 富山市立新庄中学校 (指揮:三鍋 暢恵) 銅賞
課Ⅰ&自由曲:歌劇「トゥーランドット」セレクション (G.プッチーニ/真島 俊夫)
- 5 高岡市立五位中学校 (指揮:池田 宗介) 金賞
課Ⅰ&自由曲:喜歌劇「こうもり」セレクション (J.シュトラウスⅡ/鈴木 英史)
- 6 南砺市立福光中学校 (指揮:山田 誠) **金賞代表**
課Ⅱ&自由曲:リバー・ダンス (B.ウィーラン/G.バイテンハイス)
- 7 富山市立城山中学校 (指揮:井沢 広行) 金賞
課Ⅱ&自由曲:トッカータとフーガ ニ短調 (J.S.バッハ/井沢 広行)
- 8 氷見市立北部中学校 (指揮:黒田 雄一郎) 銅賞
課Ⅰ&自由曲:七五三 (酒井 格)
- 9 砺波市立庄西中学校 (指揮:松坂 成規) 銀賞
課Ⅱ&自由曲:喜歌劇「微笑みの国」セレクション (F.レハール/鈴木 英史)
- 10 滑川市立滑川中学校 (指揮:吉野 みのり) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲:吹奏楽のための第5組曲より Ⅲ・山伏神楽、Ⅱ・サラバンド、
Ⅳ・ホラ (A.リード)
- 11 富山市立呉羽中学校 (指揮:土肥 真人) 銀賞
課Ⅲ&自由曲:アイヴァンホー (B.アッペルモント)
- 12 射水市立大門中学校 (指揮:加納 佑成) 金賞
課Ⅳ&自由曲:喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション (F.レハール/鈴木 英史)
- 13 射水市立小杉中学校 (指揮:竹内 文恵) **金賞代表**
課Ⅱ&自由曲:プラトンの洞窟からの脱出 (S.メリロ)

- 14 高岡市立芳野中学校 (指揮：沢田 良子) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲：交響詩「ローマの祭」より Ⅰ・チルチェンセス、Ⅳ・主顕祭
(O.レスピーギ/藤田 玄播)
- 15 高岡市立志貴野中学校 (指揮：城宝 美奈) **金賞代表**
課Ⅱ&自由曲：喜歌劇「小鳥売り」セレクション (C.ツェラー/鈴木 英史)
- 16 富山市立大沢野中学校 (指揮：室田 桂俊) 銅賞
課Ⅰ&自由曲：マゼランの未知なる大陸への挑戦 (樽屋 雅徳)
- 17 富山市立山室中学校 (指揮：片山 亮一) 金賞
課Ⅱ&自由曲：ウイズ・ハート・アンド・ヴォイス (D.R.ギリングハム)
- 18 立山町立雄山中学校 (指揮：遠藤 利恵) 銀賞
課Ⅱ&自由曲：喜歌劇「伯爵夫人マリツァ」セレクション (E.カールマン/鈴木 英史)
- 19 富山市立速星中学校 (指揮：保科 浩一) 銀賞
課Ⅰ&自由曲：交響的序曲 (J.バーンス)
- 20 南砺市立福野中学校 (指揮：大坪 建) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲：交響詩「海」より Ⅲ・風と海との対話 (C.ドビュッシー/上埜 孝)

一般部門 16:30~

- 1 速星☆Friday's (指揮：井沢 広行) **金賞代表**
課Ⅲ&自由曲：交響的印象「教会のステンドグラス」より
Ⅱ・大天使聖ミカエル (O.レスピーギ/藤田 玄播)
- 2 ストライキング・ (指揮：種谷 優) 銀賞
オリジナリティー・バンド
課Ⅱ&自由曲：バレエ音楽「ガイース」より Ⅰ・前奏曲、Ⅲ・アイシエの孤独、
Ⅳ・剣の舞、Ⅴ・収穫祭 (A.I.ハチャトゥリアン/中原 達彦)
- 3 なんと！吹奏楽団 (指揮：湯浅 幸嗣) 金賞
課Ⅰ&自由曲：エブリデイ・ヒーロー (T.マー)
- 4 北アルプス吹奏楽団 (指揮：飛弾野 洋一) 銀賞
課Ⅴ&自由曲：ノーブル・エレメント (T.マー)
- 5 ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る (指揮：舟津 昭博) 銀賞
課Ⅰ&自由曲：シー・オブ・ウイズダム ～知恵を持つ海～ (清水 大輔)
- 6 富山ミナミ吹奏楽団 (指揮：牧野 誠) **金賞代表**
課Ⅰ&自由曲：交響曲第0番より Ⅰ、Ⅱ、Ⅳ (B.ビッケール)



第36回富山県吹奏楽コンクール中学校A部門 2008年(平成20年)7月27日(日) 砺波市文化会館
南砺市立福野中学校 指揮：大坪 建
※福野中学校は第56回全日本吹奏楽コンクールに北陸支部代表として初出場。金賞を受賞

写真提供：株式会社フォトクリエイト

第 49 回 北陸吹奏楽コンクール

第56回「全日本吹奏楽コンクール」北陸支部予選
第49回「北陸吹奏楽コンクール」北陸支部予選

前年度の第7回「東日本中学校吹奏楽大会」は、金沢で開催されたことから、前大会に限りコンクール部門への代表団体推薦数が2団体増加。コンクール部門には中学校B編成から4団体、高校小編成から3団体推薦された。(フェスティバル部門への推薦団体数は変更無し)

今年度の第8回「東日本中学校吹奏楽大会」への代表数は従来の代表数へ戻り、コンクール部門には中学校B編成から3団体、高校小編成から2団体を推薦。フェスティバル部門へは中学校B編成から1団体、高校B編成から1団体を推薦する。しかし、今年度、高校B編成ではフェスティバル部門への推薦該当団体がいなかったため、推薦はなかった。コンクール部門小学校の部への推薦については、今年度は出場権利獲得団体が出場を希望しなかったため、推薦団体はなしとなっている。

高岡市立南星中学校は、今大会にて第8回「東日本中学校吹奏楽大会」コンクール部門への北陸支部代表に推薦されたが、同日に開催される第51回中部日本吹奏楽コンクールへ富山県代表として出場することが決まっていたため、第8回「東日本中学校吹奏楽大会」コンクール部門への代表を辞退した。

日時／2008年(平成20年)

8月9日(土) 9:00～

中学校B部門、高等学校B部門、高等学校A部門

8月10日(日) 9:00～

大学、一般、小学校部門、中学校A部門

場所／金沢歌劇座

ff 課題曲 ff

- I：プライアンの休日(第18回朝日作曲賞受賞作品)(内藤淳一)
- II：マーチ「晴天の風」(糸谷良)
- III：セリオソ(浦田健次郎)
- IV：天馬の道～吹奏楽のために(片岡寛晶)
- V：火の断章(井潤昌樹)

※課題曲Vは大学・職場・一般のみ選択が可能

ff 審査員 ff

- 池上 政人(洗足学園大学教授 サクソフォン奏者)
- 伊藤 寛隆(日本フィルハーモニー交響楽団 首席クラリネット奏者)
- 今村 三明(元NHK交響楽団 ティンパニ・打楽器奏者)
- 岡崎 耕二(東京交響楽団 首席トランペット奏者)
- 栗田 晃(読売日本交響楽団 トロンボーン奏者)
- 新徳 盛史(作曲家)
- 山本 孝(東京音楽大学管打楽器主任教授)

小学校部門 7月26日 9:30～

- 南砺市立福野小学校 (指揮:水木 靖) 銀賞
喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション(F.レハール/鈴木 英史)
- 高岡市立野村小学校 (指揮:林 奈穂子) 金賞
ケルト・ラブソディー(ケルト民謡/建部 知弘)

中学校B部門 7月25日 9:00～

- 小矢部市立蟹谷中学校 (指揮:田畑 康志) 銀賞
吹奏楽のための木挽歌より I、II、IV(小山 清茂)
- 射水市立小杉南中学校 (指揮:長谷川 香) 金賞・支部代表
アフリカの儀式と歌、宗教的典礼(R.W.スミス)
- 高岡市立伏木中学校 (指揮:木脇 禎) 金賞・支部代表
呪文と踊り(J.B.チャンス)
- 射水市立奈古中学校 (指揮:川端 由美) 金賞・支部代表
「三つのジャポニスム」より II・雪の川、I・鶴が舞う、III・祭り(真島 俊夫)
- 高岡市立南星中学校 (指揮:橘 恭幸) 金賞
リバー・ダンス(B.ウィーラン/G.バイテンハイス)

中学校A部門 7月27日 9:30～

- 南砺市立福光中学校 (指揮:山田 誠) 金賞
課II&自由曲:リバー・ダンス(B.ウィーラン/G.バイテンハイス)
- 滑川市立滑川中学校 (指揮:吉野 みのり) 銅賞
課I&自由曲:吹奏楽のための第5組曲より III・山伏神楽、II・サラバンド、IV・ホラ(A.リート)
- 射水市立小杉中学校 (指揮:竹内 文恵) 金賞・支部代表
課II&自由曲:プラトンの洞窟からの脱出(S.メリロ)
- 高岡市立芳野中学校 (指揮:沢田 良子) 銀賞
課I&自由曲:交響詩「ローマの祭」より I・チルチェンセス、IV・主顕祭(O.レスピーギ/藤田 玄播)
- 高岡市立志貴野中学校 (指揮:城宝 美奈) 銀賞
課II&自由曲:喜歌劇「小鳥売り」セレクション(C.ツェラー/鈴木 英史)
- 南砺市立福野中学校 (指揮:大坪 建) 金賞・支部代表
課I&自由曲:交響詩「海」より III・風と海との対話(C.ドビュッシー/上埜 孝)

高等学校B部門 7月24日 13:00～

- 富山県立氷見高等学校 (指揮:福島 久美子) 銀賞
序曲「ピーターラー」(M.アーノルド/近藤 久敦)
- 富山県立高岡工芸高等学校(指揮:加藤 祐行) 金賞・支部代表
カルミナ・プラーナより IV、VIII、X、XII(C.オルフ/J.クランス)

高等学校A部門 12:30～

- 富山県立高岡商業高等学校(指揮:神田 賢二) 金賞・支部代表
課I&自由曲:交響曲第5番「革命」より 終楽章(D.ショスタコーヴィチ/J.ブーコック)
- 富山県立富山高等学校 (指揮:奥井 智保) 銅賞
課I&自由曲:ハンガリー民謡「くじゃく」による 変奏曲(Z.コダーイ/森田 一浩)
- 富山県立高岡南高等学校 (指揮:湯浅 幸嗣) 銅賞
課I&自由曲:ナスカ ～地上に描かれた遙かなる銀河(八木澤 教司)
- 富山県立福岡高等学校 (指揮:若林 久雄) 銅賞
課I&自由曲:マゼランの未知なる大陸への挑戦(樽屋 雅徳)
- 富山県立富山商業高等学校(指揮:鍛冶 伸也) 金賞
課I&自由曲:交響曲第4番「不滅」より(C.ニールセン/長生 淳)
- 富山県立新湊高等学校 (指揮:小坪 裕子) 銀賞
課I&自由曲:科戸の鶉巢～吹奏楽のための祝典序曲～(中橋 愛生)

大学部門 10:45～

- 富山大学吹奏楽団 (指揮:曾根 哲夫) 金賞
課I&自由曲:交響詩「ローマの松」より I・ボルゲーゼ荘の松、IV・アッピア街道の松(O.レスピーギ/曾根 哲夫)

一般部門 16:30～

- 速星☆Friday's (指揮:井沢 広行) 銀賞
課III&自由曲:交響的印象「教会のステンドグラス」より
II・大天使聖ミカエル(O.レスピーギ/藤田 玄播)
- 富山ミナミ吹奏楽団 (指揮:牧野 誠) 金賞
課I&自由曲:交響曲第0番より I、II、IV(B.ビッケル)

【近年の記録】

全日本吹奏楽コンクールの変遷

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸吹奏楽コンクール	
	回数	会場（中学・高校）	会場（大学・職場・一般）	回数	会場
2004年（平成16年）	第52回	東京普門館	東京文化会館	第45回	金沢市観光会館
2005年（平成17年）	第53回	名古屋国際会議場	大阪国際会議場	第46回	新川文化ホール
2006年（平成18年）	第54回	東京普門館	宇都宮市文化会館	第47回	福井県立音楽堂
2007年（平成19年）	第55回	東京普門館	長野県民文化会館	第48回	金沢市観光会館
2008年（平成20年）	第56回	東京普門館	大阪国際会議場	第49回	金沢歌劇座

全日本吹奏楽コンクール課題曲一覧

西 暦	回数	課題曲Ⅰ		課題曲Ⅱ	
		曲名	作曲者	曲名	作曲者
2004年（平成16年）	第52回	吹奏楽のための「風之舞」	福田 洋介	エアーズ	田嶋 勉
2005年（平成17年）	第53回	パスク・ロマーナ	松尾 善雄	マーチ「春風」	南 俊明
2006年（平成18年）	第54回	架空の伝説のための前奏曲	山内 雅弘	吹奏楽のための一章	堀内 俊男
2007年（平成19年）	第55回	「ピッコロマーチ」	田嶋 勉	コンサートマーチ「光と風の通り道」	栗栖 健一
2008年（平成20年）	第56回	ブライアンの休日	内藤 淳一	マーチ「晴天の風」	糸谷 良

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体（中学の部）

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場校		
	回数	会場	回数		学校名	指揮者	受賞
2004年（平成16年）	第52回	東京普門館	第45回				
2005年（平成17年）	第53回	名古屋国際会議場	第46回				
2006年（平成18年）	第54回	東京普門館	第47回				
2007年（平成19年）	第55回	東京普門館	第48回				
2008年（平成20年）	第56回	東京普門館	第49回		福野中学校 小杉中学校	大坪 建 竹内 文恵 金賞 銅賞	

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体（高校の部）

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場校		
	回数	会場	回数		学校名	指揮者	受賞
2004年（平成16年）	第52回	東京普門館	第45回		富山商業高等学校	鍛冶 伸也	銀賞
2005年（平成17年）	第53回	名古屋国際会議場	第46回				
2006年（平成18年）	第54回	東京普門館	第47回		高岡商業高等学校	神田 賢二	銀賞
2007年（平成19年）	第55回	東京普門館	第48回		富山商業高等学校	鍛冶 伸也	銀賞
2008年（平成20年）	第56回	東京普門館	第49回		高岡商業高等学校	神田 賢二	銀賞

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体（大学の部）

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場校		
	回数	会場	回数		学校名	指揮者	受賞
2004年（平成16年）	第52回	東京文化会館	第45回				
2005年（平成17年）	第53回	大阪国際会議場	第46回		富山大学吹奏楽団	前田 佳美	銅賞
2006年（平成18年）	第54回	宇都宮市文化会館	第47回				
2007年（平成19年）	第55回	長野県民文化会館	第48回				
2008年（平成20年）	第56回	大阪国際会議場	第49回				

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体（一般の部）

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場団体		
	回数	会場	回数		団体名	指揮者	受賞
2004年（平成16年）	第52回	東京文化会館	第45回				
2005年（平成17年）	第53回	大阪国際会議場	第46回				
2006年（平成18年）	第54回	宇都宮市文化会館	第47回				
2007年（平成19年）	第55回	長野県民文化会館	第48回				
2008年（平成20年）	第56回	大阪国際会議場	第49回				

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体（職場の部）

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場団体		
	回数	会場	回数		団体名	指揮者	受賞
2004年（平成16年）	第52回	東京文化会館	第45回				
2005年（平成17年）	第53回	大阪国際会議場	第46回				
2006年（平成18年）	第54回	宇都宮市文化会館	第47回				
2007年（平成19年）	第55回	長野県民文化会館	第48回				
2008年（平成20年）	第56回	大阪国際会議場	第49回				

富山県吹奏楽コンクール		実施規定
回数	会場	
第32回	砺波市文化会館	北陸吹奏楽コンクールから東日本学校吹奏楽大会コンクール部門に団体を推薦する。
第33回	新川文化ホール	
第34回	砺波市文化会館	
第35回	砺波市文化会館	コンクールにおけるエレキベースの使用が禁止される。
第36回	砺波市文化会館	

課題曲Ⅲ		課題曲Ⅳ		課題曲Ⅴ	
曲名	作曲者	曲名	作曲者	曲名	作曲者
祈りの旅	北爪 道夫	鳥たちの神話	藤井 修	サード	田淵 浩二
ストリート・パフォーマーズ・マーチ	高橋 宏樹	サンライズ・マーチ	佐藤 俊介	リペラメンテ 吹奏楽による	出塚 健博
パルセイション	木下 牧子	海へ…吹奏楽の為に	三澤 慶	風の密度	金井 勇
憧れの街	南 俊明	マーチ「ブルースカイ」	高木 登古	ナジム・アラビー	松尾 善雄
セリオーン	浦田健次郎	天馬の道～吹奏楽のために	片岡 寛晶	火の断章	井潤 昌樹

富山県からの出場校				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
根上中学校3年連続出場のため休み				辰口中学校(石川) 金賞、鯖江中学校(福井) 銅賞
				辰口中学校(石川) 銀賞、津幡中学校(石川) 銅賞
				鯖江中学校(福井) 銅賞、津幡中学校(石川) 金賞
				内灘中学校(石川) 銀賞、津幡中学校(石川) 銅賞
交響詩「海」より Ⅲ. 風と海との対話	I	C.ドビュッシー	上埜 孝	
ブラトンの洞窟からの脱出	II	S.メリロ		津幡中学校3年連続出場のため休み

富山県からの出場校				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
楓葉の舞	Ⅲ	長生 淳		金沢市立工業高校(石川) 銀賞
富山商業高校3年連続出場のため休み				金沢桜丘高校(石川) 銀賞、武生東高校(福井) 銅賞
交響詩「ローマの祭り」より I. チルチェンセス IV. 主顕祭	I	O.レスピーギ	仲田 守	金沢市立工業高校(石川) 銀賞
千載万葉の雪	II	長生 淳		武生東高校(福井) 銅賞
交響曲第5番「革命」より終楽章	I	D.ショスタコーヴィチ	J.グーゴック	金沢市立工業高校(石川) 銀賞

富山県からの出場校				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
				金沢大学吹奏楽団(石川) 銀賞
二つの交響的断章	II	V.ネリベル		金沢大学吹奏楽団3年連続出場のため休み
				金沢大学吹奏楽団(石川) 銅賞
				金沢大学吹奏楽団(石川) 銅賞
				金沢大学吹奏楽団(石川) 銅賞

富山県からの出場団体				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
				ソノーレ・ウインドアンサンブル(福井) 銅賞
				百万石ウインドオーケストラ(石川) 銅賞
				百万石ウインドオーケストラ(石川) 銅賞
				百万石ウインドオーケストラ(石川) 銅賞
百万石ウインドオーケストラ3年連続出場のため休み				ウインドアンサンブル・ソレイユ(福井) 銀賞

富山県からの出場団体				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	

東日本学校吹奏楽大会 富山県からの出場団体

大会概要

この大会は、中学・高校の40名以下の小編成バンドのさらなる発展と、小学校バンドの健全なる育成を目指して始められた。フェスティバル部門は、演奏表現プラス意図的な演出によって、所作や視覚（将来的には映像も加える）に訴えかける複合的な表現、または領域を越えている。北陸吹奏楽連盟は、第4回大会より参加。「北陸吹奏楽コンクール」の、中学校・高校のB部門が本大会への予選となり、推薦団体を決定。富山

大会変遷

- 第1回大会 フェスティバル部門には全団体に優秀賞。他は優秀賞、BJ賞、ヤマハ賞。コンクール部門は3位までを発表。
- 第2回大会 コンクール部門の表彰が金・銀・銅のレベル審査となる。フェスティバル部門はフェスティバル大賞、主管支部理事長賞が各1団体、他の団体には実行委員長賞
- 第4回大会 北陸吹奏楽連盟が加わる。これにともない「北陸吹奏楽コンクール」が予選となり、中学校B部門から2団体、高校B部門から2団体を「東日本学校吹奏楽大会」
- 第6回大会 北陸吹奏楽コンクール中学校B部門から「東日本学校吹奏楽大会」コンクール部門中学校の部への推薦団体数が2団体に増加
- 第7回大会 金沢で開催されることから、今大会に限り北陸吹奏楽コンクールから「東日本学校吹奏楽大会」コンクール部門への代表団体推薦数が2団体増加。（フェスティバルされた。
- 第8回大会 北陸吹奏楽コンクールが東日本学校吹奏楽大会コンクール部門への代表団体推薦数が中学校の部3団体、高等学校の部2団体、小学校の部1団体。フェスティバ

小学校

西 暦	回数	会 場	小学校の部（コンクール部門）		
			学校名	指揮者	受賞
2001年（平成13年）	第1回	千葉県文化会館			
2002年（平成14年）	第2回	宮城県仙台市泉文化創造センター			
2003年（平成15年）	第3回	新潟県新潟市民芸術文化会館			
2004年（平成16年）	第4回	札幌コンサートホール Kitara			
2005年（平成17年）	第5回	千葉県文化会館			
2006年（平成18年）	第6回	宮城県仙台市泉文化創造センター			
2007年（平成19年）	第7回	石川県金沢歌劇座	射水市立新湊小学校	福山 暁雄	銅賞
2008年（平成20年）	第8回	埼玉県所沢市文化ホール	北陸支部からの参加団体無し		

中学校

西 暦	回数	会 場	中学校の部（コンクール部門）		
			学校名	指揮者	受賞
2001年（平成13年）	第1回	千葉県文化会館			
2002年（平成14年）	第2回	宮城県仙台市泉文化創造センター			
2003年（平成15年）	第3回	新潟県新潟市民芸術文化会館			
2004年（平成16年）	第4回	札幌コンサートホール Kitara	小松市立松陽中学校		銀賞
2005年（平成17年）	第5回	千葉県文化会館	小松市立中海中学校		銀賞
2006年（平成18年）	第6回	宮城県仙台市泉文化創造センター	南砺市立福光中学校	山田 誠	金賞
			氷見市立西條中学校	扇谷 孝代	金賞
2007年（平成19年）	第7回	石川県金沢歌劇座	氷見市立十三中学校	山崎 伸久	銅賞
			氷見市立南部中学校	扇谷 孝代	金賞
			南砺市立福光中学校	山田 誠	金賞
2008年（平成20年）	第8回	埼玉県所沢市文化ホール	射水市立小杉南中学校	長谷川 香	金賞
			射水市立小杉南中学校	長谷川 香	金賞
			高岡市立伏木中学校	木脇 禎	銅賞
			白山市立光野中学校		銅賞

高岡市立南星中学校は、第8回「東日本学校吹奏楽大会」コンクール部門への北陸支部代表に推薦されたが、同日に開催される第51回中を辞退した。

高等学校

西 暦	回数	会場	高等学校の部（コンクール部門）		
			学校名	指揮者	受賞
2001年（平成13年）	第1回	千葉県文化会館			
2002年（平成14年）	第2回	宮城県仙台市泉文化創造センター			
2003年（平成15年）	第3回	新潟県新潟市民芸術文化会館			
2004年（平成16年）	第4回	札幌コンサートホール Kitara	富山県立高岡工芸高等学校	加藤 祐行	銀賞
2005年（平成17年）	第5回	千葉県文化会館	石川県立輪島高等学校		銀賞
2006年（平成18年）	第6回	宮城県仙台市泉文化創造センター	富山県立氷見高等学校	福島久美子	金賞
			富山県立高岡工芸高等学校	加藤 祐行	銅賞
2007年（平成19年）	第7回	石川県金沢歌劇座	石川県立輪島高等学校		銅賞
			福井県立武生商業高等学校		銀賞
			富山県立高岡工芸高等学校	加藤 祐行	銅賞
2008年（平成20年）	第8回	埼玉県所沢市文化ホール	富山県立高岡工芸高等学校	加藤 祐行	銅賞
			石川県立輪島実業高等学校		銅賞

融合（郷土色含む）による楽しみや美しさを競う部門であり、コンクール部門との差異を明確に表出し、その方向性をもって発展する部門として設置され、県学校吹奏楽連盟加盟団体が出場できる大会となった。

を授与。他にヤマハ賞とバンドジャーナル賞が各1団体に授与される。
コンクール部門に中・高各1団体、フェスティバル部門に中・高各1団体の合計4団体を推薦する。

バル部門は従来通り）また、今大会、初めてコンクール部門小学校の部へ代表団体を推薦することになるが、代表団体は第9回「北陸小学校バンドフェスティバル」より推薦
ル部門への推薦団体代表数が中学校の部1団体、高等学校の部1団体となる。

小学校の部（フェスティバル部門）				
自由曲	学校名	指揮者	受賞	自由曲
ロス・ロイ (J. デ・ハーン)				

中学校の部（フェスティバル部門）				
自由曲	学校名	指揮者	受賞	自由曲
	羽咋市率羽咋中学校		北海道理事長賞	
	羽咋市率羽咋中学校		実行委員長賞	
喜歌劇「小鳥売り」セレクション (C. ツェラー/鈴木英史) 仮面幻想 (大栗 裕)	福井市立美山中学校		実行委員長賞	
ブルー・ホライズン (F. チェザリーニ) ハンガリー狂詩曲第2番 (F. リスト/石毛里佳) 朝鮮民謡の主題による変奏曲 (J.B. チャンス)	白山市立美川中学校		実行委員長賞	
コンサートバンドとジャズアンサンブルのための ラブソフィー (P. ウィリアムズ)				
アフリカの儀式と歌、宗教的典礼 (R.W. スミス) 呪文と踊り (J.B. チャンス)	射水市立奈古中学校	川端 由美	実行委員長賞	三つのジャポニスム II . 雪の川 I . 鶴が舞う III . 祭り (真島俊夫)

部日本吹奏楽コンクールへ富山県代表として出場することが決まっていたため、第8回「東日本学校吹奏楽大会」コンクール部門への代表

高等学校の部（フェスティバル部門）				
自由曲	学校名	指揮者	受賞	自由曲
カルミナプラナーナより (C. オルフ/J. クラウス)	石川県立輪島高等学校		北海道理事長賞	
	石川県立輪島実業高等学校		東関東支部理事長賞	
大阪俗謡による幻想曲 (大栗 裕) 祈りⅧ～すべてのものたちへ～ (立原 勇)	福井県立武生商業高等学校		ヤマハ賞	
	富山県立氷見高等学校	福島久美子	実行委員長賞	ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス (D.R. キリングハム)
カルミナプラナーナより (C. オルフ/J. クラウス)	北陸支部からの参加団体なし			



第 36 回富山県吹奏楽コンクール高等学校 A 部門 2008 年（平成 20 年）7 月 26 日（土）砺波市文化会館
 富山県立高岡商業高校 指揮：神田賢二
 ※高岡商業高校は第 56 回全日本吹奏楽コンクール北陸支部代表として通算 24 回目の出場を果たし、銀賞を受賞



第 36 回富山県吹奏楽コンクール中学校 A 部門 2008 年（平成 20 年）7 月 27 日（日）砺波市文化会館
 射水市立小杉中学校 指揮：竹内文恵
 ※小杉中学校は第 56 回全日本吹奏楽コンクールに北陸支部代表として初出場。銅賞を受賞

全日本マーチングコンテスト

第21回 富山県マーチングコンテスト

第21回「北陸マーチングコンテスト」富山県予選
第21回「全日本マーチングコンテスト」富山県予選

2006年より開催を中止している。

第21回 北陸マーチングコンテスト

第21回「全日本マーチングコンテスト」北陸支部予選

前大会では「全日本マーチングコンテスト」への支部代表推薦数が減少し中学校コンテスト部門から1団体、高校以上コンテスト部門から1団体となったが、前大会の中学校コンテスト部門は参加数が多かったため支部代表推薦数が2団体になった。

しかし、今大会の中学校コンテスト部門の出場団体は2団体のみであったため、来年度の第22回北陸マーチングコンテスト中学校コンテスト部門の北陸支部推薦数は1団体に減少する。

日時／2008年（平成20年）

9月21日（土）13:30～

中学校コンテスト部門 高校以上コンテスト部門

場所／氷見市ふれあいスポーツセンター

主催／北陸吹奏楽連盟、朝日新聞社

後援／富山県教育委員会、石川県、石川県教育委員会、
福井県教育委員会、氷見市教育委員会

主管／富山県学校吹奏楽連盟

ff 審査員 ff

小野川昭博（大阪音楽大学講師）

木下紘治二郎（日本マーチングバンド・バントワリング協会 公認指導員）

並木 博美（東京佼成ウインドオーケストラ ホルン奏者）

平子 久江（シエナウインドオーケストラ 打楽器奏者）

前田 昌宏（大阪音楽大学講師 サクソフォン奏者）

中学校コンテスト部門 9月21日 14:45～

南砺市立福光中学校（指揮：川合 静香） 金賞・支部代表
マーチ「晴天の風」、歓喜の歌（ODE TO JOY）

南砺市立福野中学校（指揮：南 沙季） 金賞・支部代表
ブライアン・の休日、交響詩「海」より III 風と海との対話（3年連続）

高校以上コンテスト部門 9月21日 9:00～

ムジカグラート氷見（指揮：番匠 理美） 金賞
キティ・ホーク、キャンディード

富山県立富山商業高等学校（指揮：杉江 恒星） 銀賞
聖者の行進

富山県立高岡商業高等学校（指揮：清原あゆみ） 金賞・支部代表
フロレンティナー・マーチ、交響曲第5番「革命」より終楽章

第10回
北陸小学校バンドフェスティバル
●平成20年 9月21日(日)
13:30開演
●氷見市ふれあいスポーツセンター

主催 北陸吹奏楽連盟 朝日新聞社
主管 富山県学校吹奏楽連盟
後援 富山県教育委員会 石川県 石川県教育委員会 福井県教育委員会 氷見市教育委員会

第21回
北陸マーチングコンテスト

【近年の記録】

全日本マーチングコンテストへの富山県からの出場団体(中学の部)

開催日		全日本		コンクールの部(第5回大会よりパレードコンテストの部)		
		回数	場所	学校	賞	曲名(作曲者/編曲者)
2000年(平成12年)	11月19日	第13回	幕張メッセ・イベントホール	吉江中学校 (DM:丹保美彩紀)	銀賞	Sound of Silence (P.サイモン作曲/L.Kerchner編曲) こきりこ行進曲(伊藤康英)
2001年(平成13年)	11月24日	第14回	神戸・ワールド記念ホール	吉江中学校 (DM:丹保美彩紀)	銀賞	ウエリントン将軍 (W.ツェーレ作曲/H.Gore編曲) フニクリ・フニクラ (L.デンツァ作曲/A.リード編曲)
2002年(平成14年)	11月24日	第15回	幕張メッセ・イベントホール			
2003年(平成15年)	11月23日	第16回	神戸・ワールド記念ホール	福光中学校 (DM:宮岸由貴)	銅賞	アメージング・グレース (賛美歌/山里佐和子編曲) イギリス民謡による行進曲 (高橋宏樹)
2004年(平成16年)	11月21日	第17回	幕張メッセ・イベントホール	福光中学校 (DM:宮岸由貴)	銀賞	ナイルの守り (K.アルフォード) The Merry Widow Selections (F.レハール作曲/鈴木英史編曲)
2005年(平成17年)	11月20日	第18回	大阪城ホール	福光中学校 (DM:小泉美蘭)	銀賞	サンライズマーチ (佐藤俊介) ケルト民謡による組曲 (ケルト民謡/建部知弘編曲)
2006年(平成18年)	11月19日	第19回	幕張メッセ・イベントホール	福野中学校 (DM:川原尚人)	銀賞	バレエ音楽「白鳥の湖」より1, 18, 29 (P.チャイコフスキー)
2007年(平成19年)	11月18日	第20回	大阪城ホール	福野中学校 (DM:高田 葵)	銀賞	「オセロ」よりIV廷臣たちの入場(A.リード) 憧れの街(南 俊明)
2008年(平成20年)	11月23日	第21回	幕張メッセ・イベントホール	福野中学校 (DM:南 沙季)	金賞	フライアンの休日 交響詩「海」より III.風と海との対話
				福光中学校 (DM:川合静華)	銅賞	マーチ「晴天の風」 歓喜の歌(ODE TO JOY)

全日本マーチングコンテストへの富山県からの出場団体(高校以上の部)

開催日		全日本		コンクールの部(第5回大会よりパレードコンテストの部)		
		回数	場所	学校	賞	曲名(作曲者/編曲者)
2000年(平成12年)	11月19日	第13回	幕張メッセ・イベントホール	高岡商業高校 (DM:片山貴之)	銀賞	Super Sousa on The Band (J.P.スーザ作曲/小長谷宗一編曲)
2001年(平成13年)	11月24日	第14回	神戸・ワールド記念ホール	富山商業高校 (DM:越野 良)	銅賞	マーチメドレー(西方 彰編曲) キャラバン(D.エリントン&J.ティソール 作曲/岩井直博編曲)
2002年(平成14年)	11月24日	第15回	幕張メッセ・イベントホール	高岡商業高校 (DM:山下早也佳)	銀賞	March Skip To TAKAOKA (長沢明子作曲/岩井直博編曲) Backdraft (H.Zimmer作曲/明光院正人編曲)
2003年(平成15年)	11月23日	第16回	神戸・ワールド記念ホール	高岡商業高校 (DM:今井愛美)	銀賞	Moving Right Along(B.Holcome) 交響曲第9番ホ短調「新世界」より (A.ドヴォルザーク) Trooper Slalute(J.Bocook)
2004年(平成16年)	11月21日	第17回	幕張メッセ・イベントホール	富山商業高校 (DM:金尾祥平)	銅賞	KOKIRIKO(富山県民謡/西方 彰編曲) OWARA(富山県民謡/西方 彰編曲)
2005年(平成17年)	11月20日	第18回	大阪城ホール	高岡商業高校 (DM:関 佑太郎)	銅賞	CROWN IMPERIAL (W.ウォルトン作曲/W.J.Dutoit編曲)
2006年(平成18年)	11月19日	第19回	幕張メッセ・イベントホール	富山商業高校 (DM:大屋智香子)	銀賞	AFRIKA:CEREMONY,SONG,AND,RITUAL (R.W.スミス作曲/西方 彰編曲)
2007年(平成19年)	11月18日	第20回	大阪城ホール	高岡商業高校 (DM:上野 幸恵)	銀賞	フローレンティナー・マーチ(J.フチーク) バレエ音楽「シバの女王」ベルキスより 狂宴の踊り(O.レスピーギ)
2008年(平成20年)	11月23日	第21回	幕張メッセ・イベントホール	高岡商業高校 (DM:清原あゆみ)	銀賞	フローレンティナー・マーチ 交響曲第5番「革命」より終楽章

フェスティバルの部			北陸		備考	
学校	賞	曲名(作曲者/編曲者)	回数	場所	コンクールの部	フェスティバルの部
氷見十三中学校 (指揮:山崎 伸久)	優秀	Africa: Ceremony Song and Ritual (R.W. スミス)	第13回	石川県小松市総合体育館	氷見南部中学校は3年連続出場のため休み	
氷見南部中学校 (指揮:廣瀬ふみ子)	優秀	パースト・ザ・エクイノックス (J.スタンブ作曲/西方 彰 編曲)	第14回	福井市体育館		
氷見南部中学校 (指揮:廣瀬ふみ子)	優秀	バレエ組曲「シバの女王ベルキス」より Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ (O.レスピーギ)	第15回	氷見市ふれあい スポーツセンター	吉江中学校は3年連続出場のため休み 緑丘中学校(石川) 銅賞	
庄西中学校 (指揮:大浦謙一)	優秀	River Dance (B.ウィーラン作曲/西方 彰 編曲)	第16回	氷見市ふれあい スポーツセンター		
			第17回	加賀市総合 スポーツセンター	緑丘中学校(石川) 銅賞	
			第18回	氷見市ふれあい スポーツセンター	津幡南中学校(石川) 銅賞	
奥田中学校 (指揮:佐藤 真)	銀賞	ペルシス (J.ホゼイ)	第19回	氷見市ふれあい スポーツセンター	福光中学校は3年連続出場のため休み	
パレードコンテストの部に統一			第20回	氷見市ふれあい スポーツセンター	北陸支部からの代表が1団体となる	
			第21回	氷見市ふれあい スポーツセンター	北陸支部からの代表が2団体に戻る	

フェスティバルの部			北陸		備考	
学校	賞	曲名(作曲者/編曲者)	回数	場所	コンクールの部	フェスティバルの部
			第13回	石川県小松市総合体育館		石川県立珠洲実業高校
高岡商業高校は3年連続出場のため休み (パレードコンテストの部)			第14回	福井市体育館		石川県立珠洲実業高校
			第15回	氷見市ふれあい スポーツセンター		
ムジカ・グラート氷見 (指揮:廣瀬ふみ子他)	GS賞	ピータールー (M.アーノルド作曲/近藤久敦 編曲)	第16回	氷見市ふれあい スポーツセンター		
ムジカ・グラート氷見 (指揮:廣瀬ふみ子他)	銀賞	交響曲第8番 (M.アーノルド作曲/瀬尾宗利 編曲)	第17回	加賀市総合 スポーツセンター		
ムジカ・グラート氷見 (指揮:廣瀬ふみ子他)	銀賞	アパラチアの春 (A.コブラント作曲/T.ソルツマン,木許 隆 編曲)	第18回	氷見市ふれあい スポーツセンター		
ムジカ・グラート氷見は3年連続出場のため休み			第19回	氷見市ふれあい スポーツセンター		福井県立敦賀高校(銅賞)
パレードコンテストの部に統一			第20回	氷見市ふれあい スポーツセンター	北陸支部からの代表が1団体となる	
			第21回	氷見市ふれあい スポーツセンター		

全日本アンサンブルコンテスト 中部日本管楽器個人・重奏コンテスト

第43回
富山県
アンサンブルコンテスト

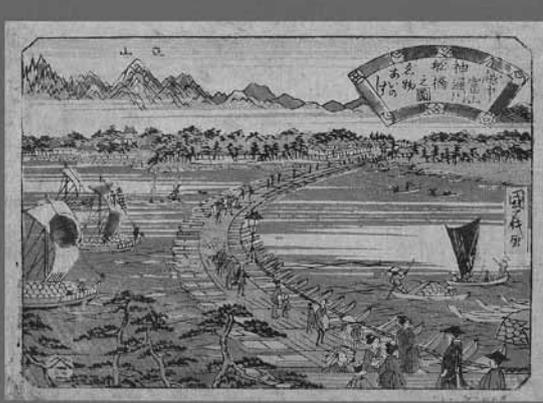


日時
2009年(平成21年)
1月24日(土)
開場 8時30分 開演 9時00分

会場
新川文化ホール
(ミラージュホール)

主催：富山県学校吹奏楽連盟・朝日新聞社
後援：富山県教育委員会・魚津市教育委員会

第32回
全日本アンサンブルコンテスト



元楽成画「越中富山神通川配橋之図」富山市市史資料室 所蔵

日時：2009年3月20日(祝・金) 主催／(社)全日本吹奏楽連盟・朝日新聞社
会場：富山県芸術文化ホール(オーバード・ホール) 主管／北陸吹奏楽連盟(担当：富山県吹奏楽連盟)
後援／文化庁・富山県

70th Anniversary
All Japan Winds Association

新川支部

第30回 富山県アンサンブルコンテスト新川支部大会 (第43回「富山県アンサンブルコンテスト」予選)

日 時：平成21年1月17日(土) 14:00～
小学校の部・高等学校の部
18日(日) 9:00～
中学校の部・一般の部

場 所：新川文化ホール
主 催：富山県学校吹奏楽連盟
主 管：富山県学校吹奏楽連盟新川支部
後 援：富山県教育委員会・新川文化ホール振興協議会
審査員：城宝 泰子(フルート奏者)
古田 俊博(トランペット奏者・東京フィルハーモニー交響楽団)
宮田 保良(チューバ奏者)
山田美保子(打楽器奏者)
横山 奈々(クラリネット奏者)

<小学校の部> 1月17日(土) 14:00～

1	南加積小学校	打楽器六重奏	金賞代表
	歌劇「カルメン」より 闘牛士 (G.ビゼー作曲/高山直也編曲)		
2	南加積小学校	金管八重奏	銀賞
	ラブソフィー・イン・ブルー (G.ガーシュウィン作曲/山下国俊編曲)		
3	寺家小学校	金管五重奏	金賞
	キャプリオル組曲 より パス・ダンス ピエ・アン・レール (P.ウォーロック作曲/廣瀬大悟編曲)		
4	南加積小学校	金管七重奏	銀賞
	虹 (大志作曲/大志編曲)		
5	田中小学校	金管五重奏	金賞代表
	吟遊詩人のソナタ (作曲者不詳)		
6	滑川・東部小学校	金管六重奏	銀賞
	崖の上のポニョ (久石 譲作曲/山下国俊編曲)		
7	吉島小学校	管打楽器八重奏	金賞代表
	クシコス・ポスト (H.ネッケ作曲/後藤洋編曲)		
8	南加積小学校	管打楽器八重奏	金賞
	セントルイス・ブルース・マーチ (W.C.ハンディ作曲/山下国俊編曲)		
9	吉島小学校	混成八重奏	銀賞
	ゆかいな牧場 (アメリカ民謡/岩井直博編曲)		
10	田中小学校	木管五重奏	銀賞
	フォスター・ラブソフィー (S.フォスター作曲/鈴木英史編曲)		

<高等学校の部> 1月17日(土) 15:00～

1	魚津工業高等学校	打楽器三重奏	銀賞
	打楽器三重奏の愉しみ (福島弘和作曲)		
2	滑川高等学校	打楽器六重奏	金賞代表
	イントロダクション アンド ダンス No1 (榎田 肱之扶作曲)		
3	魚津高等学校	打楽器八重奏	金賞代表
	プラズマ (石毛里佳作曲)		
4	雄山高等学校	打楽器四重奏	銀賞
	エオリアン・カルテット (金田真一作曲)		
5	入善高等学校	打楽器六重奏	金賞
	6人の打楽器奏者のための「ジャグラー」(高橋伸哉作曲)		
6	桜井高等学校	打楽器四重奏	金賞代表
	彩～SA1～2台のマリンバと2人の打楽器奏者のための (山澤洋之作曲)		
7	滑川高等学校	バリ・チューバ四重奏	銀賞
	ポップ組曲 より I, III (A.フラッケンホル作曲)		
8	魚津工業高等学校	金管四重奏	銀賞
	セントルイス・ブルース (W.C.ハンディ作曲/P.ネイゲル編曲)		
9	上市高等学校	金管四重奏	銀賞

		ルーマニア民俗舞曲 より I 棒踊り, II 帯踊り, V ルーマニアホルカ, VI 速い踊り (B.バルトーク作曲/廣瀬大悟編曲)	
10	雄山高等学校	金管六重奏	銀賞
	ガーシュウィン・エアー (G.ガーシュウィン作曲/山本教生編曲)		
11	泊高等学校	金管五重奏	銅賞
	ルーマニアのクリスマスの子供の歌 第1集 より (B.バルトーク作曲/山本教生編曲)		
12	滑川高等学校	金管八重奏	金賞代表
	高貴なる葡萄酒を讃えて より V (G.リチャーズ作曲)		
13	桜井高等学校	金管六重奏	銀賞
	すべてを忘れよう (G.ガーシュウィン作曲/山本教生編曲)		
14	魚津高等学校	金管七重奏	金賞
	金管七重奏のための「ティー・タイム」(高橋伸哉作曲)		
15	魚津工業高等学校	金管五重奏	金賞
	モーニン (B.ティモンズ作曲/渡部哲哉編曲)		
16	滑川高等学校	金管六重奏	銅賞
	この重荷をおろしたら (黒人霊歌/山本教生編曲)		
17	魚津高等学校	金管四重奏	銅賞
	その時イエスは十字架に架けられた (S.シャイト作曲/R.キング編曲)		
18	入善高等学校	金管八重奏	金賞
	テレビコマーシャル集 より (M.プレトリウス作曲/佐藤正人編曲)		
19	魚津高等学校	金管八重奏	金賞
	文明開化の鐘 (高橋宏樹作曲)		
20	桜井高等学校	金管六重奏	金賞
	モダン・ムース (N.C.ティーツ作曲)		
21	魚津工業高等学校	混成八重奏	銀賞
	ラグタイム (S.ジョブリン作曲/山本教生編曲)		
22	新川高等学校	混成四重奏	銀賞
	「茶摘み」によるディヴェルティメント (高 昌師作曲)		
23	雄山高等学校	フルート三重奏	銅賞
	トリプルあいす I すとろべりい, II パニラ(生チョコ付き), III まっ茶! (八木澤司作曲)		
24	桜井高等学校	サクソフォン四重奏	金賞
	祀り-サクソ四重奏のための- (高橋宏樹作曲)		
25	上市高等学校	木管六重奏	金賞
	村にて (M.P.ムソルグスキー作曲/山本教生編曲)		
26	滑川高等学校	クラリネット六重奏	銀賞
	アラバスク 第2番 (C.ドビュッシー作曲/福島弘和編曲)		
27	入善高等学校	フルート二重奏	銀賞
	アレグロとメヌエット (L.v.ベートーヴェン作曲/宮本恭泰編曲)		
28	雄山高等学校	クラリネット五重奏	銀賞
	スピリット・ロード II (鈴木英史作曲)		
29	魚津高等学校	木管四重奏	銀賞
	4つの古い舞曲 (J.ヴァン＝デル＝ロースト作曲)		
30	泊高等学校	木管四重奏	銅賞
	弦楽四重奏曲ハ長調「皇帝」より II (J.ハイドン作曲/道用裕志編曲)		
31	入善高等学校	クラリネット五重奏	金賞
	スピリット・ロードII (鈴木英史作曲)		
32	魚津高等学校	クラリネット四重奏	金賞代表
	3つのラテン・ダンス (P.ヒケティック作曲)		
33	上市高等学校	フルート三重奏	銀賞
	オーデションのための6つの小品 より II, IV (J.M.デュファイ作曲)		
34	滑川高等学校	サクソフォン四重奏	金賞
	サクソフォン四重奏のための「ティータイムの画集」より III, IV (三浦真理作曲)		
35	魚津高等学校	フルート三重奏	金賞
	3本のフルートのための小組曲 第2番 (A. アルビー作曲)		
36	桜井高等学校	クラリネット六重奏	金賞
	OWARA (矢内弘子作曲)		
37	雄山高等学校	サクソフォン三重奏	銀賞
	スペイン舞曲集 より ガランテ、バレンシアーナ (E.グラナドス作曲/山本教生編曲)		
38	魚津高等学校	木管五重奏	金賞
	17世紀の古風なハンガリー舞曲 より I, II, V (F.フェレンツ)		
39	入善高等学校	サクソフォン四重奏	金賞代表
	サクソフォン四重奏曲第1番 より I (J.B.サンジュレー作曲/J.M.ロンデックス編曲)		
40	滑川高等学校	フルート三重奏	銀賞
	フルート四重奏のための「想い出は銀の笛」より II, V (三浦真理作曲)		

- 41 魚津高等学校 サクソフォン四重奏 金賞
サクソフォン四重奏曲 より I, III (A.グラスノフ作曲)
- 42 新川高等学校 サクソフォン三重奏 金賞
パッション (高橋伸哉作曲)
- 43 桜井高等学校 フルート四重奏 金賞
アルカディ (M.ペルトミュー作曲)
- 44 魚津高等学校 クラリネット三重奏 銀賞
三重奏のアンダンテ k.547 (W.A.モーツァルト作曲/J.ランスロー編曲)

<中学校の部> 1月18日(日) 9:30~

- 1 魚津・東部中学校 打楽器五重奏 銀賞
エオリアン・クインテット (金田真一作曲)
- 2 鷹施中学校 打楽器三重奏 銀賞
打楽器三重奏のためのクレセント (野本洋介作曲)
- 3 入善西中学校 打楽器五重奏 金賞
ゲインズボロー より II, III (T.ゴガー作曲)
- 4 早月中学校 打楽器五重奏 銀賞
第二組曲 (金田真一作曲)
- 5 桜井中学校 打楽器三重奏 金賞
ラブソフィーⅢ 凜 (福田洋介作曲)
- 6 朝日中学校 打楽器四重奏 金賞
4人のための4/4 (A.J.シローン作曲)
- 7 高志野中学校 打楽器二重奏 銀賞
ティコ・ティコ (Z.アブレウ作曲/深町浩司編曲)
- 8 雄山中学校 打楽器三重奏 銀賞
響応空間第1番 (杉山義隆作曲)
- 9 入善中学校 打楽器五重奏 金賞代表
華音 (榊田朕之扶作曲)
- 10 上市中学校 打楽器七重奏 銀賞
ソロ・ティンパニとパーカッション・アンサンブルのための組曲 より
(小長谷宗一作曲)
- 11 魚津・西部中学校 打楽器四重奏 金賞
ポップトーン (山本教生作曲)
- 12 滑川中学校 打楽器五重奏 金賞代表
打楽器五重奏の為の じよんがら (藤掛廣幸作曲)
- 13 朝日中学校 金管六重奏 金賞
パントマイム (D.ウーバー作曲)
- 14 朝日中学校 金管五重奏 銅賞
ビザ・パーティー (H.L.ウォルターズ作曲)
- 15 滑川中学校 金管八重奏 金賞代表
バレエ「恋は魔術師」より 火祭りの踊り (M.d.ファリャ作曲/廣瀬大悟編曲)
- 16 早月中学校 金管七重奏 銀賞
フォスター・チューンズⅡ (S.フォスター作曲/山本教生編曲)
- 17 鷹施中学校 金管六重奏 銀賞
暹生の宿 (H.P.ピショップ作曲/山本教生編曲)
- 18 雄山中学校 金管六重奏 銀賞
4つの合唱曲 より (A.ドヴォルザーク作曲/山本教生編曲)
- 19 入善西中学校 金管八重奏 銀賞
プレリュード (J.ガーシュウィン作曲/山本教生編曲)
- 21 魚津・西部中学校 金管六重奏 銅賞
金管六重奏のための組曲 より I, II, III (L.オストランスキー作曲)
- 22 桜井中学校 金管八重奏 銀賞
モラヴィア民族舞曲集 より (L.ヤナーチェク作曲/山本教生編曲)
- 23 上市中学校 金管八重奏 銅賞
ダニー・ボーイ (アイルランド民謡/山本教生編曲)
- 24 上市中学校 金管六重奏 銀賞
タンゴ・ワルツ・ポルカ (F.タレガ作曲/山本教生編曲)
- 25 早月中学校 金管六重奏 銀賞
「こどものお友だち」より 魔女小屋の小さな魔女、子どもが遊び、
歌っている、人生は楽しく (L.ケーラー作曲/山本教生編曲)
- 26 雄山中学校 金管七重奏 金賞代表
A way to the hope ~希望への道~ (菊一旭大作曲)
- 27 上市中学校 金管七重奏 銀賞
カリシマ (E.エルガー作曲/山本教生編曲)
- 28 魚津・西部中学校 金管八重奏 銅賞
タタールの捕囚 (N.A.リムスキー=コルサコフ作曲/山本教生編曲)
- 29 滑川中学校 金管七重奏 金賞

- 幻想小曲集 第4巻 より 行進曲
(A.バッケル=グロンダール作曲/山本教生編曲)
- 30 入善西中学校 金管四重奏 銀賞
3つの舞曲 (T.スザート作曲/広瀬大悟編曲)
- 31 高志野中学校 金管七重奏 銀賞
2つのロシア聖教歌 (V.カリンニコフ・S.タネーエフ作曲/山本教生編曲)
- 32 入善中学校 金管八重奏 銀賞
ピアノとフォルテのソナタ (G.ガブリエリ作曲)
- 33 入善西中学校 管打楽器三重奏 銀賞
春になって~2本のフルートと打楽器のための 神長一康作曲)
- 34 宇奈月中学校 混成八重奏 銅賞
子供たちのうた (B.バルトーク作曲/山本教生編曲)
- 35 魚津・西部中学校 混成六重奏 銅賞
水上の音楽 より エア、アラ・ホーンパイプ
(G.F.ヘンデル作曲/R.キング編曲)
- 36 入善中学校 混成三重奏 金賞
風の祈り (榊田朕之扶作曲)
- 37 入善中学校 サクソフォン三重奏 金賞
ロシア組曲 より (V.パヴィンスキー・D.カバレフスキー作曲)
- 38 滑川中学校 サクソフォン六重奏 金賞代表
リュートのための古代舞曲とアリア 第3組曲 より I イタリアーナ、
IV パッサカリア (O.レスピーギ作曲/高橋伸光編曲)
- 39 早月中学校 フルート三重奏 失格
月明かりの照らす3つの風景 (高橋宏樹作曲)
- 40 高志野中学校 木管六重奏 銀賞
春風もどり (L.マレンツィオ作曲/山本教生編曲)
- 41 魚津・東部中学校 フルート四重奏 銀賞
フルート四重奏のための「想い出は銀の笛」より II, V (三浦真理作曲)
- 42 桜井中学校 木管三重奏 銅賞
弦楽四重奏曲ニ長調「皇帝」より II (J.ハイドン作曲/道用裕志編曲)
- 43 入善中学校 クラリネット四重奏 金賞
ファンタジア (P.ハーヴェイ作曲)
- 44 魚津・西部中学校 サクソフォン六重奏 銀賞
ルーマニア民俗舞曲 より I, IV, VI (B.バルトーク作曲/黒川圭一編曲)
- 45 桜井中学校 クラリネット四重奏 銅賞
抒情小曲集 より 羊飼いの少年、小人の行進 (E.グリーグ作曲/山本教生編曲)
- 46 早月中学校 クラリネット六重奏 銀賞
こきりこ (富山県民謡/山本教生編曲)
- 47 鷹施中学校 木管五重奏 銅賞
アルプス一万尺 (アメリカ民謡/山本教生編曲)
- 48 雄山中学校 サクソフォン四重奏 金賞
エスコレガントとエポニーナとプレジェイロ より
(E.ナザレー作曲/福島弘和編曲)
- 49 上市中学校 サクソフォン六重奏 銀賞
ルーマニア民俗舞曲集 より I, II, V, VI (B.バルトーク作曲/黒川圭一編曲)
- 50 雄山中学校 木管五重奏 銅賞
ルーマニアのクリスマスの子供の歌 第2集 より
(B.バルトーク作曲/福島弘和編曲)
- 51 滑川中学校 フルート三重奏 金賞代表
碧い月の神話 (石毛里佳作曲)
- 52 入善西中学校 クラリネット四重奏 銀賞
歌劇「魔笛」より 4つのアリア (W.A.モーツァルト作曲/福島弘和編曲)
- 53 魚津・西部中学校 フルート二重奏 銅賞
6曲の小さなデュエット より III, IV (G.ガルボルディ作曲)
- 54 上市中学校 クラリネット五重奏 銀賞
ねがい (石毛里佳作曲)
- 55 魚津・東部中学校 クラリネット五重奏 銀賞
スピリット・ロードⅡ (鈴木英史作曲)
- 56 魚津・西部中学校 フルート三重奏 金賞
トリプルあいず (八木澤教司作曲)
- 57 高志野中学校 サクソフォン二重奏 銅賞
ムーン・リバー (H.マンシーニ作曲/天野正道編曲)
- 58 雄山中学校 クラリネット五重奏 金賞
2つのハンガリー民謡 (B.バルトーク作曲/山本教生編曲)
- 59 上市中学校 フルート三重奏 銅賞
フルート協奏曲 二長調 (J.ハイドン作曲/D.シェーファー編曲)
- 60 魚津・東部中学校 サクソフォン四重奏 金賞
キャフェ・サンジェルマン (真島俊夫作曲)
- 61 上市中学校 フルート四重奏 銀賞

- アルカディー より I, III (M.ヘルトミュー作曲)
- 62 朝日中学校 サクソフォン四重奏 **金賞代表**
万葉 (榎田勝之扶作曲)
- 63 魚津・西部中学校 クラリネット六重奏 銀賞
弦楽四重奏曲 より I (C.ドビュッシー作曲/福島弘和編曲)
- 64 雄山中学校 フルート三重奏 金賞
月明かりの照らす3つの風景 (高橋宏樹作曲)
- 65 上市中学校 クラリネット四重奏 銀賞
リカリス・スティック組曲 (G.シアーズ作曲)
- 66 朝日中学校 クラリネット五重奏 金賞
ルーマニア民俗舞曲 より (B.バルトーク作曲/A.ウィルトナー編曲)
- 67 滑川中学校 クラリネット六重奏 **金賞代表**
アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク より I
(W.A.モーツァルト作曲/成田真理編曲)
- 68 入善西中学校 サクソフォン三重奏 金賞
トリオ (J.マイヨ作曲)
- 69 早月中学校 サクソフォン三重奏 銀賞
スペイン舞曲集 より ガランテ、バレンシアーナ
(E.グラナドス作曲/山本教生編曲)

<一般の部> 1月18日(日) 16:50~

- 1 ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る バリ・チューバ四重奏 金賞
エスメラルダ (八木澤教司作曲)
- 2 北アルプス吹奏楽団 トロンボーン四重奏 **金賞代表**
ファンタスティック・ゴスペル (D.アーミテージ編曲)
- 3 ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る 金管五重奏 金賞
4つのスケッチ (A.プログ作曲)
- 4 北アルプス吹奏楽団 金管五重奏 金賞
金管五重奏曲 第1番 より (V.エヴァルド作曲/D.R.トーマス編曲)
- 5 ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る サクソフォン四重奏 **金賞代表**
ハーレスク (R.プラネル作曲)
- 6 北アルプス吹奏楽団 木管三重奏 **金賞代表**
44の小品 より (B.バルトーク作曲/山本教生編曲)
- 7 ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る クラリネット七重奏 金賞
コラルとダンス (V.ネリベル作曲)
- 8 ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る フルート四重奏 金賞
猫 (M.ヘルトミュー作曲)

富山支部

第32回 富山県アンサンブルコンテスト富山支部大会 (第43回「富山県アンサンブルコンテスト」予選)

日 時：平成21年1月17日(土)・18日(日)

大会第1日 平成21年1月17日(土)

小学校の部 9:30
成績発表 10:10
高等学校の部 10:25
大学の部 15:54
一般の部 16:09
成績発表 17:50

大会第2日 平成21年1月18日(日)

中学校の部 9:30
成績発表 18:00

場 所：富山市婦中ふれあい館

審査員：大津 立史 (サクソフォン奏者 シエナ・ウインドオーケストラ)
河野 玲子 (パーカッション奏者 東邦音楽大学講師)
小島 睦雄 (石川県吹奏楽連盟事務局長)
棚田 和彦 (トロンボーン奏者 群馬交響楽団)
前田 綾子 (フルート奏者 東京佼成ウインドオーケストラ)

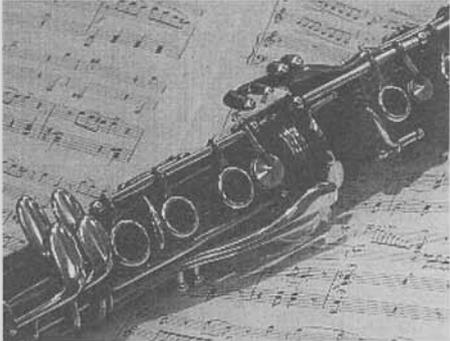
〈小学校の部〉1月17日(土) 9:30~

- 1 富山市立山室小学校管楽器クラブ 木管三重奏 金賞
3つの小品 (L.マデヤ作曲)
- 2 富山市立呉羽小学校 打楽器五重奏 事前辞退
トレバック (P.I.チャイコフスキー作曲/M.ホーリフ編曲)
- 3 富山市立山室小学校管楽器クラブ フルート四重奏 **金賞代表**
想い出は銀の笛より 真紅のルビー、ブルーパステル (三浦真理作曲)
- 4 富山市立呉羽小学校 クラリネット三重奏 当日辞退
木管三重奏の愉しみⅢ (福島弘和作曲)
- 5 富山市立山室小学校管楽器クラブ 金管打楽器八重奏 **金賞代表**
スザート組曲よりI, II, VI (T.スザート作曲)
- 6 富山市立呉羽小学校 金管八重奏 **金賞代表**
オーパチュア・フォー・プラス (F.L.フランク作曲)

〈高等学校の部〉1月17日(土) 10:25~

- 1 富山県立八尾高等学校 フルート四重奏 銀賞
フィオリトゥーラ (八木澤教司作曲)
- 2 富山県立富山高等学校 クラリネット八重奏 **金賞代表**
コラルとダンス (V.ネリベル作曲)
- 3 富山県立富山中部高等学校 サクソフォン四重奏 銅賞
ベルガマスク組曲よりプレリュード (C.ドビュッシー作曲)
- 4 富山県立富山商業高等学校 金管八重奏 **金賞代表**
クラップス・ゴールド (石毛里佳作曲)
- 5 富山県立富山東高等学校 金管八重奏 銀賞
テレビシコーレI (森田一浩作曲)
- 6 富山県立八尾高等学校 クラリネット六重奏 銅賞
カプリチオ (P.ゴードン作曲)
- 7 富山県立富山商業高等学校 金管八重奏 金賞
高貴なる葡萄酒を讃えて (G.リチャーズ作曲)
- 8 富山県立富山東高等学校 木管三重奏 銀賞
三重奏曲作品97 第1楽章 (J.ハイドン作曲/K.カイザー・ショット編曲)
- 9 富山県立富山中部高等学校 フルート四重奏 銀賞

**第30回
富山県アンサンブルコンテスト
新川支部大会**
第43回富山県アンサンブル新川支部予選



日 時 / 小学校の部 高等学校の部
平成21年1月17日(土) 14:00~
中学校の部 一般の部
平成21年1月18日(日) 9:30~

場 所 / 新川文化ホール 大ホール
主 催 / 富山県学校吹奏楽連盟
主 管 / 富山県学校吹奏楽連盟新川支部
後 援 / 富山県教育委員会
新川文化ホール振興協議会

			「フルーツパフェ」より 3, 4 (伊藤康英作曲)	
10	富山第一高等学校	打楽器五重奏	花回廊/風龍 (山澤洋之作曲)	金賞
11	富山県立富山工業高等学校	金管八重奏	高貴なる葡萄酒を講えてよりⅢ (G.リチャーズ作曲)	銅賞
12	富山県立富山南高等学校	木管五重奏	木管五重奏のためのスリー・ムードより 3 (A.ルプツォフ作曲)	金賞
13	富山県立水橋高等学校	サクソフォン四重奏	サクソフォーン・スタディーズ (菊池幸夫作曲)	金賞
14	富山県立富山高等学校	打楽器六重奏	8つのインベンション (M.カペラーチ作曲)	金賞
15	富山県立富山工業高等学校	クラリネット四重奏	ソナタK.570 第1楽章 (W.A.モーツァルト作曲 兼田敏編曲)	銅賞
16	富山県立水橋高等学校	金管八重奏	華円舞 (福田洋介作曲)	銀賞
17	富山県立八尾高等学校	打楽器五重奏	光の間 (樽屋雅徳作曲)	銅賞
18	富山県立富山工業高等学校	サクソフォン四重奏	ラグタイム組曲より I,Ⅲ (T.カービン/S.ジョアリス作曲/A.フラッケンボール編曲)	銅賞
19	富山県立富山南高等学校	金管八重奏	スリーダンスエピソード (E.グレッグソン作曲/R.スミス編曲)	銅賞
20	富山県立富山南高等学校	サクソフォン五重奏	セカンド・バトル (天野正道作曲)	銀賞
21	富山県立富山いずみ高等学校	木管四重奏	グラン・ホタ (F.タレガ作曲/山本教生編曲)	銀賞
22	富山第一高等学校	クラリネット五重奏	フォスター・ラブソング (鈴木英史作曲)	銀賞
23	富山県立富山東高等学校	打楽器五重奏	第二組曲 (金田真一作曲)	銀賞
24	富山県立富山高等学校	木管五重奏	木管五重奏曲第1番 第1楽章 (J.フランセ作曲)	金賞
25	富山県立八尾高等学校	金管八重奏	パヴァーヌとダンス (高橋宏樹作曲)	銀賞
26	富山県立富山東高等学校	クラリネット七重奏	リクティム (J.V.d.e.r.ロースト作曲/M.イエンセ編曲)	銀賞
27	富山県立富山中中部高等学校	金管八重奏	黒船来航 (高橋宏樹作曲)	銀賞
28	富山県立富山高等学校	金管八重奏	ロンドン小景 (G.ラングフォード作曲)	金賞代表
29	富山県立富山商業高等学校	サクソフォン八重奏	ブラジル風パッサム第1番より 1 (H.ヴィラ＝ロボス作曲/西室伸也編曲)	金賞代表
30	富山県立富山工業高等学校	フルート三重奏	月明かりの照らす3つの風景より I,Ⅲ (高橋宏樹作曲)	銀賞
31	富山県立八尾高等学校	サクソフォン四重奏	イマージュ～サクソフォン四重奏のために (正門研一作曲)	金賞
32	富山県立富山南高等学校	管楽五重奏	メデューサの翼 (E.サティ作曲/福島弘和編曲)	銀賞
33	富山県立水橋高等学校	クラリネット三重奏	3本のクラリネットのためのロマンス (藤森章作曲)	金賞
34	富山県立富山商業高等学校	打楽器八重奏	あいの風 (長生淳作曲)	金賞代表
35	富山県立富山商業高等学校	クラリネット八重奏	パーテル・ノステル (八木澤教司作曲)	金賞代表
36	富山第一高等学校	サクソフォン四重奏	サクソフォーン・パスカース (戸田顕作曲)	銅賞
37	富山県立富山高等学校	サクソフォン五重奏	サクソフォーン・パラダイス (本多俊之作曲)	金賞
38	富山県立富山東高等学校	金管八重奏	もう一匹の猫 クラーク (C.ヘイゼル作曲)	銅賞
39	富山県立富山南高等学校	打楽器六重奏	パリ島からの幻想曲'84 (伊藤康英作曲)	金賞
40	不二越工業高等学校	混成六重奏		銅賞

			シチリアーナ (O.レスピーギ作曲/馬渡良成編曲)	
41	富山県立富山中中部高等学校	クラリネット六重奏	ほたる (E.ボザ作曲)	銀賞

〈大学の部〉1月17日(土) 15:54～

1	富山大学吹奏楽団	クラリネット六重奏	奏	金賞代表
			弦楽四重奏曲より 第1楽章 (C.ドビュッシー作曲)	
2	富山大学吹奏楽団	金管六重奏	金管六重奏 変ホ短調 作品30 (O.ペー作曲)	金賞代表
3	富山大学吹奏楽団	木管五重奏	木管五重奏のための6つのバガテルより (G.リゲティ作曲)	金賞代表

〈一般の部〉1月17日(土) 16:09～

1	速星☆Fr idy's	オーボエ三重奏	トリオ 3楽章, 4楽章 (L.v.ベートーヴェン作曲)	金賞代表
2	創価学会富山吹奏楽団	金管八重奏	ピアノとフォルテのソナタ (G.ガプリエリ作曲/R.キング編曲)	銀賞
3	富山ミナミ吹奏楽団	金管八重奏	組曲「海の情景」より 渚にて, 光の海を進め (福田晶範作曲)	金賞代表
4	富山ウインドアンサンブル	トロンボーン四重奏	トロンボーン四重奏のための組曲「ドリーム」よりⅢ,Ⅳ (小長谷宗一作曲)	銀賞
5	速星☆Fr idy's	金管八重奏	オックスフォード伯爵の行進曲 (W.バード作曲)	金賞
6	富山クラリネットアンサンブル	クラリネット三重奏	ディベルティメント (J.フランセ作曲)	銀賞
7	富山ミナミ吹奏楽団	打楽器七重奏	3台のツバとグレイ・フラットと3群の打楽器のための舞踏組曲 (吉岡孝悦作曲)	金賞
8	ストライキング・オリジナリティー・バンド	トロンボーン四重奏	ユーモレスク (ドヴォルザーク作曲/M.ベッケ編曲)	銀賞
9	速星☆Fr idy's	金管五重奏	組曲「モンテレジャンの丘」よりⅢ,Ⅰ (M.カルヴァート作曲)	銀賞
10	富山ミナミ吹奏楽団	木管四重奏	2つの断章 (J.イペール作曲)	金賞代表
11	富山ミナミ吹奏楽団	金管五重奏	スーラシアン序曲 (高橋宏樹作曲)	金賞
12	速星☆Fr idy's	打楽器四重奏	花回廊/風龍 (山澤洋之作曲)	銀賞

〈中学校の部〉1月18日(日) 9:30～

1	富山市立東部中学校	金管七重奏	「キダナーマム」より お庭で, こどもの叫び, 大好きな場所 (L.ケーラー作曲/山本教生編曲)	銀賞
2	富山市立山室中学校	金管八重奏	高貴なる葡萄酒を講えてよりⅤ (G.リチャーズ作曲)	銀賞
3	富山市立西部中学校	打楽器五重奏	パッカス・ダンス (山本教生作曲)	銀賞
4	富山市立大泉中学校	金管打楽器七重奏	テレビショーレからの4つのダンス (M.プレトリウス作曲/P.リープ編曲)	銅賞
5	富山市立芝園中学校	金管七重奏	フォスター・チューンズⅡ (D.フォスター作曲 山本教生編曲)	銀賞
6	富山市立城山中学校	フルート四重奏	四重奏曲よりⅠ,Ⅳ,Ⅵ (P.M.デュボア作曲)	金賞代表
7	富山市立東部中学校	フルート二重奏	オペラ「フィガロの結婚」より2つのメヌエット (W.A.モーツァルト作曲/松本泰幸編曲)	金賞
8	富山市立新庄中学校	フルート三重奏	クラシック・ファンタジー (G.ウォーレン作曲)	銀賞
9	富山市立東部中学校	打楽器四重奏	4人のパーカッションニストのためのノームの森の物語 (高橋宏樹作曲)	銀賞
10	富山市立八尾中学校	サクソフォン四重奏		銀賞

	ラグタイム組曲よりⅠ,Ⅲ (A.フラッケンボール作曲)			
11	富山市立月岡中学校 こきりこ (富山県民謡作曲/廣瀬一彦編曲)	金管打楽器五重奏	銅賞	
12	富山市立岩瀬中学校 アルプス一万尺 (アメリカ民謡作曲/山本教生編曲)	金管五重奏	銀賞	
13	富山市立和合中学校 ガーシェウィン・エアー (G.ガーシェイン作曲/山本教生編曲)	金管七重奏	銀賞	
14	富山市立堀川中学校 アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク (W.A.モーツァルト作曲/廣瀬大悟編曲)	木管五重奏	銀賞	
15	富山市立大沢野中学校 トルヴェールの惑星より彗星 (長生淳作曲)	サクソフォン四重奏	金賞	
16	片山学園中学校 サクソニック・ダンス (戸田顕作曲)	サクソフォン四重奏	金賞	
17	富山市立岩瀬中学校 アピニヨンの橋の上で (フランス民謡作曲/山本教生編曲)	管楽七重奏	銀賞	
18	富山市立和合中学校 エオリアン・トリオ (金田真一作曲)	打楽器三重奏	銀賞	
19	富山市立和合中学校 春風もどり (L.マレンツィオ作曲/山本教生編曲)	木管五重奏	銅賞	
20	富山市立城山中学校 フォスター・ラブソディ (鈴木英史作曲)	クラリネット五重奏	金賞	
21	富山市立速星中学校 フェアプレイ (L.ニーハウス作曲)	混成六重奏	金賞代表	
22	富山市立三成中学校 羊は安らかに草をはみ (J.S.バッハ作曲)	フルート三重奏	銅賞	
23	富山市立芝園中学校 ルーマニアのクリスマスの子供の歌 第2集より (B.バルトーク作曲/山本教生編曲)	クラリネット四重奏	銀賞	
24	富山市立呉羽中学校 ダンス (大島ミチル作曲)	クラリネット五重奏	金賞代表	
25	富山市立山室中学校 マリンバスピリチュアル (三木稔作曲)	打楽器四重奏	金賞代表	
26	片山学園中学校 クラリネット・バスカース (戸田顕作曲)	クラリネット五重奏	金賞	
27	富山市立山室中学校 フルート吹きの日よりⅡ,Ⅳ (J.カステレド作曲)	フルート四重奏	銀賞	
28	富山市立北部中学校 トリプルあいす (八木澤教司作曲)	フルート三重奏	銀賞	
29	富山市立城山中学校 スザート組曲よりⅠ,Ⅵ (T.スザート作曲/J.アイブソン編曲)	金管八重奏	銀賞	
30	富山市立北部中学校 スカポロー・フェア (イギリス民謡作曲/福島弘和編曲)	クラリネット四重奏	銅賞	
31	富山市立上滝中学校 ゴリウオーグのケークウォーク (C.ドビュッシー作曲/廣瀬一彦編曲)	管楽八重奏	銀賞	
32	富山市立城山中学校 ティータイムの画集よりⅢ,Ⅳ (三浦真理作曲)	サクソフォン四重奏	金賞	
33	富山市立岩瀬中学校 スリー・パーカッション・ムード (M.ブー作曲)	打楽器五重奏	銀賞	
34	富山市立東部中学校 フォスター・ラブソディ (鈴木英史作曲)	クラリネット四重奏	銀賞	
35	富山市立山室中学校 ベルガマスク組曲よりプレリュード (C.ドビュッシー作曲/黒川圭一編曲)	混成七重奏	金賞	
36	富山市立八尾中学校 ザ・ブルー・ルーム (G.リチャーズ作曲/J.シアーズ編曲)	クラリネット四重奏	銀賞	
37	片山学園中学校 想い出は銀の笛 (三浦真理作曲)	フルート三重奏	銀賞	
38	富山市立速星中学校 五重奏曲 (L.v.ベートーヴェン作曲/W.ヘス編曲)	管楽五重奏	銀賞	
39	片山学園中学校 春を呼ぶ風 (福島弘和作曲)	金管打楽器七重奏	銀賞	
40	富山市立月岡中学校 リュートのための古風な舞曲とアリアより シチリアーナ (O.レスピーギ作曲/廣瀬一彦編曲)	管楽七重奏	銅賞	
41	富山市立西部中学校 フォスター・ラブソディ (鈴木英史作曲)	クラリネット五重奏	金賞	
42	富山市立西部中学校 華円舞 (福田洋介作曲)	金管八重奏	銀賞	
43	富山市立大沢野中学校 カプリッチョ (八木澤教司作曲)	混成八重奏	金賞	
44	富山市立城山中学校 マリンバとパーカッションアンサンブルのための協奏曲よりⅠ,Ⅱ,Ⅳ (N.ロサウロ作曲)	打楽器七重奏	金賞代表	
45	富山市立八尾中学校 バヴァースとダンス (高橋宏樹作曲)	金管八重奏	銀賞	
46	富山市立東部中学校 3つの小品 (V.レビコフ作曲/山本教生編曲)	サクソフォン三重奏	銀賞	
47	富山市立速星中学校 ザ・ブルー・ルーム (R.ロジャース作曲/J.シアーズ編曲)	クラリネット四重奏	金賞	
48	富山市立北部中学校 ジムノペディ1番 (E.サティ作曲/D.ドルフ編曲)	クラリネット四重奏	銀賞	
49	富山市立大沢野中学校 スザート組曲よりⅠ,Ⅳ,Ⅵ (T.スザート作曲/J.アイブソン編曲)	金管八重奏	銀賞	
50	富山市立岩瀬中学校 狩の歌 (P.I.チャイコフスキー作曲/福島弘和編曲)	金管五重奏	銀賞	
51	富山市立月岡中学校 歌劇「カルメン」より第3幕への間奏曲 (G.ビゼー作曲/廣瀬一彦編曲)	管楽八重奏	銅賞	
52	富山市立呉羽中学校 金管五重奏とティンパニのためのパーセル組曲 (パーセル作曲/高山直也編曲)	金管打楽器六重奏	銀賞	
53	富山市立速星中学校 ペンタゴン〜5人の打楽器奏者のための〜 (天野正道作曲)	打楽器五重奏	金賞	
54	富山市立山室中学校 クラリネット七重奏のためのソナチネ (B.バルトーク作曲/黒川圭一編曲)	クラリネット七重奏	銀賞	
55	富山市立上滝中学校 ヴィバーチェ (J.L.ペラ作曲/廣瀬一彦編曲)	木管打楽器四重奏	銀賞	
56	富山市立大沢野中学校 碧い月の神話 (石毛里佳作曲)	フルート三重奏	金賞	
57	富山市立堀川中学校 弦楽四重奏曲より第一楽章 (ドビュッシー作曲/福島弘和編曲)	クラリネット六重奏	金賞	
58	富山市立新庄中学校 カプリオール組曲より (ウォーロック作曲/山本教生編曲)	金管五重奏	銀賞	
59	富山市立西部中学校 スペイン舞曲集より ガランテ・バレンシアーナ (グラナドス作曲/山本教生編曲)	サクソフォン三重奏	銀賞	
60	富山市立西部中学校 トリプルあいす (八木澤教司作曲)	フルート三重奏	銀賞	
61	富山市立呉羽中学校 月迷宮/大神 (山澤洋之作曲)	打楽器三重奏	金賞	
62	富山市立呉羽中学校 カルメン幻想曲 (G.ビゼー作曲/伊藤康英編曲)	サクソフォン四重奏	銀賞	
63	富山市立堀川中学校 キャフェ・サンジェルマン (真島俊夫作曲)	サクソフォン四重奏	金賞代表	
64	富山市立大泉中学校 アレグロ・スピリトゾ (J.A.ベンダ作曲/J.リンハ編曲)	管楽五重奏	銅賞	
65	富山市立堀川中学校 カプリス (金田真一作曲)	打楽器七重奏	金賞代表	
66	富山市立北部中学校 くるみ割り人形 (P.I.チャイコフスキー作曲/A.フラッケンボール編曲)	サクソフォン四重奏	銀賞	
67	富山市立山田中学校 狂詩曲「スペイン」(E.シャプリエ作曲/磯崎敦博編曲)	サクソフォン三重奏	銅賞	
68	富山市立大沢野中学校 バリ島からの幻想曲84 (伊藤康英作曲)	打楽器六重奏	金賞	
69	富山市立呉羽中学校 2つのニグロスピリチュアル (黒人霊歌作曲/兼田敏編曲)	金管八重奏	金賞代表	
70	富山市立芝園中学校 小さな黒人 (C.ドビュッシー作曲/W.シュミット編曲)	サクソフォン三重奏	銀賞	
71	富山市立速星中学校	フルート三重奏	銀賞	

72 富山市立堀川中学校 金管八重奏 金賞
 シアター・ミュージック・パート1 (坂井貴祐作曲)

富山県学校吹奏楽連盟富山支部
 第30回富山県アンサンブルコンテスト富山支部大会



〈会場〉 富山市婦中ふれあい館

〈大会日程〉

大会第1日	大会第2日
平成21年1月17日(土)	平成21年1月18日(日)
小学校の部 9:30	中学校の部 9:30
成績発表 10:10	成績発表 18:00
高等学校の部 10:25	
大学の部 15:54	
一般の部 16:09	
成績発表 17:50	

〈審査員〉

大塚 立史 (サクソフォン奏者 シエナ・ウィンドオーケストラ)
 羽野 玲子 (パーカッション奏者 東邦音楽大学講師)
 小島 睦雄 (石川県吹奏楽連盟事務局長)
 棚田 和章 (トロンボーン奏者 群馬交響楽団)
 前田 綾子 (フルート奏者 東京佼成ウインドオーケストラ)

主催/富山県学校吹奏楽連盟富山支部 後援/富山市 富山県学校吹奏楽連盟

高岡支部

第30回 富山県アンサンブルコンテスト高岡支部大会 (第43回「富山県アンサンブルコンテスト」予選)

日時:平成21年1月10日(土)
 14:00 ~ 高等学校・大学・職場・一般の部
 11日(土)
 9:30 ~ 中学校の部

場所:高岡市民会館
 主催:富山県学校吹奏楽連盟高岡支部
 後援:富山県教育委員会・高岡市教育委員会・射水市教育委員会・氷見市教育委員会
 審査員:浅井 裕規 (福井県吹奏楽連盟副理事長)
 安藤 僚 (尚美学園大学打楽器科講師 打楽器奏者)
 稲葉 満 (元東京佼成ウインドオーケストラ クラリネット奏者)
 田中 一宏 (石川県吹奏楽連盟副理事長)
 吉田 俊博 (東京フィルハーモニー交響楽団主席トランペット奏者)

<小学校の部> 0チーム

<高等学校の部> 30チーム 1月10日(土) 14:00 ~

- | | |
|-------------------------|------|
| 1 富山県立高岡商業高等学校 打楽器六重奏 | 金賞代表 |
| 6人の打楽器奏者のための「ターラ」(西村 朗) | |
| 2 富山県立氷見高等学校 打楽器六重奏 | 金賞代表 |
| 6人の打楽器奏者のための「ターラ」(西村 朗) | |

- | | |
|--|------|
| 3 富山県立高岡工芸高等学校 打楽器五重奏 | 金賞 |
| 雪灯籠/白虎 (山澤 洋之) | |
| 4 富山県立高岡高等学校 打楽器五重奏 | 銀賞 |
| レッド アース (C.ハーディー) | |
| 5 富山県立福岡高校 打楽器四重奏 | 銀賞 |
| スピリチュアル (八木澤教司) | |
| 6 富山県立高岡南高等学校 打楽器三重奏 | 銀賞 |
| 月迷宮/大神 (山澤 洋之) | |
| 7 富山県立高岡高等学校 サクソフォン五重奏 | 銀賞 |
| ハッピー ファンキー サックス (天野 正道) | |
| 8 富山県立有磯高等学校 サクソフォン四重奏 | 銀賞 |
| テイク ファイブ (P.デズモンド) | |
| 9 富山県立福岡高校 サクソフォン四重奏 | 銀賞 |
| 「イマージュ~サクソフォン四重奏のために~」よりI、II、V (正門 研一) | |
| 10 富山県立高岡商業高等学校 サクソフォン四重奏 | 金賞代表 |
| 「マウンテン・ロード」より I序曲 (D.マズランカ) | |
| 11 富山県立高岡南高等学校 サクソフォン三重奏 | 金賞 |
| パッション (高橋 伸哉) | |
| 12 富山県立大門高等学校 サクソフォン三重奏 | 銀賞 |
| ロシア組曲 (V.バルヴィンスキー) | |
| 13 富山県立高岡商業高等学校 クラリネット八重奏 | 金賞 |
| 「アンダルシア舞曲」よりII 感傷的に (M. インファンテ) | |
| 14 高岡高等学校吹奏楽部 クラリネット六重奏 | 金賞 |
| 弦楽四重奏曲 (C.ドビュッシー) | |
| 15 富山県立新湊高校 クラリネット六重奏 | 金賞 |
| 「クーブランの墓」よりプレリュード・リゴードン (M.ラベル) | |
| 16 富山県立高岡南高等学校 クラリネット四重奏 | 金賞 |
| クラリネット4重奏のためのクローバー・ファンタジーより III・IV楽章 (三浦 真理) | |
| 17 富山県立高岡工芸高等学校 クラリネット三重奏 | 銀賞 |
| 3重奏曲 (M.ポート) | |
| 18 富山県立高岡高等学校 フルーツ三重奏 | 金賞 |
| グランドトリオ (F.クーラウ) | |
| 19 富山県立福岡高校 フルーツ二重奏 | 銀賞 |
| 「3つの2重奏曲 第1番」より III (F.クーラウ) | |
| 20 富山県立伏木高等学校 混成八重奏 | 銅賞 |
| コタンの雪 (福島 弘和) | |
| 21 富山県立新湊高校 混成六重奏 | 金賞 |
| くもりのち晴れ (福島 弘和) | |
| 22 富山県立高岡南高等学校 金管八重奏 | 銀賞 |
| 選ばれた場所 (福島 弘和) | |
| 23 富山県立福岡高校 金管八重奏 | 銀賞 |
| 「高貴なる葡萄酒を讃えて」よりIV・V (G.リチャーズ) | |
| 24 富山県立高岡商業高等学校 金管八重奏 | 金賞代表 |
| フランス・ルネサンス舞曲集よりI・V・II (G.ジェルヴェーズ&P.アテニャン) | |
| 25 富山県立氷見高等学校 金管八重奏 | 銅賞 |
| ピアノとフォルテのソナタ (G.ガプリエリ) | |
| 26 富山県立新湊高校 金管六重奏 | 銀賞 |
| 6重奏曲 (O.ペーメ) | |
| 27 富山県立有磯高等学校 金管六重奏 | 銅賞 |
| オックスフォード伯のマーチ (W.バード) | |
| 28 富山県立高岡工芸高等学校 金管四重奏 | 銀賞 |
| ゴスペルタイム (J.アグレレル) | |
| 29 富山県立新湊高校 金管三重奏 | 銅賞 |
| 6つの3重奏曲より (A.レイヒャ) | |
| 30 富山県立高岡工芸高等学校 金管三重奏 | 銀賞 |
| トリップバリーズ (E.ショー) | |

<大学の部> 2チーム 1月10日(土) 17:10 ~

- | | |
|---------------------|------|
| 1 富山商船高等専門学校 打楽器三重奏 | 金賞代表 |
| ラブソフィーⅢ・Ⅳ (福田 洋介) | |
| 2 富山商船高等専門学校 木管三重奏 | 金賞代表 |
| イディール (福田 洋介) | |

<職場の部> 1チーム 1月10日(土) 17:20 ~

- | | |
|--------------------|------|
| 1 射水市役所金管倶楽部 金管三重奏 | 金賞代表 |
| トリプティック (F.デブレ) | |

＜一般の部＞ 4チーム 1月10日(土) 17:25～

1 ムジカグラート氷見	クラリネット七重奏	金賞代表
マリア・イザベラ (A.ベリオ)		
2 ムジカグラート氷見	混成四重奏	金賞代表
クレイジー ラフ (石毛 里佳)		
3 ムジカグラート氷見	金管八重奏	金賞
文明開化の鐘 (高橋 宏樹)		
4 ラポール・ウインドアンサンブル	金管八重奏	金賞代表
「幻影」より 歪んだ時間、切り裂かれた都市 (小長谷 宗一)		

＜中学校の部＞ 76チーム 1月11日(日) 9:30～

1 射水市立小杉中学校	打楽器七重奏	金賞代表
鳥たちは凡て、地へ還る～7人の打楽器奏者のために～ (阿部 勇一)		
2 射水市立大門中学校	打楽器六重奏	銀賞
ゲインズボロー より III (T.ゴーガー)		
3 高岡市立芳野中学校	打楽器五重奏	金賞
インタープレーよりII、III (M.ホロヴィッツ)		
4 高岡市立福岡中学校	打楽器五重奏	銀賞
剣の舞 (A.ハチャトゥリアン)		
5 高岡市立中田中学校	打楽器四重奏	銅賞
エオリアン カルテット (金田 真一)		
6 射水市立射北中学校	打楽器四重奏	銅賞
スピリチュアル (八木澤教司)		
7 射水市立新湊西部中学校	打楽器四重奏	銅賞
ノームの森の物語 (高橋 宏樹)		
8 射水市立射北中学校	サクソフォン五重奏	失格
ソナチネ (飯島 俊成)		
9 高岡市立志貴野中学校	サクソフォン五重奏	金賞
ソナチネより I・II (飯島 俊成)		
10 射水市立大門中学校	サクソフォン五重奏	金賞
ルーマニア民族舞曲 より I・II・IV・V・VI (B.バルトーク)		
11 高岡市立戸出中学校	サクソフォン四重奏	金賞代表
バラード フォー トルヴェール (横内 章二)		
12 高岡市立南星中学校	サクソフォン四重奏	金賞
南アメリカ組曲よりIII・IV (L.フローレンツォ)		
13 高岡市立五位中学校	サクソフォン四重奏	銀賞
グリーンスリープス・ファンタジー (戸田 颯)		
14 高岡市立中田中学校	サクソフォン四重奏	銀賞
異教徒の踊り (P.ショルティエ)		
15 氷見市立西條中学校	サクソフォン四重奏	金賞
サクソフォン四重奏曲よりI (J.B.サンジュレー)		
16 高岡市立芳野中学校	サクソフォン四重奏	金賞
「3つの小品」より 2. アンダンテ 3. スケルツォ (D.スカルラッティ)		
17 高岡市立高岡西部中学校	サクソフォン四重奏	銀賞
サクソフォン四重奏曲よりII III (ジャンジャン)		
18 射水市立奈古中学校	サクソフォン三重奏	金賞代表
パッション (高橋 伸哉)		
19 射水市立小杉南中学校	サクソフォン三重奏	金賞代表
ロシア組曲 (V.バルヴィンスキー)		
20 氷見市立北部中学校	サクソフォン三重奏	失格
サクソフォン3重奏より セレナード (J.マイロ)		
21 氷見市立南部中学校	サクソフォン三重奏	金賞
パッション (高橋 伸哉)		
22 氷見市立十三中学校	サクソフォン三重奏	銀賞
2つのポートレイト (L.オストランスキー)		
23 射水市立新湊西部中学校	サクソフォン三重奏	銀賞
パッション (高橋 伸哉)		
24 高岡市立伏木中学校	サクソフォン二重奏	銅賞
2つのヴァイオリンのためのソナタより3楽章 (J.ルクレール)		
25 射水市立大門中学校	クラリネット七重奏	銀賞
序奏とロンド (G.ジェイコフ)		
26 高岡市立高岡西部中学校	クラリネット六重奏	銀賞
アイネ クライネ ナハト ムジークより 4. ロンド (W.A.モーツァルト)		
27 高岡市立五位中学校	クラリネット六重奏	銀賞
マスク (D.ウーバー)		
28 高岡市立志貴野中学校	クラリネット五重奏	金賞

29 高岡市立芳野中学校	クラリネット五重奏	金賞代表
上海スクエア (新井千悦子)		
30 氷見市立北部中学校	クラリネット四重奏	銅賞
上海スクエア (新井千悦子)		
クラリネット4重奏のためザ ブルー ルーム (R.ロジャース)		
31 氷見市立十三中学校	クラリネット四重奏	銀賞
ディヴェルティメントより I (A.ウール)		
32 氷見市立南部中学校	クラリネット四重奏	金賞
チャールダッシュ (V.モンティ)		
33 射水市立小杉南中学校	クラリネット四重奏	金賞代表
オーティションのための6つの小品より (J.M.デュファイ)		
34 射水市立奈古中学校	クラリネット四重奏	金賞
クラリネットラプソディ (D.ベネット)		
35 高岡市立南星中学校	クラリネット四重奏	金賞
クラリネットラプソディ (D.ベネット)		
36 高岡市立伏木中学校	クラリネット三重奏	銀賞
ディヴェルティメント (J.F.ハイドン)		
37 高岡市立戸出中学校	クラリネット三重奏	銀賞
ウッドウインド レベルズ (R.M.エンドレッセン)		
38 氷見市立西條中学校	クラリネット三重奏	銀賞
クラリネット3重奏曲よりII・III (M.ポート)		
39 高岡市立志貴野中学校	フルート五重奏	銀賞
妖精の森 (石毛 里佳)		
40 高岡市立中田中学校	フルート四重奏	銀賞
4本のフルートのための組曲 フルーツパフェより (伊藤 康英)		
41 高岡市立高岡西部中学校	フルート四重奏	銅賞
コロラトゥーラ (八木澤教司)		
42 高岡市立戸出中学校	フルート三重奏	銅賞
3重奏曲 (J.L.テュルー)		
43 射水市立射北中学校	フルート三重奏	銅賞
バカンスのフルートより (J.カステレード)		
44 射水市立小杉南中学校	フルート三重奏	金賞
羊飼いの音楽 (B.シューレ)		
45 氷見市立西條中学校	フルート三重奏	銀賞
6つの3重奏曲より III (J.フック)		
46 高岡市立五位中学校	フルート三重奏	銅賞
フルートのための3重奏曲 (T.ベルビギエ)		
47 高岡市立伏木中学校	フルート二重奏	銀賞
アレグロとメヌエット (L.V. ベートーヴェン)		
48 射水市立奈古中学校	フルート二重奏	銅賞
2本のフルートのためのカルメン組曲より I・II (G.ピゼー)		
49 高岡市立南星中学校	フルート二重奏	銀賞
2本のフルートのための6つのソナタより I (W.F.パッサ)		
50 氷見市立十三中学校	フルート二重奏	銀賞
6つの2重奏曲より III (C.シュミット)		
51 高岡市立牧野中学校	木管八重奏	銅賞
小組曲より「行列」(C.ドビュッシー)		
52 高岡市立福岡中学校	木管七重奏	銀賞
ジェリコの戦い (山本 教生 編曲)		
53 射水市立新湊西部中学校	木管四重奏	銀賞
4つのバガテル (T.グレーヴス)		
54 高岡市立高岡西部中学校	混成八重奏	銀賞
ハンガリーの風景 (B.バルトーク)		
55 射水市立小杉中学校	混成八重奏	金賞
絵のない絵本～第12夜～ (樽屋 雅徳)		
56 高岡市立牧野中学校	混成八重奏	銅賞
オーヴァーチュア フォー プラス (F.L.フランク)		
57 高岡市立高岡西部中学校	金管八重奏	銅賞
金管8重奏のためのパヴァーヌとダンス (高橋 宏樹)		
58 高岡市立中田中学校	金管八重奏	銅賞
ピアノとフォルテのソナタ (G.ガプリエリ)		
59 射水市立小杉中学校	金管八重奏	金賞代表
スザート組曲より I・IV・VI (T.スザート)		
60 高岡市立芳野中学校	金管八重奏	金賞
テレビスコレより I・II・III・V (M.プレトリウス)		
61 高岡市立南星中学校	金管八重奏	銀賞
ビザ・パーティー (H.L.ウォルター)		
62 高岡市立志貴野中学校	金管八重奏	金賞

	テレビシコーレ I (森田 一浩)		
63	氷見市立西條中学校 金管八重奏のための「シチリアーナとファンタジア」(高橋 宏樹)	金管八重奏	銀賞
64	氷見市立十三中学校 テレビシコーレ I (森田 一浩)	金管八重奏	銀賞
65	射水市立小杉南中学校 スザート舞曲集 (T.スザート)	金管八重奏	金賞代表
66	射水市立奈古中学校 ていーち・ちいーる (福島 弘和)	金管八重奏	金賞
67	射水市立大門中学校 ア・ラ・カルト より V. IV. III (G.リチャーズ)	金管八重奏	金賞代表
68	高岡市立高岡西部中学校 ルーマニア民族舞曲 (B.V.G.リチャーズトーク)	金管六重奏	銀賞
69	高岡市立戸出中学校 6重奏曲より 3楽章 (V.エヴァルト)	金管六重奏	銀賞
70	氷見市立北部中学校 エピソード (兼田 敏)	金管六重奏	銅賞
71	射水市立射北中学校 フォスター ラブソディ (鈴木 英史)	金管六重奏	銀賞
72	高岡市立伏木中学校 お菓子の世界より チョコバー・ウエハース・鬼あられ (湯山 昭)	金管六重奏	金賞
73	高岡市立福岡中学校 おお、愛しきオグスティン (山本 教生 編曲)	金管六重奏	銀賞
74	高岡市立五位中学校 シー・スケッチ (I.マクドナルド)	金管五重奏	銀賞
75	射水市立新湊西部中学校 カンツォーナ・ベル・ソナーレNo.2 (G.ガブリエリ)	金管四重奏	銅賞
76	氷見市立南部中学校 ワシントン・ポスト (J.P.スーザ)	金管四重奏	銅賞

砺波支部

第30回 富山県アンサンブルコンテスト砺波支部大会 (第43回「富山県アンサンブルコンテスト」予選)

日 時：平成21年1月17日(土)・18日(日)
場 所：新川文化ホール
主 催：富山県学校吹奏楽連盟砺波支部
共 催：砺波市教育委員会
後 援：となみ野文化事業連絡協議会・となみ衛星通信テレビ
審査員：伊藤 恒男(日本フィルハーモニー交響楽団副首席ホルン奏者)
大谷多賀子(富山大学非常勤講師 打楽器奏者)
幸正 勤也(北陸吹奏楽連盟常任理事)
平田 昌彦(福井県吹奏楽連盟事務局次長)

<小学校の部> 9:00~

1	福野小学校 エオリアンクインテット (金田真一)	打楽器五重奏	金賞
2	福野小学校 フォスターラブソディー (鈴木英史)	クラリネット五重奏	金賞代表
3	福野小学校 アンダンテとカプリス (C.W.von.グルック/C.W.ジョンソン)	フルート四重奏	銀賞
4	福野小学校 スザート組曲より 1.モリス人の踊り、3.バスタンス、6.戦いのパヴァーヌ (T.スザート/J.アイヴズ)	金管八重奏	金賞代表
5	福野小学校 ラグタイム組曲より 2.サムシング ドゥーイング、3.カスケード (S.ハイデン、S.ジョプリン/A.フラッケンボール)	サクソフォン四重奏	金賞代表

<中学校の部> 9:25~

1	庄西中学校 セレスティアル アンソロジー ~ケフェウス~ (野本洋介)	打楽器五重奏	銀賞
2	般若中学校 トリオ パーヴォ (N.J.ジフコヴィチ)	打楽器三重奏	銀賞
3	城端中学校 トリオ オリエンテ (S.フリンク)	打楽器三重奏	銅賞
4	石動中学校 エオリアントリオ (金田真一)	打楽器三重奏	銀賞
5	出町中学校 マリンバとパーカッションのための3つの舞曲より第3楽章 (吉岡孝悦)	打楽器五重奏	金賞
6	福野中学校 スピリチュアル (八木澤教司)	打楽器四重奏	金賞代表
7	井波中学校 オンザタウン (山本教生)	打楽器二重奏	銅賞
8	庄川中学校 ゴリウォーグのケーキウォーク 子供の領分より (C.ドビュッシー)	打楽器二重奏	銀賞
9	出町中学校 ボエムとダンス (L.オストランスキー)	サクソフォン六重奏	金賞
10	吉江中学校 7人のための組曲 (R.ハンマー)	木管七重奏	銀賞
11	石動中学校 シャル＝ドルレアンの3つの歌 (C.ドビュッシー/山本教生)	金管六重奏	銀賞
12	庄西中学校 テレビシコーレI (M.プレトリウス/森田一浩)	金管八重奏	金賞
13	般若中学校 ソナタ第2番 (G.サンマルティニー/佐井孝彰)	クラリネット二重奏	銅賞
14	吉江中学校 パヴァーヌとダンスより (高橋宏樹)	金管八重奏	銀賞
15	福野中学校 サクソフォンのためのトリオ (J.メイロー)	サクソフォン三重奏	金賞代表
16	庄西中学校 演奏会のアレグロ (J.B.サンジュレ)	サクソフォン四重奏	銀賞
17	蟹谷中学校	フルート二重奏	銀賞

30TH ENSEMBLE CONTEST '09

第30回 富山県
アンサンブルコンテスト
高岡支部大会

日時 平成21年 1月10日(土) [14:00~] 高等学校・大学・豊満一般の部
11日(日) [9:30~] 中学校の部

会場 高岡市民会館

■主催/富山県学校吹奏楽連盟高岡支部
■後援/富山県教育委員会・高岡市教育委員会・射水市教育委員会・氷見市教育委員会

	アレグロとメヌエット (L.v.ベートーヴェン)	
18	庄川中学校 木管五重奏 グリーンスリーヴス ファンタジー (戸田顕)	銀賞
19	石動中学校 木管四重奏 歌劇「魔笛」より4つのアリア (W.A.モーツァルト/福島弘和)	金賞
20	福光中学校 木管八重奏 インザムード (J.ガーランド/金山徹)	金賞代表
21	庄西中学校 クラリネット五重奏 フォスターラブソニー (S.フォスター/鈴木英史)	金賞
22	福野中学校 金管八重奏 テレビスコレ舞曲集 (M.ブレトリウス/佐藤正人)	金賞代表
23	般若中学校 サクソフォン三重奏 聖者の行進 (アメリカ民謡/貴峰啓之)	銀賞
24	井波中学校 木管五重奏 夕暮れについて (夕焼け小焼け変奏曲) (福島弘和)	銀賞
25	福光中学校 フルーツ三重奏 ディヴェルティメント (W.A.モーツァルト/池上敏)	金賞代表
26	庄川中学校 フルーツ二重奏 アレグロとメヌエット (L.v.ベートーヴェン)	銀賞
27	蟹谷中学校 サクソフォン三重奏 パッション (高橋伸哉)	金賞
28	出町中学校 金管六重奏 金管六重奏のための組曲 (L.オストランスキー)	金賞
29	石動中学校 木管三重奏 イディール (福田洋介)	金賞
30	吉江中学校 サクソフォン四重奏 フォー プラザース (J.ジュフリー/市原宏祐)	銀賞
31	福野中学校 木管五重奏 ディヴェルティメント (J.M.ハイドン/H.ペリー)	金賞
32	井口中学校 混成五重奏 プリモローザとオデオン (E.ナザレー/福島弘和)	銅賞
33	城端中学校 金管五重奏 42のハンガリー民謡による3つの小品よりⅠ、Ⅱ (B.バルトーク/F.H.シークマン)	銀賞
34	出町中学校 クラリネット五重奏 リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲 より イタリアーナ、 Ⅲ シチリアーナ (O.レスピーギ)	銀賞
35	蟹谷中学校 クラリネット三重奏 ディヴェルティメント 第4番 (モーツァルト)	銀賞
36	井波中学校 金管七重奏 プレリュード (G.ガーシュウィン/山本教生)	銀賞
37	庄西中学校 フルーツ四重奏 エオリア組曲 (バルトミュ)	銀賞
38	城端中学校 木管六重奏 森のスケッチ より のばらに寄す、リーマスおじさんから (E.マクダウェル/ 福島弘和)	銅賞
39	福野中学校 クラリネット三重奏 ディヴェルティメント (F.J.ハイドン/L.メリマン)	金賞
40	庄川中学校 金管六重奏 こきりこ (富山県民謡/山本教生)	金賞
41	出町中学校 フルーツ五重奏 6つの協奏曲 op.15 第3番ニ長調より第3楽章 (J.B.d.ボワモルティエ)	金賞
42	蟹谷中学校 金管七重奏 ダンスリーよりガイヤルド、バスダンス (T.スザート/川上肇)	銅賞

<高等学校の部> 14:15~

1	南砺総合高等学校福光高等学校 打楽器四重奏 打楽器四重奏曲第1番 (吉岡孝悦)	銅賞
2	南砺総合高等学校井波高等学校 打楽器三重奏 クレセント (野本洋介)	金賞
3	砺波高等学校 打楽器五重奏 ゲインズボロー (T.コーガー)	金賞代表
4	南砺総合高等学校福野高等学校 打楽器五重奏 セレスティアル アンソロジー ~ケフェウス~ (野本洋介)	銀賞
5	石動高等学校 打楽器五重奏 光の隙間 ~5人の打楽器奏者のために~ (樽屋雅徳)	銀賞
6	南砺総合高等学校福野高等学校 クラリネット四重奏 クラリネット四重奏のためのクローバーファンタジー (三浦真理)	銀賞
7	石動高等学校 サクソフォン五重奏	銅賞

8	砺波高等学校 クラリネット八重奏 カプリッチョ (八木澤教司)	銀賞
9	南砺総合高等学校福野高等学校 サクソフォン四重奏 サクソニック ダンス (戸田顕)	銀賞
10	南砺総合高等学校井波高等学校 金管六重奏 シャル=ドルレアンの3つの歌 (C.ドビュッシー/山本教生)	銅賞
11	南砺総合高等学校福光高等学校 フルーツ三重奏 碧い月の神話 (石毛里佳)	金賞
12	石動高等学校 フルーツ四重奏 フルーツ四重奏のための 想い出は銀の笛 (三浦真理)	銀賞
13	南砺総合高等学校井波高等学校 木管四重奏 クラリネット四重奏曲第1番 (R.M.エンダソン)	銅賞
14	石動高等学校 金管八重奏 テレビスコレI (森田一浩)	金賞
15	砺波高等学校 フルーツ四重奏 スキー シンフォニー (F.ジャンジャン)	金賞代表
16	南砺総合高等学校福野高等学校 金管五重奏 グリーンスリーヴス ファンタジー (戸田顕)	銀賞
17	南砺総合高等学校福光高等学校 サクソフォン三重奏 パッション (高橋伸哉)	金賞
18	石動高等学校 クラリネット八重奏 リクティム (J.ヴァン=デル=ロースト/M.イエンセ)	銀賞
19	南砺総合高等学校福光高等学校 クラリネット三重奏 三重奏曲よりⅡ、Ⅲ (アート)	金賞代表
20	砺波高等学校 サクソフォン四重奏 ギリシャ組曲 (P.イトゥラルデ)	金賞代表
21	南砺総合高等学校福光高等学校 金管八重奏 金管八重奏のための シチリアーナとファンタジア (高橋宏樹)	銅賞
22	南砺総合高等学校福野高等学校 フルーツ三重奏 3本のフルートのための6つの三重奏 Op.83 (J.フック/H.ヴォクスマン)	銀賞
23	砺波高等学校 金管八重奏 金管八重奏のための歌劇「トゥーランドット」より (G.プッチーニ/渡部哲哉)	金賞

<一般の部> 16:30~

1	リバティウィングスふくの 木管八重奏 落ち葉の舞う季節 (渡部哲哉)	金賞代表
2	グッドサウンド バリチューバ四重奏 メリー・ウィドウ・セレクション (F.レハール/鈴木英史)	金賞代表

第30回アンサンブルコンテスト 砺波支部大会

(第43回富山県アンサンブルコンテスト予選)

~審査員~
(50名選・後略)

伊藤 恒男
日本フィルハーモニー交響楽団前首席ホルン奏者

大谷多賀子
富山大学非常勤講師 打楽器奏者

幸正 勤也
北陸吹奏楽連盟常任理事

平田 昌彦
福井県吹奏楽連盟事務局次長

平成21年 1月10日(土)

砺波市文化会館 大ホール

主	催	富	山	興	学	校	吹	奏	楽	連	盟	砺	波	支	部	会
共	催	砺	波	市	教	育	委	員	委	員	会	後	援	と	な	み
																と
																な
																み
																衛
																星
																通
																信
																テ
																レ
																ビ

第 43 回 富山県アンサンブルコンテスト

第32回 「北陸アンサンブルコンテスト」 富山県予選
 第32回 「全日本アンサンブルコンテスト」 富山県予選
 第21回 「管楽器個人・重奏コンテスト」 富山県予選

日時／2009年(平成21年)1月24日(土)
 場所／新川文化ホール
 主催／富山県学校吹奏楽連盟・朝日新聞社
 後援／富山県教育委員会・魚津市教育委員会

ff 審査員 ff

石津谷治法(全日本吹奏楽連盟理事 習志野市立習志野高等学校教諭)
 植松 透(NHK交響楽団 ティンパニ・打楽器奏者)
 小串 俊寿(東京音楽大学、昭和音楽大学、尚美学園大学講師 サクソフォン奏者)
 久保 義一(東京佼成ウインドオーケストラ トランペット奏者 武蔵野音楽大学)
 千葉 理(群馬交響楽団 クラリネット奏者)

小学校の部

- 1 上市町立南加積小学校 打楽器六重奏 銀賞
歌劇「カルメン」より 闘牛士(G.ビゼー作曲/高山直也編曲)
- 2 南砺市立福野小学校 金管八重奏 金賞
スザート組曲 より I, III, VI (T.スザート作曲/J.アイヴソン編曲)
- 3 富山市立山室小学校 金管八重奏 金賞
スザート組曲 より I, II, VI (T.スザート作曲/J.アイヴソン編曲)
- 4 富山市立呉羽小学校 金管七重奏 銀賞
金管のための序曲 (F.L.フランク作曲)
- 5 滑川市立田中小学校 金管五重奏 銀賞
吟遊詩人のソナタ (作曲者不詳)
- 6 魚津市立吉島小学校 金管八重奏 金賞
クンコス・ポスト (H.ネッケ作曲/後藤 洋編曲)
- 7 南砺市立福野小学校 Cl五重奏 金賞・県代表(全日・中日)
フォスター・ラブソニー (鈴木英史作曲)
- 8 富山市立山室小学校 FI四重奏 金賞・県代表(全日)
想い出は銀の笛 より II, V (三浦真理作曲)
- 9 南砺市立福野小学校 Sax四重奏 金賞・県代表(全日)
ラグタイム組曲 より II, III
(S.ハイデン, S.ジョブリン作曲/A.フラッケンボール編曲)

中学校の部

- 1 富山市立城山中学校 打楽器七重奏 金賞
マリンバと打楽器アンサンブルのための協奏曲 (N.ロサワロ作曲)
- 2 入善町立入善中学校 打楽器五重奏 金賞
華音(榎田 朕之扶作曲)
- 3 富山市立山室中学校 打楽器四重奏 金賞
マリンバ・スピリチュアル(三木 稔作曲)
- 4 射水市立小杉中学校 打楽器七重奏 銀賞
鳥たちは凡て、地へ還る~7人の打楽器奏者のために~(阿部勇一作曲)
- 5 富山市立堀川中学校 打楽器七重奏 銀賞
カプリス(金田真一作曲)
- 6 南砺市立福野中学校 打楽器四重奏 銅賞
スピリチュアル(八木澤教司作曲)
- 7 滑川市立滑川中学校 打楽器五重奏 銀賞
打楽器五重奏の為に じゃんがら(藤掛廣幸作曲)
- 8 射水市立小杉南中学校 金管八重奏 金賞・県代表(全日・中日)
スザート組曲 より I, IV, VI (T.スザート作曲/J.アイヴソン編曲)
- 9 射水市立小杉中学校 金管八重奏 銀賞
スザート組曲 より I, IV, VI (T.スザート作曲/J.アイヴソン編曲)
- 10 富山市立呉羽中学校 金管八重奏 銅賞
2つのニグロ・スピリチュアル より 幼きダヴィデ(黒人霊歌/兼田 敏編曲)
- 11 立山町立雄山中学校 金管七重奏 銅賞

A way to the hope ~希望への道~(菊一旭大作曲)

- 12 滑川市立滑川中学校 金管八重奏 銀賞
バレエ「恋は魔術師」より 火祭りの踊り (M.d.ファリャ作曲/廣瀬大悟編曲)
- 13 南砺市立福野中学校 金管八重奏 金賞・県代表(全日・中日)
テレビシコーレ舞曲集 より I, II, III, V
(M.プレトリウス作曲/佐藤正人編曲)
- 14 射水市立大門中学校 金管八重奏 銀賞
ア・ラ・カルト より V, IV, III (G.リチャーズ作曲)
- 15 富山市立速星中学校 木管六重奏 金賞
フェアプレイ (L.ニーハウス作曲)
- 16 高岡市立芳野中学校 Cl五重奏 銀賞
上海スクエア(新井千悦子作曲)
- 17 南砺市立福光中学校 木管八重奏 銀賞
イン・ザ・ムード (J.ガーランド作曲/金山 徹編曲)
- 18 富山市立呉羽中学校 Cl五重奏 金賞・県代表(全日・中日)
ダンス(大島ミチル作曲)
- 19 南砺市立福野中学校 Sax三重奏 金賞・県代表(全日・中日)
サクソフオンのためのトリオ より No.1, No.2 (J.メイロー作曲)
- 20 富山市立堀川中学校 Sax四重奏 金賞・県代表(全日)
キャフェ・サンジェルマン(真島俊夫作曲)
- 21 滑川市立滑川中学校 Sax六重奏 銅賞
リュートのための古代舞曲とアリア 第3組曲 より I, IV
(O.レスピーギ作曲/高橋伸光編曲)
- 22 富山市立城山中学校 FI四重奏 金賞・県代表(全日)
フルーツ四重奏曲 より I, IV, VI (P.M.デュボア作曲)
- 23 高岡市立戸出中学校 Sax四重奏 銀賞
バラード・フォー・トルヴェール(横内章次作曲)
- 24 射水市立小杉南中学校 Sax三重奏 金賞
ロシア組曲 より III, IV, II
(V.バルビンスキー, D.カバレフスキー作曲/W.シュミット編曲)
- 25 南砺市立福光中学校 FI三重奏 金賞・県代表(全日・中日)
ディヴェルティメント (W.A.モーツァルト作曲/池上 敏編曲)
- 26 滑川市立滑川中学校 FI三重奏 銀賞
碧い月の神話(石毛里佳作曲)
- 27 滑川市立滑川中学校 Cl六重奏 銅賞
アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク より I
(W.A.モーツァルト作曲/成田真理編曲)
- 28 射水市立小杉南中学校 Cl四重奏 金賞・県代表(全日)
オーティションのための6つの小品 より I, IV, VI (J.M.デュファイ作曲)
- 29 朝日町立朝日中学校 Sax四重奏 銀賞
万葉(榎田 之扶作曲)
- 30 射水市立奈古中学校 Sax三重奏 金賞
パッション(高橋伸哉作曲)

高等学校の部

- 1 富山県立氷見高等学校 打楽器六重奏 銅賞
6人の打楽器奏者のための「ターラ」(西村 朗作曲)
- 2 富山県立滑川高等学校 打楽器六重奏 銅賞
イントロダクション アンド ダンス No.1(榎田 朕之扶作曲)
- 3 富山県立砺波高等学校 打楽器五重奏 銀賞
ゲインズボロー (T.ゴーガー作曲)
- 4 富山県立富山商業高等学校 打楽器八重奏 銀賞
あいの風(長生 淳作曲)
- 5 富山県立高岡商業高等学校 打楽器六重奏 金賞
6人の打楽器奏者のための「ターラ」(西村 朗作曲)
- 6 富山県立桜井高等学校 打楽器四重奏 銀賞
彩~SAI~2台のマリンバと2人の打楽器奏者のための(山澤洋之作曲)
- 7 富山県立魚津高等学校 打楽器八重奏 銅賞
プラズマ(石毛里佳作曲)
- 8 富山県立滑川高等学校 金管八重奏 銀賞
高貴なる葡萄酒を讃えて より V (G.リチャーズ作曲)
- 9 富山県立富山商業高等学校 金管八重奏 金賞
クラップス・ゴールド(石毛里佳作曲)

- 10 富山県立富山高等学校 金管八重奏 **金賞・県代表**(全日・中日)
ロンドン小景 より I, IV (G.ラングフォード作曲)
- 11 富山県立高岡商業高等学校 金管八重奏 **金賞・県代表**(全日・中日)
フランス・ルネサンス舞曲集 より I, V, II
(C.ジェルヴェース&P.アテナニヤン作曲/P.リーヴ編曲)
- 12 富山県立富山商業高等学校 Sax八重奏 **金賞**
ブラジル風パッサ第1番 より I (H.ヴィラ＝ロボス作曲)
- 13 富山県立高岡商業高等学校 Sax四重奏 **金賞・県代表**(全日・中日)
マウンテン・ロード より I (D.マスランカ作曲)
- 14 富山県立富山商業高等学校 CI八重奏 **金賞・県代表**(全日・中日)
パーテル・ノステル (八木澤教司作曲)
- 15 富山県立砺波高等学校 Sax四重奏 **銀賞**
ギリシャ組曲 (P.イトゥラルデ作曲)
- 16 富山県立南砺総合高等学校 CI三重奏 **金賞・県代表**(全日)
福光高等学校
三重奏曲 より II, III (M.ブート作曲)
- 17 富山県立入善高等学校 Sax四重奏 **銀賞**
サクソフォン四重奏曲第1番 より I
(J.B.サンジュレー作曲/J.M.ロンテックス編曲)
- 18 富山県立魚津高等学校 CI四重奏 **銅賞**
3つのラテン・ダンス (P.ヒケティック作曲)
- 19 富山県立砺波高等学校フルート四重奏 **金賞**
スキー・シンフォニー (F.ジャンジャン作曲)
- 20 富山県立富山高等学校 CI八重奏 **銅賞**
コラルと舞曲 (V.ネリベル作曲)

大学の部

- 1 富山商船高等専門学校 打楽器三重奏 **銅賞**
ラブソフィーⅢー瀧 (福田洋介作曲)
- 2 富山大学吹奏楽団 金管六重奏 **銀賞**
金管六重奏曲 (O.ペーム作曲/M.サマーホルダー編曲)
- 3 富山大学吹奏楽団 木管五重奏 **金賞・県代表**
木管五重奏のための「6つのバガテル」より (G.リゲティ作曲)
- 4 富山商船高等専門学校 木管三重奏 **銀賞**
イディール (福田洋介作曲)
- 5 富山大学吹奏楽団 CI六重奏 **金賞**
弦楽四重奏曲 より I (C.ドビュッシー作曲/福島弘和編曲)

職場の部

- 1 射水市役所 金管倶楽部 Tb三重奏 **金賞・県代表**
トリプティック より I (F.デブレ作曲)

一般の部

- 1 ラポール・ウインドアンサンブル 金管八重奏 **金賞・県代表**(全日)
「幻影」より II, I (小長谷宗一作曲)
- 2 北アルプス吹奏楽団 Tb四重奏 **金賞・県代表**(全日・中日)
ファンタスティック・ゴスペル (D.アーミテージ編曲)
- 3 富山ミナミ吹奏楽団 金管八重奏 **金賞**
組曲「海の情景」より II, III (福田昌範作曲)
- 4 グッドサウンド バリ・チューバ四重奏 **銅賞**
メリー・ウィドウ・セレクション (F.レハール作曲/鈴木英史編曲)
- 5 ムジカグラート氷見 混成四重奏 **銅賞**
クレージー・ラフ (石毛里佳作曲)
- 6 富山ミナミ吹奏楽団 木管四重奏 **銀賞**
2つの断章 より I, II (福田昌範作曲)
- 7 リバティウインズふくの 木管八重奏 **金賞**
落ち葉の舞う季節 (渡部哲哉作曲)
- 8 ムジカグラート氷見 CI七重奏 **金賞**
マリア・イザベラ (A.ペリオ作曲/加藤雅之編曲)
- 9 流星☆Friday's オーボエ三重奏 **金賞**
三重奏曲 より III, IV (L.v.ベートーヴェン作曲)
- 10 ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る Sax四重奏 **銅賞**
パレスク (R.ブラネル作曲)
- 11 北アルプス吹奏楽団 木管三重奏 **銀賞**
44の小品 より (B.バルトーク作曲/山本教生編曲)

第 32 回 北陸アンサンブルコンテスト

第32回 「全日本アンサンブルコンテスト」北陸支部予選

日時／2009年(平成21年)2月8日(日)
場所／富山市芸術文化ホール(オーバード・ホール)
主催／北陸吹奏楽連盟・朝日新聞社
主管／富山県吹奏楽連盟
後援／富山県教育委員会・石川県 石川県教育委員会・
福井県教育委員会・富山市教育委員会

ff 審査員 ff

板倉 康明(東京シンフォニエッタ 音楽監督)
近藤 孝司(東京センチュリー交響楽団 トロンボーン奏者)
齊藤 匠(東京フィルハーモニー交響楽団 フルート奏者)
並木 博美(アンサンブル セブンストラ ホルン奏者)
山口多嘉子(東京佼成ウインドオーケストラ 打楽器奏者)

小学校の部

- 南砺市立福野小学校 CI五重奏 **銀賞**
フォスター・ラブソフィー(鈴木英史作曲)
- 富山市立山室小学校 FI四重奏 **銀賞**
想い出は銀の笛 より II, V(三浦真理作曲)
- 南砺市立福野小学校 Sax四重奏 **金賞・優秀賞**
ラグタイム組曲 より II, III
(S.ハイデン, S.ジョプリン作曲/A.フラッケンボール編曲)

中学校の部

- 射水市立小杉南中学校 金管八重奏 **銀賞**
スザート組曲 より I, IV, VI (T.スザート作曲/J.アイヴソン編曲)
- 南砺市立福野中学校 金管八重奏 **金賞・支部代表**
テレブシコール舞曲集 より I, II, III, V
(M.プレトリウス作曲/佐藤正人編曲)
- 富山市立呉羽中学校 CI五重奏 **銀賞**
ダンス(大島ミチル作曲)
- 南砺市立福野中学校 Sax三重奏 **銀賞**
サクソフオンのためのトリオ より No.1, No.2 (J.メイロー作曲)
- 富山市立堀川中学校 Sax四重奏 **銅賞**
カフェ・サンジェルマン(真島俊夫作曲)
- 富山市立城山中学校 FI四重奏 **金賞・支部代表**
フルート四重奏曲 より I, IV, VI (P.M.デュボア作曲)
- 南砺市立福光中学校 FI三重奏 **金賞**
ティヴェルティメント(W.A.モーツァルト作曲/池上 敏編曲)
- 射水市立小杉南中学校 CI四重奏 **銀賞**
オーディションのための6つの小品 より I, IV, VI (J.M.デュファイ作曲)

高等学校の部

- 富山県立富山高等学校 金管八重奏 **銅賞**
ロンドン小景 より I, IV (G.ラングフォード作曲)
- 富山県立高岡商業高等学校 金管八重奏 **金賞・支部代表**
フランス・ルネサンス舞曲集 より I, V, II
(C.ジェルヴェース&P.アテナニヤン作曲/P.リーヴ編曲)
- 富山県立高岡商業高等学校 Sax四重奏 **銀賞**
マウンテン・ロード より I (D.マスランカ作曲)
- 富山県立富山商業高等学校 CI八重奏 **金賞**
パーテル・ノステル(八木澤教司作曲)
- 富山県立南砺総合高等学校福光高等学校 CI三重奏 **金賞**
三重奏曲 より II, III (M.ブート作曲)

大学の部

- 富山大学吹奏楽団 木管五重奏 **銀賞**
木管五重奏のための「6つのバガテル」より (G.リゲティ作曲)

職場の部

- 1 射水市役所 金管倶楽部 Tb三重奏 **金賞・支部代表**
トリプティック より I (F.デブレ作曲)

一般の部

- ラポール・ウインドアンサンブル 金管八重奏 **金賞・支部代表**
「幻影」より II, I (小長谷宗一作曲)
- 北アルプス吹奏楽団 Tb四重奏 **金賞**
ファンタスティック・ゴスペル (D.アーミテージ編曲)

【近年の記録】

全日本アンサンブルコンテスト 富山県からの出場団体（中学の部）

西 暦	全日本		北陸 回数	富山県 回数	全国大会への上場校		
	回数	会場			学校名	編成	受賞
2005年（平成17年）	第28回	所沢市民文化センター	第28回	第39回			
2006年（平成18年）	第29回	岩手県民会館	第29回	第40回	大門中学校 氷見南部中学校	FI三重奏 CI四重奏	銀賞 銀賞
2007年（平成19年）	第30回	横浜みなとみらいホール	第30回	第41回			
2008年（平成20年）	第31回	さいたま市文化センター	第31回	第42回			
2009年（平成21年）	第32回	富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール)	第32回	第43回	福野中学校 城山中学校	金管八重奏 FI四重奏	銀賞 銅賞

全日本アンサンブルコンテスト 富山県からの出場団体（高校の部）

西 暦	全日本		北陸 回数	富山県 回数	全国大会への上場校		
	回数	会場			学校名	編成	受賞
2005年（平成17年）	第28回	所沢市民文化センター	第28回	第39回	高岡商業高校 富山商業高校	CI七重奏 打楽器六重奏	銀賞 銅賞
2006年（平成18年）	第29回	岩手県民会館	第29回	第40回	高岡商業高校	打楽器八重奏	金賞
2007年（平成19年）	第30回	横浜みなとみらいホール	第30回	第41回	高岡商業高校	CI六重奏	金賞
2008年（平成20年）	第31回	さいたま市文化センター	第31回	第42回	富山商業高校	CI八重奏	金賞
2009年（平成21年）	第32回	富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール)	第32回	第43回	高岡商業高校	金管八重奏	金賞

全日本アンサンブルコンテスト 富山県からの出場団体（大学の部）

西 暦	全日本		北陸 回数	富山県 回数	全国大会への上場校		
	回数	会場			学校名	編成	受賞
2005年（平成17年）	第28回	所沢市民文化センター	第28回	第39回	富山大学吹奏楽団は3年連続出場のため休み		
2006年（平成18年）	第29回	岩手県民会館	第29回	第40回	富山大学吹奏楽団	木管五重奏	銀賞
2007年（平成19年）	第30回	横浜みなとみらいホール	第30回	第41回			
2008年（平成20年）	第31回	さいたま市文化センター	第31回	第42回			
2009年（平成21年）	第32回	富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール)	第32回	第43回			

全日本アンサンブルコンテスト 富山県からの出場団体（職場の部）

西 暦	全日本		北陸 回数	富山県 回数	全国大会への上場団体		
	回数	会場			団体名	編成	受賞
2005年（平成17年）	第28回	所沢市民文化センター	第28回	第39回	大島町役場金管倶楽部	Tb三重奏	銅賞
2006年（平成18年）	第29回	岩手県民会館	第29回	第40回			
2007年（平成19年）	第30回	横浜みなとみらいホール	第30回	第41回			
2008年（平成20年）	第31回	さいたま市文化センター	第31回	第42回			
2009年（平成21年）	第32回	富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール)	第31回	第42回	射水市役所金管倶楽部	Tb三重奏	銀賞

全日本アンサンブルコンテスト 富山県からの出場団体（一般の部）

西 暦	全日本		北陸 回数	富山県 回数	全国大会への上場団体		
	回数	会場			団体名	編成	受賞
2005年（平成17年）	第28回	所沢市民文化センター	第28回	第39回	富山ミナミ吹奏楽団	金管八重奏	金賞
2006年（平成18年）	第29回	岩手県民会館	第29回	第40回			
2007年（平成19年）	第30回	横浜みなとみらいホール	第30回	第41回			
2008年（平成20年）	第31回	さいたま市文化センター	第31回	第42回			
2009年（平成21年）	第32回	富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール)	第32回	第43回	ラポール・ウインド アンサンブル	金管八重奏	銀賞

全国大会への出場校			備考			
曲名	作曲者	編曲者	学校名	県	編成	受賞
			鯖江中学校	福井	FI三重奏	銀賞
			根上中学校	石川	打楽器八重奏	金賞
「フルーツのための三重奏曲」No.1 「クラリネット・ラブソディ」	A.T.ベルビギエ D.ベネット		鯖江中学校は3年連続出場のため休み			
			美山中学校	福井	打楽器四重奏	金賞
			鯖江中学校	福井	FI四重奏	金賞
			内灘中学校	石川	CI八重奏	銅賞
			鯖江中学校	福井	FI四重奏	銀賞
テレブシコーレ舞曲集よりI. II. III. V フルーツ四重奏曲よりI. IV. VI	M.プレトリウス P.M.デュボア	佐藤正人				

全国大会への出場校			備考			
曲名	作曲者	編曲者	学校名	県	編成	受賞
「ドデカフォニック・エッセイ」	E.デル・ボルゴ					
「6人の打楽器奏者のための“ジャグラー”」	高橋 伸哉					
「そして静けさは森の中へ・・・」	天野 正道		金沢桜ヶ丘高校	石川	CI八重奏	銀賞
「クラウンリー・フォア・クラリネット」	H.スタルパス		武生東高校	福井	打楽器七重奏	金賞
「タクミズ・ブギ」	B.スターク		武生東高校	福井	FI三重奏	銀賞
フランス・ルネサンス舞曲集よりI. V. II	C.ジェルヴェーズ &P.アテナン	P.リーヴ	小松明峰高校	石川	金管八重奏	銀賞

全国大会への出場校			備考			
曲名	作曲者	編曲者	学校名	県	編成	受賞
			金沢大学	石川	金管八重奏	銅賞
「5つの管楽器のための小室内楽曲」より	P.ヒンデミット					
			金沢大学	石川	打楽器五重奏	銀賞
			仁愛女子短期大学	福井	FI四重奏	銀賞
			金沢大学	石川	打楽器六重奏	銀賞

全国大会への出場団体			備考			
曲名	作曲者	編曲者	学校名	県	編成	受賞
「マンハッタン・ヴィネット」	D.ウーバー					
トリプティークよりI	F.デブレ					

全国大会への出場団体			備考			
曲名	作曲者	編曲者	学校名	県	編成	受賞
「高貴なる葡萄酒を讀んで」よりV	G.リチャーズ					
			金沢サクソフォンアンサンブル	石川	Sax八重奏	金賞
			金沢クラリネットアンサンブル	石川	CI四重奏	金賞
			金沢クラリネットアンサンブル	石川	Sax四重奏	金賞
「幻影」よりII. I	小長谷宗一					

管楽器個人・重奏コンテスト

1967年（昭和42年）1月に「吹奏楽個人コンテスト」として始まり、1969年（昭和44年）に「重奏部門」が加わる。1989年（平成元年）に「管楽器個人・重奏コンテスト」と名称を変更し、毎年4月に開催されて現在に至る。

富山県学校吹奏楽連盟は、2006年4月開催の第18回「個人・重奏コンテスト」より富山県代表チームを小学校1チーム、中・高各3チーム、一般1チームを「重奏部門」の本大会に推薦して参加することとなる。これにともない「富山県アンサンブルコンテスト」がその予選となり、第40回「富山県アンサンブルコンテスト」からは、「北陸アンサンブルコンテスト」「個人・重奏コンテスト」への2つの大会に代表チームが推薦された。

現在参加している県は、福井県、富山県、滋賀県、石川県、岐阜県、三重県、愛知県、静岡県、長野県の中部9県。本大会は、年度をまたいで開催されるため行事報告は翌年に行うこととし、メンバーは、学校を卒業後しても本大会に参加することを認めている。



表彰方法(平成20年現在)

各部門、優秀賞(A)・優良賞(B)・佳良賞(C)のいずれかとする。また、中学校部門・高等学校部門の優秀グループには、特別賞(1位には開催地教育長賞・ヤマハ賞、2位には中日新聞社賞、3位には審査員特別賞)を贈る。

富山県学校吹奏楽連盟推薦団体の結果

第20回 管楽器個人・重奏コンテスト本大会

第20回「管楽器個人・重奏コンテスト」に出場している団体は、平成19年度行事の第42回「富山県アンサンブルコンテスト」にて選出された小学校1団体、中学4団体、高校2団体、一般1団体。本大会が年度をまたいで開催されるため、報告は一年度前のものとなる。平成20年度行事の第43回「富山県アンサンブルコンテスト」で選出された団体が出場する第21回「管楽器個人・重奏コンテスト」は、平成21年4月に開催されるので、平成21年度行事報告にて記載する。

表彰方法(平成20年現在)は、各部門、優秀賞(A)・優良賞(B)・佳良賞(C)のいずれかとする。また、中学校部門・高等学校部門の優秀グループには特別賞(1位には開催地教育長賞・ヤマハ賞、2位には中日新聞社賞、3位には審査員特別賞)を贈る。

日時：2008年(平成20年)

4月19日(土) 小学校重奏、中学校個人・重奏

4月20日(日) 高校個人・重奏、一般・重奏

場所：岐阜県鳥羽市文化センター

主催：中部日本吹奏楽連盟、中日新聞社

後援：岐阜県、岐阜・愛知・三重・静岡・長野・滋賀・福井・石川・

富山・各県教育委員会、鳥羽市、鳥羽市教育委員会

審査員

伊藤 宏樹(愛知工業大学名電高校教諭 吹奏楽指導者)

小串 俊寿(昭和音楽大学講師 サクソフォン奏者)

北川 晋(名古屋音楽大学教授 トランペット奏者)

栗原 幸江(名古屋音楽大学教授 打楽器奏者)

竹内 雅一(名古屋芸術大学教授 クラリネット奏者)

藤重 佳久(精華女子高校教諭 吹奏楽指導者)

水谷 仁(名古屋フィルハーモニー交響楽団 ホルン奏者)

依田 嘉明(名古屋芸術大学講師 ファゴット奏者)

渡部 哲哉(航空自衛隊浜松航空音楽隊 作曲家)

<小学校の部：重奏>

南砺市立福野小学校 Sax四重奏 優秀賞
サクソフォン四重奏のためのティータムの画集よりⅢⅣ(三浦 真理)

<中学校の部：重奏>

南砺市立福野中学校 CI四重奏、Sax四重奏 優秀賞
クラリネット ラブソディー(D. ベネット)
グラヴェとプレスト(J. リヴィエ)

射水市立小杉南中学校 金管八重奏 優秀賞
スザート舞曲集よりI、IV、VI(T. スザート)

富山市立流星中学校 打楽器六重奏 優秀賞
打楽器六重奏のためのバリ島からの幻想曲'84(伊藤 康英)

<高等学校の部：重奏>

富山県立新湊高等学校 Sax四重奏 優秀賞
彗星 トルヴェールの<惑星>より(長生 淳)

富山県立富山商業高等学校 金管八重奏 優秀賞
ジ・エヴァーグリーン・マインド(長生 淳)

<一般の部：重奏>

北アルプス吹奏楽団 T b四重奏 優秀賞
4本のトロンボーンのための組曲(C. ジェルヴェイス)

以上、第42回「富山県アンサンブルコンテスト」より代表を選出

全日本小学校バンドフェスティバル

第10回 北陸小学校バンドフェスティバル

第27回「全日本小学校バンドフェスティバル」北陸支部予選

第8回「東日本学校吹奏楽大会」コンクール部門小学校の部への推薦については、北陸吹奏楽コンクール、北陸バンドフェスティバルの両大会において、出場権獲得団体が出場を希望しなかったため、推薦団体はなしとなっている。

日時／2008年(平成20年)

9月21日(日) 13:45～

場所／氷見市ふれあいスポーツセンター

主催／北陸吹奏楽連盟、朝日新聞社

後援／富山県教育委員会、石川県、石川県教育委員会、

福井県教育委員会、氷見市教育委員会

主管／富山県学校吹奏楽連盟

ff 審査員 ff

小野川昭博(大阪音楽大学講師)

木下紘治二郎(日本マーチングバンド・パントワリング協会 公認指導員)

並木 博美(東京佼成ウインドオーケストラ ホルン奏者)

平子 久江(シエナウインドオーケストラ 打楽器奏者)

前田 昌宏(大阪音楽大学講師 サクソフォン奏者)

5団体(富山4、石川1、福井0)

富山大学人間発達科学部(指揮:齊藤 貴子) 金賞・北陸支部代表
附属小学校

組曲「道化師」よりIIギャロップ Vバントマイム VIIリトルリカルシーン
Xエピソード

高岡市立野村小学校(指揮:林 奈穂子) 金賞

ケルト・ラブソディー(ケルト民謡/建部 知弘)

南砺市立福野小学校(指揮:水木 靖) 金賞・北陸支部代表

喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション

射水市立新湊小学校(指揮:福山 暁雄) 銀賞

マンボNo.5

第10回
北陸小学校バンドフェスティバル

●平成20年9月21日(日)
13:30開演

●氷見市ふれあいスポーツセンター

北陸マーチングコンテスト
第21回

主催 北陸吹奏楽連盟
朝日新聞社
主管 富山県学校吹奏楽連盟
福井県教育委員会
石川県 石川県教育委員会
福井県教育委員会
氷見市教育委員会

全日本小学校バンドフェスティバル

開催日		全日本小学校バンドフェスティバル（第16回～第18回大会は			
		回数	全日本 場 所	北陸支部予選 場 所	学校
1982年	(昭和57年)	第1回	東京簡易保険ホール	第23回北陸吹奏楽コンクール 鯖江市文化センター	上市町立南加積小学校
1983年	(昭和58年)	第2回	長野県県民会館	第24回北陸吹奏楽コンクール 金沢市観光会館	富山市立東部小学校吹奏楽部
1984年	(昭和59年)	第3回	兵庫県神戸文化ホール	第25回北陸吹奏楽コンクール 富山市公会堂	富山市立東部小学校吹奏楽部
1985年	(昭和60年)	第4回	愛知県瀬戸市文化センター	第26回北陸吹奏楽コンクール 福井市文化会館	
1986年	(昭和61年)	第5回	千葉県市川市文化会館	第27回北陸吹奏楽コンクール 金沢市観光会館	新湊市立新湊小学校管楽器クラブ
1987年	(昭和62年)	第6回	福岡県福岡サンパレス	第28回北陸吹奏楽コンクール 富山市公会堂	富山市立新庄小学校プラスバンド部
1988年	(昭和63年)	第7回	岩手県民会館	第29回北陸吹奏楽コンクール 鯖江市文化センター	富山市立東部小学校管楽器クラブ
1989年	(平成元年)	第8回	岡山県岡山市市民会館	第30回北陸吹奏楽コンクール 金沢市観光会館	富山市立新庄小学校プラスバンド部 高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル
1990年	(平成2年)	第9回	静岡県浜松アリーナ	第31回北陸吹奏楽コンクール 高岡市民会館	富山市立新庄小学校プラスバンド部 富山市立東部小学校管楽器クラブ
1991年	(平成3年)	第10回	香川県観音寺市民会館	第32回北陸吹奏楽コンクール 武生市文化センター	富山市立新庄小学校吹奏楽部
1992年	(平成4年)	第11回	福井県福井市フェニックスプラザ	第33回北陸吹奏楽コンクール 加賀市文化会館	富山市立新庄小学校吹奏楽部
1993年	(平成5年)	第12回	茨城県民文化センター	第34回北陸吹奏楽コンクール 新湊市中央文化会館	新湊市立新湊小学校管楽器クラブ
1994年	(平成6年)	第13回	兵庫県尼崎市アルカイクホール	第35回北陸吹奏楽コンクール 鯖江市文化センター	新湊市立新湊小学校管楽器クラブ
1995年	(平成7年)	第14回	静岡県アクロシティ浜松	第36回北陸吹奏楽コンクール 金沢市観光会館	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル
1996年	(平成8年)	第15回	東京府中の森芸術劇場	第37回北陸吹奏楽コンクール 砺波市文化会館	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 富山大学教育学部附属小学校シンフォニックバンド
「小学校バンドフェスティバル」は第16回大会より「マーチングコンテスト（小学校の部）」として開催される。					
1997年	(平成9年)	第16回	神戸・ワールド記念ホール	第38回北陸吹奏楽コンクール 鯖江市文化センター 第10回北陸マーチングフェスティバル 小杉町総合体育センター	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル
1998年	(平成10年)	第17回	幕張メッセ・イベントホール	第39回北陸吹奏楽コンクール 金沢市観光会館 第11回北陸マーチングフェスティバル 小杉町総合体育センター	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 富山市立新庄小学校吹奏楽部
1999年	(平成11年)	第18回	神戸・ワールド記念ホール	第1回北陸小学校バンドフェスティバル 小杉町総合体育センター	富山大学教育学部附属小学校シンフォニックバンド 富山市立新庄小学校プラスバンド部
「マーチングフェスティバル（小学校の部）」の名称を「小学校バンドフェスティバル」に戻し、マーチングコンテストと別の大会とする。					
2000年	(平成12年)	第19回	幕張メッセ・イベントホール	第2回北陸小学校バンドフェスティバル 小松市総合体育館	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 富山市立新庄小学校プラスバンド
2001年	(平成13年)	第20回	神戸・ワールド記念ホール	第3回北陸小学校バンドフェスティバル 福井市体育館	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 福野町立福野小学校吹奏楽部
2002年	(平成14年)	第21回	幕張メッセ・イベントホール	第4回北陸小学校バンドフェスティバル 氷見市ふれあいスポーツセンター	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 福野町立福野小学校吹奏楽部 富山市立新庄小学校シャイニングプラスバンド部
2003年	(平成15年)	第22回	神戸・ワールド記念ホール	第5回北陸小学校バンドフェスティバル 氷見市ふれあいスポーツセンター	福野町立福野小学校吹奏楽部 富山市立新庄小学校新庄シャイニングプラスバンド
2004年	(平成16年)	第23回	幕張メッセ・イベントホール	第6回北陸小学校バンドフェスティバル 加賀市スポーツセンター	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 富山大学教育学部附属小学校吹奏楽部
2005年	(平成17年)	第24回	大阪城ホール	第7回北陸小学校バンドフェスティバル 氷見市ふれあいスポーツセンター	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 富山大学人間発達科学部附属小学校吹奏楽部
2006年	(平成18年)	第25回	幕張メッセ・イベントホール	第8回北陸小学校バンドフェスティバル 氷見市ふれあいスポーツセンター	高岡市立野村小学校ウインドアンサンブル 南砺市立福野小学校吹奏楽部
表彰が金賞・銀賞・銅賞となる					
2007年	(平成19年)	第26回	大阪城ホール	第9回北陸小学校バンドフェスティバル 氷見市ふれあいスポーツセンター	富山大学人間発達科学部附属小学校吹奏楽部 南砺市立福野小学校吹奏楽部
2008年	(平成20年)	第27回	幕張メッセ・イベントホール	第10回北陸小学校バンドフェスティバル 氷見市ふれあいスポーツセンター	富山大学人間発達科学部附属小学校吹奏楽部 南砺市立福野小学校吹奏楽部

「マーチングフェスティバル(小学校の部)」として開催			マーチング 大会の回数	備考
指揮者	賞	曲名		
吉中 茂		バンドロージー (E. オスターリング) サウンド・オブ・ミュージック・メドレー (R. ロジャース作曲/岩井直博 編曲)		鯖江市立立侍小学校 (福井)
一井 益子		北極星序曲 (J. オレイリー) ブラジル (A. パロソ 作曲/山下国俊 編曲)		鯖江市立立侍小学校 (福井)
一井 益子		序曲「アパラチア」(J. パーンズ) スペインの姫君 (T. エバンス 作曲/D. ハンスパーガー 編曲)		武生市立武生東小学校 (福井)
				武生市立武生東小学校 (福井) 小松市立芦城小学校 (石川)
米谷 和也		組曲「ハーリヤーノシュ」より (Z. コダーイ) 恋のカーニバル (モレイラ他/岩井直博 編曲)		鯖江市立立侍小学校 (福井)
平井 妙子 ほか		バレエ音楽「スパルタクス」よりギリシャの奴隷の踊り (A. ハチャトゥリアン作曲/D. ハンスパーガー編曲) メリーゴーランド (内山智恵 作曲/佐々木邦雄 編曲)		武生市立武生東小学校 (福井)
土井 和哉 大坪 史尚		呪文と踊り (J.B. チャンス) 76本のトロンボーン (M. ウィルソン 作曲/岩井直博 編曲)	第1回	鯖江市立立侍小学校 (福井)
有馬 淑子 長瀬 淳一 若林 光		バレエ音楽「ガイヌ」より導入部、アダージョ、バラの少女たちの踊り、レスギンカ舞曲 (A. ハチャトゥリアン 作曲/林 紀人 編曲) 海の歌 (R. ミツェル) キャラバン (D. エリントン&J. ティソール 作曲/岩井直博 編曲)	第2回	
有馬 淑子		エル・カミーノ・レアル (A. リード) マンボ No 5 (P. フラード 作曲/岩井直博 編曲)	第3回	
土井 和哉		バレエ音楽「スパルタクス」より3つのダンスエピソード (A. ハチャトゥリアン作曲/D. ハンスパーガー編曲) トゥルース (安藤まさひろ 作曲/星出尚志 編曲)	第3回	
高島 仁子 小又由美子		バレエ音楽「ガイヌ」より剣の舞、アイシャの目覚めと踊り、レスギンカ舞曲 (A. ハチャトゥリアン 作曲/林 紀人 編曲) ハッピーランド (上野裕貴 作曲/後藤 洋 編曲)	第4回	加賀市立錦城小学校 (石川)
有馬 淑子 葛島 千秋		「カルメン」より闘牛士、アラゴネース、ジプシーの踊り (G. ビゼー作曲/木村吉宏編曲) A列車で行こう (B. ストレイホーン 作曲/岩井直博 編曲)	第5回	武生市立武生東小学校 (福井) 七塚町立外日角小学校 (石川)
福山 暁雄		プスタ〜4つのジプシー舞曲 (J. ヴァン＝デル＝ロースト) シング・シング・シング (L. プリマ 作曲/岩井直博 編曲)	第6回	七塚町立外日角小学校 (石川)
福山 暁雄		吹奏楽のための木挽歌 (小山清茂) マンボ No 5 (P. フラード 作曲/岩井直博 編曲)	第7回	七塚町立外日角小学校 (石川)
今井 恭幸		たなばた (酒井 裕) イン・ザ・ムード (J. ガーランド)	第8回	鯖江市立借陰小学校 (福井)
今井 恭幸		エル・カミーノ・レアル (A. リード) シング・シング・シング (L. プリマ 作曲/岩井直博 編曲)	第9回	
宮崎 新吾		バレエ音楽「ガイヌ」より剣の舞、子守歌、レスギンカ舞曲 (A. ハチャトゥリアン 作曲/稲垣卓三 編曲) スパイ大作戦のテーマ (L. シフリン 作曲/真島俊夫 編曲)	第9回	
支部の代表数は3校とする。表彰は全団体に優秀賞、全体の4分の1程度の団体に「明治生命 GOOD SOUND 賞」を贈る。				
今井 恭幸	優秀	おおみそか (酒井 裕) サウランパート・ストリート・パレード (B. バガード、R. バテック作曲/岩井直博 編曲)	第10回	鯖江市立借陰小学校 (福井) 小松市立矢田野小学校 (石川)
今井 恭幸	GS賞	「吹奏楽のための第5組曲」より (A. リード) ハリウッド万歳 (R. Whiting)	第11回	羽咋小学校 (石川)
土井 和哉 三栗 祐子	優秀	「もののけ姫」より (久石 譲 作曲/岩井直博 編曲)		
宮崎 新吾	優秀	「ロストワールド」「ジェラシックパーク」より (J. ウィリアムズ作曲/J. B. O'Cook, P. L. avender 編曲) 宝島 (和泉宏隆 作曲/真島俊夫 編曲)	第12回	小松市立今江小学校マーチングバンド (石川)
土井 和哉	優秀	The Phantom Of Opera (A. ウェーバー作曲/西方 彰 編曲)		野村小学校は3年連続出場のため休み
開催回数は以前からの回数に戻し平成12年度の大会を19回とする。表彰は全団体に優秀賞、特に演奏に優れている団体に GOOD SOUND 賞を贈る。				
串田 尚子	優秀	「ロス・ロイ」(J. テーバーン) ブラジル (A. パロソ 作曲/岩井直博 編曲)	第13回	小松市立今江小学校マーチングバンド (石川)
土井 和哉	優秀	「ムーラン2000」(M. Wilder 作曲/西方 彰 編曲)		
池田 宗介	優秀	エル・カミーノ・レアル (A. リード)	第14回	小松市立矢田野小学校 (石川)
西村 絹子	優秀	「リクティム」1・3・4楽章 (J. ヴァン＝デル＝ロースト)		新庄小学校は3年連続出場のため休み
池田 宗介	優秀	伝説のアイランド (R.W. スミス)		
西村 絹子	GS賞	朝鮮民謡の主題による変奏曲 (J.B. チャンス)	第15回	
田村千佳子	優秀	THE LION KING		
西村 絹子	優秀	カルメン・ファンタジー (G. ビゼー作曲/鈴木英史 編曲)	第16回	金沢市立泉野小学校マーチングバンド (石川)
田村千佳子	優秀	ウエスト・サイド・ストーリー (L. バーンスタイン 作曲/西方 彰 編曲)		野村小学校は3年連続出場のため休み
土合 泉	GS賞	シンフォニック・ソリチュード (鍋嶋 豊)	第17回	金沢市立泉野小学校マーチングバンド (石川)
齋藤 貴子	優秀	リバーダンス (B. ウィーラン)		福野小学校は3年連続出場のため休み
土合 泉	優秀	喜歌劇「小鳥売りセクション」(C. ツェラー 作曲、鈴木英史 編曲)		
齋藤 貴子	GS賞	ミュージカル「ミス・サイゴン」より序曲、我が心の夢、サンゴン陥落、今がこのとき (C=M. シェンベルグ作曲/J. テ・メイ編曲)	第18回	金沢市立泉野小学校マーチングバンド (石川)
土合 泉	GS賞	組曲「ダンテの神曲」～地獄編～ (R.W. スミス)	第19回	小松市立矢田野小学校 (石川)
西村 絹子	優秀	喜歌劇「微笑みの国セクション」(F. レハール 作曲、鈴木英史 編曲)		泉野小学校は3年連続出場のため休み
齋藤 貴子	金賞	バレエ音楽「ガイヌ」より剣の舞、子守歌、収獲祭 (A. ハチャトゥリアン 作曲/中原達彦、稲垣卓三編曲)	第20回	金沢市立泉野小学校マーチングバンド (石川)
西村 絹子	銀賞	喜歌劇「メリー・ウィドウ」セクション (F. レハール 作曲/鈴木英史 編曲)		野村小学校は3年連続出場のため休み
齋藤 貴子	銀賞	組曲「道化師」よりIIギヤロップ Vバントマイム VIトリルリリカルシーン Xエピソード	第21回	金沢市立泉野小学校マーチングバンド (石川)
水木 靖	銀賞	喜歌劇「ロシアの皇太子」セクション		



第43回富山県アンサンブルコンテスト中学校の部 2009年(平成21年)1月24日(土)新川文化ホール
 富山市立城山中学校フルート四重奏
 城山中学校は、第32回全日本アンサンブルコンテストに北陸支部代表として初出場。銅賞を授賞



第43回富山県アンサンブルコンテスト一般の部 2009年(平成21年)1月24日(土)新川文化ホール
 ラポール・ウインドアンサンブル
 ラポール・ウインドアンサンブルは、第32回全日本アンサンブルコンテストに北陸支部代表として初出場。銀賞を授賞

写真提供：株式会社フォトライフ

中部日本吹奏楽コンクール

第51回 中部日本吹奏楽コンクール 富山県大会

日時

2008年(平成20年)
8月2日(土) 9時30分～
中学校小編成

3日(日) 9時30分～

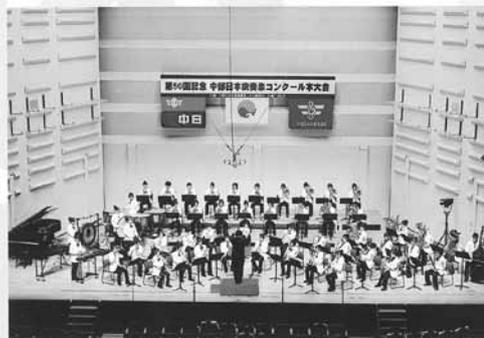
中学校大編成・高等学校小編成
高等学校大編成・フェスティバル

会場

新川文化ホール

主催 / 中部日本吹奏楽連盟富山支部
富山県学校吹奏楽連盟・中日新聞社
後援 / 富山県教育委員会・魚津市教育委員会・  富山放送局

第51回 中部日本吹奏楽コンクール 本大会



本大会の大会から

中学校・高校 小編成の部
平成20年10月11日(土)
中学校・高校 大編成の部 / フェスティバル I・II
平成20年10月12日(日)

福井県立音楽堂(ハーモニーホールふくい)

主催-中部日本吹奏楽連盟、中日新聞社

主管-中部日本吹奏楽連盟福井支部

後援-文部科学省、福井県

愛知・岐阜・三重・静岡・富山・石川・福井・滋賀・長野各県教育委員会、
福井市、福井市教育委員会、NHK福井放送局

第51回 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会

前大会は中部日本吹奏楽コンクール50回を記念して、フェスティバルを除く各部門の本大会推薦団体数が1団体ずつ増加していたが、今大会より通常の代表数に戻る。

南砺市立福野中学校は第49回、50回大会に2年連続で中学校大編成の県代表として本大会に出場したため、規定により今大会の出場ができなかった。

射水市立小杉南中学校は第49回、50回大会に2年連続で中学校小編成の県代表として本大会に出場したため、規定により今大会の出場ができなかった。

富山県立高岡工芸高校は、第49回、50回大会に2年連続で高等学校小編成の県代表として本大会に出場しているが、規定では高等学校小編成の部で出場できないが大編成の部には出場できるので、出場している。高岡工芸高校については、今大会でも代表になったので、規定により来年度の大会への出場はできない。

来年度開催される第52回中部日本吹奏楽コンクール本大会が3日間開催となることにともない、来年度の各県大会において中学校大編成の県代表数が1団体ずつ増加することが決まった。

日時 / 2008年(平成20年)

8月2日(土) 9:30~ 中学校小編成
3日(日) 9:30~ 中学校大編成・
高等学校小編成・
高等学校大編成・
フェスティバル

場所 / 新川文化ホール

主催 / 中部日本吹奏楽連盟富山支部

富山県学校吹奏楽連盟・中日新聞社

後援 / 富山県教育委員会・魚津市教育委員会

ff 課題曲 ff

- A : 海兵隊 (J.フルトン)
- B : ナイルの守り (K. J. アルフォード)
- C : 星条旗よ永遠なれ (J. P. スーザ)
- D : ブルー・インパルス (斎藤 高順)
- E : ジュピター (J. ヴァン=デル=ロースト)

ff 審査員 ff

- 小熊 俊明 (東京佼成ウインドオーケストラ トロンボーン奏者)
- 河野 玲子 (東邦音楽大学講師 打楽器)
- さかはし矢波 (東京フィルハーモニー交響楽団 フルート奏者、
創造学園大学講師 聖徳基督学院大学客員教授 指揮者)
- 多田逸左久 (東京シンフォニエッタ ファゴット奏者、
東京ミュージック&メディアアーツ尚美 講師)
- 三浦 徹 (国立音楽大学教授 ユーフォニアム)

中学校小編成 8月2日(土) 9:30~

- 1 富山市立南部中学校 (指揮:光岡 和子) 銀賞
課C&自由曲:セント・アンソニー・ヴァリエーション (W.H.ヒル)
- 2 小矢部市立津沢中学校 (指揮:奈良 浩昭) 銀賞
課A&自由曲:波的一幕 (横田 大司)
- 3 高岡市立伏木中学校 (指揮:木脇 禎) 金賞
課B&自由曲:呪文と踊り (J.B.チャンス)
- 4 射水市立射北中学校 (指揮:稲積 晋) 銀賞
課B&自由曲:パンチネルロ (A.リード)
- 5 小矢部市立大谷中学校 (指揮:大浦 謙一) 銅賞
課B&自由曲:序曲「インヴィクタ」(J.スウェアリンゲン)
- 6 黒部市立高志野中学校 (指揮:辻 幸恵) 銅賞
課A&自由曲:「リュートのための古い舞曲とアリア」第3組曲 より
Ⅲ・シチリアーナ、Ⅳ・パッサカリア (O.レスピーギ・森田 一浩)
- 7 高岡市立戸出中学校 (指揮:村田 幸子) 金賞代表
課C&自由曲:「鳳凰」~仁愛鳥譜 (鈴木 英史)

- 8 高岡市立福岡中学校 (指揮:今城 英志) 銅賞
課B&自由曲:序曲「ピータールー」(M.アーノルド・近藤 久敦)
- 9 小矢部市立蟹谷中学校 (指揮:田畑 康志) 金賞
課A&自由曲:吹奏楽のための木挽歌 より Ⅰ、Ⅱ、Ⅳ (小山 清茂)
- 10 高岡市立高岡西部中学校 (指揮:坂田美沙都) 銀賞
課B&自由曲:ケルト民謡による組曲 より Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ
(ケルト民謡:建部 知弘)
- 11 富山市立西部中学校 (指揮:丸山 明子) 銅賞
課A&自由曲:名誉が勝るとき (J.スウェアリンゲン)
- 12 高岡市立牧野中学校 (指揮:田屋 桂子) 銅賞
課B&自由曲:吹奏楽のための小狂詩曲 (大栗 裕)
- 13 南砺市立井波中学校 (指揮:柳原 薫) 銀賞
課B&自由曲:柳絮の舞 (福島 弘和)
- 14 射水市立奈古中学校 (指揮:川端 由美) 金賞
課C&自由曲:「三つのジャポニスム」より Ⅱ・雪の川、Ⅰ・鶴が舞う、
Ⅲ・祭り (真島 俊夫)
- 15 小矢部市立石動中学校 (指揮:久保 紀子) 金賞
課B&自由曲:元祿 (榎田 月失之扶)
- 16 朝日町立朝日中学校 (指揮:魚津 基子) 金賞
課B&自由曲:喜歌劇「モスクワのチェリヨムーシカ」より Ⅰ・モスクワを疾走、
Ⅱ・ワルツ、Ⅲ・ホルカ、Ⅳ・ギャロップ (D.シヨスタコヴィチ・鈴木 英史)
- 17 高岡市立中田中学校 (指揮:山崎 清子) 銀賞
課A&自由曲:マナティー・リリック序曲 (R.シエルドン)
- 18 南砺市立城端中学校 (指揮:中野真寿美) 銅賞
課A&自由曲:オーバーチュラ (E.ハクビー)
- 19 富山市立芝園中学校 (指揮:高瀬 知郎) 銀賞
課A&自由曲:バレエ音楽「ガイヌ」より 剣の舞、バラの乙女達の踊り、
レスギンカ (A.I.ハチャトゥリアン・稲垣 卓三)
- 20 富山市立城山中学校 (指揮:井沢 広行) 金賞
課A&自由曲:トッカータとフーガ ニ短調 (J.S.バッハ・井沢 広行)
- 21 砺波市立庄川中学校 (指揮:山崎 知絵) 銀賞
課A&自由曲:リクティム 4つのイスラエル舞曲(J.ヴァン=デル=ロースト)
- 22 高岡市立南星中学校 (指揮:橘 恭幸) 金賞代表
課B&自由曲:リヴァー・ダンス (B.ウィーラン・G.バイテンハイス)
- 23 入善町立入善中学校 (指揮:米田 歩) 銀賞
課B&自由曲:神々の運命 (S.ライニキエ)

中学校大編成 8月3日(日) 9:30~

- 1 滑川市立滑川中学校 (指揮:吉野みのり) 金賞
課B&自由曲:吹奏楽のための第5組曲 より Ⅲ・山伏神楽、Ⅱ・サラバンド、
Ⅳ・ホラ (A.リード)
- 2 富山市立山室中学校 (指揮:片山 亮一) 銀賞
課A&自由曲:ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス (D.R.ギリングハム)
- 3 魚津市立西部中学校 (指揮:濱藤 浩人) 銅賞
課C&自由曲:古いアメリカ舞曲による組曲 より Ⅳ・ウェスタン・ワン・
ステップ、Ⅰ・ケーク・ウォーク (R.R.ベネット・J.カーナウ)
- 4 魚津市立東部中学校 (指揮:小西 勝己) 銀賞
課C&自由曲:喜歌劇「小鳥売り」セレクション (C.ツェラー・鈴木 英史)
- 5 高岡市立五位中学校 (指揮:池田 宗介) 銀賞
課B&自由曲:喜歌劇「こうもり」セレクション(J.シュトラウスⅡ・鈴木 英史)
- 6 上市町立上市中学校 (指揮:飛弾野洋一) 銀賞
課B&自由曲:プレス・オブ・ガイヤ (建部 知弘)
- 7 射水市立大門中学校 (指揮:加納 佑成) 金賞
課A&自由曲:喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション
(F.レハール・鈴木 英史)
- 8 射水市立小杉中学校 (指揮:竹内 文恵) 金賞代表
課B&自由曲:プラトンの洞窟からの脱出 (S.メリロ)
- 9 射水市立小杉南中学校 (指揮:長谷川 香) 金賞
課B&自由曲:アフリカの儀式と歌、宗教的典礼 (R.W.スミス)

高等学校小編成 8月3日(日) 13:15~

- 1 富山県立伏木高等学校 (指揮:増岡 友策) 銅賞
課A&自由曲:ズーラシアン序曲 (高橋 宏樹)

- 2 富山県立南砺総合高等学校 (指揮: 林 和宏) 銀賞
井波高等学校
課B&自由曲: 宣言と布告 (E.ハクビー)
- 3 富山県立富山北部高等学校 (指揮: 西園エリ子) **金賞代表**
課A&自由曲: 交響的詩曲「走れメロス」(福島 弘和) (2年連続)
- 4 富山県立有磯高等学校 (指揮: 安藤 種明) 銀賞
課A&自由曲: ウィンド・アンサンブルのための幻想曲「不思議な旅」
(小長谷 宗一)
- 5 富山国際大学付属高等学校 (指揮: 穴倉 尚哉) 銅賞
課A&自由曲: メリー・ウィドウ・メドレー (F.レハール・三井 英健)

高等学校大編成 8月3日(日) 14:45~

- 1 富山県立石動高等学校 (指揮: 伊藤 重久) 金賞
課B&自由曲: 喜歌劇「こうもり」セレクション(J.シュトラウスII・鈴木 英史)

- 2 富山県立富山商業高等学校 (指揮: 鍛冶 伸也) 金賞
課B&自由曲: 交響的舞曲第3番「祭り」(C.ウィリアムズ)
- 3 富山県立南砺総合高等学校 (指揮: 細川 精樹) 銀賞
福野高等学校
課A&自由曲: 自由の鐘は空に渡る (鈴木 英史)
- 4 富山県立高岡工芸高等学校 (指揮: 加藤 祐行) **金賞代表**
課A&自由曲: カルミナ・ブラーナ よりIV、VIII、X、XIII (C.オルフ・J.クラウス)

フェスティバル 8月3日(日) 15:45~

- 1 富山ミナミ吹奏楽団 (指揮: 牧野 誠) **金賞代表**
課C&自由曲: 交響曲第0番 より I、II、IV (B.ビクール)



第51回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会高校大編成 2008年(平成20年)8月3日(日)新川文化ホール
富山県立高岡工芸高等学校 指揮: 加藤祐行

写真提供: 株式会社フォトクリエイト

【近年の記録】

中部日本吹奏楽連盟コンクール、コンテストの変遷

西 暦	本大会			富山県大会		個人・重奏コンテスト		
	回数	会場（大編成の部）	会場（小編成の部）	回数	会場	個人	重奏	会場
2004年（平成16年）	第47回	新川文化ホール		第47回	新川文化ホール	第16回		
2005年（平成17年）	第48回	アクトシティ浜松		第48回	砺波市文化会館	第17回		
2006年（平成18年）	第49回	金沢市観光会館		第49回	砺波市文化会館	第18回		稲沢市民会館大ホール
2007年（平成19年）	第50回	アクトシティ浜松	豊田市民文化会館	第50回	新川文化ホール	第19回		浜松市教育文化会館
2008年（平成20年）	第51回	福井県立音楽堂（ハーモニーホールふくい）		第51回	新川文化ホール	第20回		

中部日本吹奏楽コンクール課題曲一覧

西 暦	回数	指定自由曲A		課題曲		
		中学	高校・大学・職場・一般	課題曲A		課題曲B
2004年（平成16年）	第47回			フライングタイガー	D.シェイファー	秋空に
2005年（平成17年）	第48回			ティズニーマジカルマーチ	E.オスタリング編	セレモニアルマーチ
2006年（平成18年）	第49回			ティズニーマジカルマーチ	E.オスタリング編	セレモニアルマーチ
2007年（平成19年）	第50回			海兵隊	J・M.フルトン	ナイルの守り
2008年（平成20年）	第51回			海兵隊	J・M.フルトン	ナイルの守り

※中部日本吹奏楽コンクール50回を記念して、J.ヴァン＝デル＝ロースト氏に作曲を依頼。第51回大会から課題曲となる。曲名は「ジュピター」

中部日本吹奏楽コンクール本大会 富山県からの出場団体（中学の部）

西 暦	本大会回数	中学の部（大編成）					
		学校名	指揮者	受賞	JBA賞	自由曲	課
2004年（平成16年）	第47回	小杉南中学校	野村美和子	準優勝		組曲「ハーリヤーノシュ」よりⅡ・Ⅳ・Ⅵ（Z.コダーイ）	C
2005年（平成17年）	第48回	石動中学校	松坂 成規	優勝		喜歌劇「メリー・ウィドウ」セレクション（F.レハール）	C
2006年（平成18年）	第49回	福野中学校	大坪 建	優勝 神納杯		バレエ音楽「白鳥の湖」より1・18・29（P.チャイコフスキー）	C
2007年（平成19年）	第50回	福野中学校	大坪 建	優勝 神納杯		オセロよりⅠ・Ⅲ・Ⅳ（A.リード）	A
		滑川中学校	直井 美幸	優勝 中日新聞社賞		交響詩「ローマの祭り」よりⅡ・Ⅲ・Ⅳ（O.レスピーギ）	B
2007年（平成20年）	第51回	小杉中学校	竹内 文恵	優勝 神納杯		プラトンの洞窟からの脱出（S.メリロ）	B

中部日本吹奏楽コンクール本大会 富山県からの出場団体（高校の部）

西 暦	本大会回数	高校の部（大編成）					
		学校名	指揮者	受賞	JBA賞	自由曲	課
2004年（平成16年）	第47回	富山商業高校	中林隆太郎	準優勝		「稜線の風」～北アルプスの印象（八木澤教司）	C
2005年（平成17年）	第48回	富山商業高校	鍛冶 伸也	優勝		オセロよりⅠ・Ⅲ・Ⅳ（A.リード）	B
2006年（平成18年）	第49回	南砺総合福野高校	山田 慶太	準優勝		自由の鐘は空に渡る（鈴木英史）	C
2007年（平成19年）	第50回	富山商業高校	芹川 拓也	優勝		祝典序曲（D.ショスタコーヴィチ）	B
		新湊高校	小坪 裕子	準優勝 審査員特別賞		バレエ音楽「カイーン」（A.ハチャトゥリアン）	B
2008年（平成20年）	第51回	高岡工芸高校	加藤 祐行	奨励賞		カルミナブラーナより4・8・10・13（C.オルフ）	A

富山県立高岡工芸高校の「奨励賞」について、本来奨励賞はフェスティバル部門だけにある賞であるが、ハーモニーホールの到着および演奏がフェスティバル部門の後であったため、フェスティバル部門の賞と同じ「奨励賞」を授与されることとなった。当初から中日本部事務局長に連絡をしていたが、本部と福井県との連絡不行き届きなどがあり、このような結果となった。

中部日本吹奏楽コンクール本大会 富山県からの出場団体（一般の部・フェスティバルの部）

西 暦	本大会回数	職場・団体・一般の部（フェスティバル）		
		団体名	指揮者	受賞
2004年（平成16年）	第47回	ムジカグラート氷見	廣瀬ふみ子	奨励賞
2005年（平成17年）	第48回	ウインドアンサンブル「一期一会」	堀 義之	奨励賞
2006年（平成18年）	第49回	ウインドアンサンブル「一期一会」	堀 義之	奨励賞
2007年（平成19年）	第50回	ムジカグラート氷見	扇谷 孝代	奨励賞
2008年（平成21年）	第51回	富山ミナミ吹奏楽団	牧野 誠	奨励賞

コンクール規定の変遷	備考
富山県アンサンブルコンテスト（全日本アンサンブルコンテスト予選）が個人・重奏コンテストの予選を兼ね、富山県より推薦したチームが本大会に初参加する。	中部日本吹奏楽連盟 50 周年
コンクールは第 50 回大会を記念して、各部門（フェスティバル部門を除く）で各県の代表が 1 校増加。本大会を大編成 2 日間、小編成 2 日間で開催。	富山県学校吹奏楽連盟 50 周年

課題曲					
課題曲 B	課題曲 C		課題曲 D		課題曲 E
上岡洋一	士官候補生	J・P.スーザ	ツェッペリン伯爵	C.タイク	
坂井貴祐	士官候補生	J・P.スーザ	ツェッペリン伯爵	C.タイク	
坂井貴祐	キングコットン	J・P.スーザ	ライツアウト	E・E.マッコイ	
K.アルフォード	キングコットン	J・P.スーザ	ライツアウト	E・E.マッコイ	
K.アルフォード	星条旗よ永遠なれ	J・P.スーザ	ブルー・インパルス	斎藤 高順	ジュピター
					J.ヴァン＝デル＝ロースト

中学の部（小編成）					
学校名	指揮者	受賞	JBA賞	自由曲	課
牧野中学校	平山 志郎	優勝		祈りⅣ 吹奏楽のための（立原 勇）	A
氷見南部中学校	廣瀬ふみ子	優勝 文部科学大臣奨励賞		ザロメ 七つのペールの踊り（R.シュトラウス）	D
戸出中学校	村田 幸子	準優勝		ウィズハート アンド ヴォイス（D.ギリングハム）	D
五位中学校	池田 宗介	準優勝		写楽（高橋伸哉）	D
小杉南中学校	長谷川 香	準優勝		元禄（榎田朕之扶）	C
氷見南部中学校	廣瀬ふみ子	優勝 文部科学大臣奨励賞		ステーキオンハードロック（D.ホルシinger）	D
福光中学校	山田 誠	優勝 審査員特別賞		朝鮮民謡の主題による変奏曲（J・Bチャンス）	B
西條中学校	廣瀬ふみ子	優勝 文部科学大臣奨励賞		ブルー・シェイズ（F.ティケリ）	D
小杉南中学校	長谷川 香	優勝 中日新聞社賞		コンサートバンドとジャズアンサンブルのためのラプソディ（P.ウィリアムズ）	B
戸出中学校	村田 幸子	優勝 中日新聞社賞		「鳳凰」～仁愛鳥譜（鈴木英史）	C
南星中学校	橋 恭幸	優勝		リヴァー・ダンス（B.ウィーラン／G.バイテンハイス）	B

高校の部（小編成）					
学校名	指揮者	受賞	JBA賞	自由曲	課
高岡工芸高校	加藤 祐行	優勝 文部科学大臣奨励賞	JBA賞	カルミナブラーナより 4・8・10・13（C.オルフ）	A
南砺総合福野高校	細川 精樹	準優勝		吹奏楽のための「越中幻想」（坂井貴祐）	B
高岡工芸高校	加藤 祐行	優勝 中日新聞社賞		古代へのオマージュ～万葉の郷より～（立原 勇）	A
高岡工芸高校	加藤 祐行	準優勝		祈りⅧ ～すべてのものたちへ～（立原 勇）	C
富山北部高校	西園エリ子	準優勝 審査員特別賞		民衆を導く自由の女神（樽屋雅徳）	B
富山北部高校	西園エリ子	準優勝		交響曲詩曲「走れメロス」（福島弘和）	A

職場・団体・一般の部（フェスティバル）	
自由曲	課題曲
交響曲第 8 番 I・Ⅲ（M.アーノルド）	D
序曲「ピータールー」（M.アーノルド）	B
スピリチュアル プラネット（鋒山 亘）	D
① シェナンドー ②ブルー・シェイズ（F.ティケリ）	D
交響曲第 0 番より I・Ⅱ・Ⅳ（B.ピークル）	C

1 Oh!Yama Wind Mix (富山国際大学/片山学園中学校/上海中学校 合同バンド) ◆和田アキ子パワフルコレクション	11:00~ 指揮 上坂博孝 本澤なおゆき編曲
2 富山大学吹奏楽団 ◆風になりたい ◆バンドとコーラスのためのソーランファンク	11:10~ 指揮 伊関航祐 南雲鉄雄 宮沢和史作曲 星出尚志編曲
3 富山市立速星中学校 ◆枯葉 ◆交響的序曲	11:21~ 指揮 保科浩一 J.コスマ作曲 J.ハーンズ作曲
4 ストライキング・オリジナリティー・バンド ◆ユーミンポートレート ◆ザ・シンフォニック・ガーシェン〜ラプソディ・イン・ブルー	11:36~ 指揮 穂谷 優 真島俊夫編曲 G.ガーシェン作曲
休 憩	
5 富山市立南部中学校 ◆星条旗よ永遠なれ ◆セイント・アンソニー・ヴァリエーション	12:42~ 指揮 光岡和子 J.P.スーザ作曲 W.ヒル作曲
6 富山市立新庄中学校 ◆ブライアンの休日 ◆テキーラ	12:57~ 指揮 三鍋暢恵 内藤淳一作曲 C.リオ作曲
7 富山県立中央農業高等学校 ◆劇聖のアクエリオン ◆中農Styleブラバン! 甲子園	13:08~ 指揮 菅野正康 菅野よう子作曲 中央農業高等学校吹奏楽部編曲

15 富山ミナミ吹奏楽団 ◆ブライアンの休日 ◆あの日聞いた歌	14:51~ 指揮 牧野 誠 内藤淳一作曲 真島俊夫編曲
休 憩	
16 富山市立西部中学校 ◆名譽が誇るとき ◆コバカパーナ	15:25~ 指揮 丸山朝子 J.スウェアリンゲン作曲 B.マニロウ作曲
17 富山市立山室中学校 ◆高度な技術への指標 ◆ウィズ・ハート・アンド・ヴォイス	15:39~ 指揮 片山亮一 河辺公一作曲 D.ギリングハム作曲
18 富山市立呉羽中学校 ◆スプリング・セレブレーション ◆I VANHOE	15:52~ 指揮 土肥真人 後藤 洋作曲 B.アッペルモント作曲
19 富山市立堀川中学校 ◆ブライアンの休日 ◆ジャングル・ファンタジー	16:04~ 指揮 佐藤純一 内藤淳一作曲 岩井直博編曲
20 速星☆Friday's ◆交響的印象「教会のステンドグラス」より第2曲大天使ミカエル ◆宝島	16:16~ 指揮 井沢広行 O.レスピーギ作曲 和泉宏隆作曲
◆プログラムに記載してあります出演時間は、進行の都合により、前後することが予想されます。あらかじめ、ご了承ください。	

第31回高岡支部 平成20年6月8日(日)
高岡市民会館



プログラム 第1部 (10:00 ~)	
1. 富山県立伏木高等学校 (8名) マーチ「海兵隊」 ズーラシアン序曲	指揮 増岡友兼 作曲 J.M.フルトン 作曲 高橋弘樹
2. 富山県立二上工業高等学校 (14名) マーチ「海兵隊」 フォークダンス	指揮 岩本博之 作曲 J.M.フルトン 作曲 ミシェル・コウケイ
3. 高岡市立牧野中学校 (15名) ナイルの守り 吹奏楽のための小狂詩曲	指揮 田屋佳子 作曲 J.アルフォード 作曲 大栗 首
4. 富山県立有磯高等学校 (15名) 「名探偵コナン」よりメインテーマ 「魔女の宅急便」より風の丘 ルパン三世のテーマ	指揮 安藤 祥明 作曲 大野克夫 作曲 久石 譲 作曲 大野 洋
5. 射水市立奈古中学校 (22名) 三つのジャポニズムより ～雪の川・鶴が舞う・祭り～	指揮 川崎由美 作曲 真島俊夫
6. 高岡市立五位中学校 (36名) ブライアンの休日 喜劇劇「こうもり」セレクション	指揮 池田宗介 作曲 内藤淳一 作曲 J.シュトラウスII世
7. ウィンドアンサンブル「一期一会」(22名) サクソフォンとバンドのための「青春の輝き」 古い山脈	指揮 堀 義之 編曲 森田 一浩 作曲 服部 良一
8. 高岡市立高岡西部中学校 (25名) ナイルの守り ケルト民謡による組曲I・II・III	指揮 坂田美沙都 作曲 J.アルフォード 編曲 建部知弘
9. 富山県立氷見高等学校 (29名) ビータール序曲	指揮 福島久美子 作曲 M.アーノルド
10. 富山県立高岡商業高等学校 (52名) 天馬の道〜吹奏楽のために YOUNG MAN - YMCA -	指揮 神田賢二 作曲 片岡 貞吉 作曲 J.モラリ

プログラム 第2部 (13:00～)

- | | |
|--|--|
| 11. 高岡市立福岡中学校 (24名)
ナイルの守り
アララの呪文 | 指揮 今城 英 志
作曲 J.アルフォード
作曲 岡 本 貞 夜 |
| 12. 高岡市立伏木中学校 (27名)
ナイルの守り
呪文と踊り | 指揮 木 崎 浩 輔
作曲 J.アルフォード
作曲 J.B. チャンス |
| 13. 高岡市立高陵中学校 (30名)
喜歌劇「こうもり」セレクション | 指揮 木 越 俊 一
作曲 エリントラウスロ |
| 14. 高岡市立南星中学校 (31名)
フライアンの休日
リバーダンス | 指揮 橋 本 幸 幸
作曲 内 藤 淳 一
作曲 B.ウィーラン |
| 15. 高岡市立戸出中学校 (32名)
星条旗よ永遠なれ
感懐～仁愛鳥譜 | 指揮 村 田 幸 子
作曲 J.ス ー ザ
作曲 鈴木 英 史 |
| 16. 富山県立高岡工業高等学校 (28名)
ティーブ リヴァー
ウィリア
カルミナ・ブラーナより | 指揮 加 藤 祐 行
作曲 エスウェアンゲン
作曲 エスウェアンゲン
作曲 C.オ ル フ |
| 17. 高岡市立中田中学校 (36名)
サンバ デ ミネルバ
ジャパニーズ・グラフィティⅡ | 指揮 山 崎 清 子
作曲 上 井 俊 子
編曲 星 出 尚 志 |
| 18. 高岡市立志貴野中学校 (42名)
マーチ「晴天の嵐」
喜歌劇「小鳥売り」セレクション | 指揮 城 賀 美 奈
作曲 糸 谷 良
作曲 C. ツェラー |
| 19. 射水市立大門中学校 (45名)
天馬の道 ～吹奏楽のために
喜歌劇「ロシアの皇太子」セレクション | 指揮 加 納 佑 成
作曲 片 岡 寛 福
編曲 F.レハール |
| 20. 富山県立福岡高等学校 (46名)
フライアンの休日
ソーランファンク | 指揮 若 林 久 雄
作曲 内 藤 淳 一
編曲 星 出 尚 志 |

- | | |
|--|--|
| 21. 射水市立小杉南中学校 (36名)
アフリカの儀式と歌、宗教的儀礼 | 指揮 長谷川 喬
作曲 R.W. スミス |
| 22. 富山県立新湊高等学校 (47名)
母への言葉～吹奏楽のための祝典序曲
フィンガーファイブコレクション | 指揮 小 坪 裕 子
作曲 中 橋 愛 生
作曲 部 倉 俊 一 |
| 23. 高岡市立芳野中学校 (48名)
フライアンの休日
ローマの祭りより チルチェンセス、王頂祭 | 指揮 沢 田 良 子
作曲 内 藤 淳 一
作曲 レス ヒー キ |
| 24. 富山県立高岡南高等学校 (49名)
フライアンの休日
ナスカ 地上に描かれた遠かなる銀河 | 指揮 滝 浅 幸 嗣
作曲 内 藤 淳 一
作曲 八木澤 敦 司 |
| 25. 射水市立小杉中学校 (47名)
マーチ「晴天の嵐」
プラトンの洞窟からの脱出 | 指揮 竹 内 文 恵
作曲 糸 谷 良
作曲 S.メ リ ロ |
| 26. ムジカグラート氷見 (75名)
キャンディード序曲
風になりたい | 指揮 山 崎 伸 久
作曲 エバースタイン
作曲 宮 沢 和 史 |

第27回砺波支部

平成20年6月8日(日)
砺波市文化会館

第27回
砺波地区吹奏楽祭

と き／平成20年6月8日(日)
9:30～16:00
と ころ／砺波市文化会館大ホール

主催／富山県立吹奏楽連盟砺波支部
共催／砺波市教育委員会
後援／となみ野文化事業連絡協議会・北日本新聞社・となみ衛星通信テレビ



プログラム

午前の部 (9:30～12:32)

- ★砺波市立 般若中学校 (指揮 田辺 麻未)
 - 明日への扉 作曲 ai 編曲 小島 里美
 - ありがとう 作曲 モリシズ 編曲 山下 国俊
- ★小矢部市立 大谷中学校 (指揮 大浦 謙一)
 - 学園天国 作曲 井上 忠夫 編曲 山下 国俊
 - 川の流れるように 作曲 見岳 章 編曲 小島 里美
- ★南砺市立 城端中学校 (指揮 中野真寿美)
 - 青いベンチ 作曲 北清水健太 編曲 山下 国俊
 - CHE.R.R.Y 作曲 YUI 編曲 小島 里美
- ★砺波市立 庄川中学校 (指揮 山崎 知絵)
 - ジュピター 作曲 G.ホルスト 編曲 M.ウィリアムズ
 - デイズニー・マジカル・マーチ 編曲 E.オスタリング
- ★となみホルンクラブ
 - アンダンテヒアレグロ 作曲 L.R.ショウ
- ★franc franc
 - 6つのトリオよりII 作曲 F.ドゥビュシ
 - アメージング・グレイス 作曲 アメリカ民謡 編曲 茂木良理子
- ★富山伸縮自在金管楽坊2008
 - 笛 作曲 小淵健太郎 編曲 山下 国俊
 - アルセナール 作曲 J.V.ロースト

★南砺市立 福野小学校 (指揮 水木 靖)

ドレミの歌作曲 R.ロジャーズ 編曲 浦田健次郎
 高歌劇「ロシアの皇太子」セレクション作曲 F.レハール 編曲 鈴木 英史

★南砺市立 井口中学校&いのちカントリーバンド

創聖のアリエリオン作曲 菅野よう子 編曲 佐藤 博明
 勇氣100%作曲 西崎野康二 編曲 本澤なおゆき

★南砺総合高等学校井波高等学校 (指揮 林 和宏)

宣言と布告作曲 E.ハックビー
 テキセラ作曲 C.リオ 編曲 明光聡正人

★なんと！吹奏楽団 (指揮 深沢 恵介)

ウエスト・サイド・ストーリー-セレクション作曲 L.バーンスタイン 編曲 W.デュイト

★砺波市立 庄西中学校 (指揮 松坂 成規)

マーチ「晴天の嵐」作曲 系谷 良
 ドリル演奏「フラッシュダンス(ホワット・ア・フィーリング)」作曲 G.モロダー 編曲 J.ノック

★南砺市立 福光中学校 (指揮 山田 誠)

旅人の歌作曲 L.V.ベートーベン 編曲 T.ウォルチ
 コパカパーナ作曲 B.マニロー 編曲 R.ソーシード
 ドリル演奏「ヤングマン」作曲 J.モラーリ 編曲 小島 里美

★南砺市立 福野中学校 (指揮 大坪 建)

マジカルミステリーツアー/ハード・ディスク・ナイト作曲 J.レノン&P.マッカートニー 編曲 J.ブーコック
 タイム・トゥ・セイ・グッドバイ作曲 F.サルトリ 編曲 福田 洋介
 ドリル演奏「ブラジル」作曲 A.パロツ

午後 の 部 (12:46~16:00)

★城端吹奏楽団 (指揮 杉原 秀枝)

「萬葉」メインテーマ作曲 吉阪 良 編曲 後藤 洋
 ロッキーのテーマ作曲 B.コンティ 編曲 岩井 直博

★砺波市立 出町中学校 (指揮 川岸 直紀)

マーチ「晴天の嵐」作曲 系谷 良
 ハナミズキ作曲 マシコタツロウ 編曲 山梨佳和子

★石動高等学校 (指揮 伊藤 重久)

須賀鉄道999作曲 タケカワ・ユキヒデ 編曲 樽屋 雅徳
 くちびしにチェリー作曲 中納 良恵・森 雅樹 編曲 小島 里美

★小矢部市立 津沢中学校 (指揮 島田 裕子)

海兵隊作曲 J.M.フルトン 編曲 駒田 洋一
 風になりたい作曲 宮沢 和史 編曲 小島 里美

★砺波高等学校 (指揮 高野 美穂・畑 史香)

リトル・マーメイド・メドレー作曲 A.メンケン 編曲 星出 尚志
 アンダー・ザ・シー〜キス・ザ・ガール〜パート・オブ・ユア・ワールド
 マンボ・イン作曲 M.パウザ 編曲 真島 俊夫

★小矢部市立 石動中学校 (指揮 久保 紀子)

コパカパーナ作曲 B.マニロー 編曲 岩井 直博
 Choo Choo TRAIN作曲 中西 圭三 編曲 山下 国俊

★リパティウィンスふくの (構成 リパティウィンスふくの)

T.スクエアメドレー作曲 和泉 宏隆、安藤まさひろ 編曲 真島 俊夫、岩井 直博ほか
 オーマズ・オブ・ラブ〜マジック〜宝島〜トカールス〜Tomorrow's Affair

★小矢部市立 蟹谷中学校 (指揮 田畑 康志)

吹奏楽のための民話作曲 J.コーディル
 CHE.R.R.Y作曲 Y.U.I 編曲 足立 正

★南砺市立 吉江中学校 (指揮 今井 季代)

ロマンスク作曲 J.スウェアリンゲン
 ダイヤモンド作曲 奥井 香 編曲 山下 国俊

★南砺市立 井波中学校 (指揮 柳原 薫)

負けないで作曲 織田 哲郎
 タッチ作曲 岸澤 廣明 編曲 小島 里美

★南砺総合高等学校福光高等学校 (指揮 藤信 幸夫)

ボーン・トゥ・ラブ・ユー作曲 F.マーケリー 編曲 小島 里美
 スーパーカリアグラジスティックエクスピアリドージャス作曲 R.M.&R.B.シャーマン 編曲 星出 尚志

★小矢部市吹奏楽団 (指揮 高山 清司)

マーチ「カタロニアの栄光」作曲 羅宮 芳生
 ポップス描写曲「メイン・ストリートで」作曲 岩井 直博

★南砺総合高等学校福野高等学校 (指揮 中萩 聡)

この素晴らしい世界作曲 L.アームストロング 編曲 B.ローテン
 サンパ・デ・ジャネイロ作曲 A.モレイラ、E.エンゲルス、R.ズエンカー 編曲 A.ウエイゲン

★ゲストステージ

福岡 亜美 近藤美穂子

オンブラ・マ・イフ作曲 Georg Friedrich Handel
 トランペット吹きの日作曲 L.Anderson

福岡亜美 プロフィール
 福光町立(現南砺市立)吉江中学校、富山県立高岡商業高等学校卒業、2008年洗足学園音楽大学卒業。
 これまでにトランペットを津野直広、杉本正毅、高橋敏の各氏に、室内楽を秋山尚甲、松崎新の両氏
 に師事。現在、Trust Brass Quintet、ラポールウィンドアンサンブルメンバー。

作者者 近藤美穂子 プロフィール
 洗足学園音楽大学卒業、同大学専攻科終了。
 ソロ、デュオ、アンサンブルピアニストとして、活動を行っている。
 これまでにピアノを山本二郎、法月康江の両氏に師事。
 現在、洗足学園音楽大学講師。

★とらみ野ディレクターズバンド (指揮 中萩 聡)

刑事とアクション・メドレー作曲 甲斐正人、R.キャシーほか 編曲 山下国俊
 はぐれ刑事純情派〜探偵物語〜Gメン75〜踊る大捜査線〜太陽にほえろ!!

平成20年度 富山県学校吹奏楽連盟「顧問・参与・名誉会員・特別会員」名簿

役職名	氏名	役員履歴	
顧 問	橋谷 秀男	初代理事長 昭和32年度～42年度(11年)	物故者
	石上 英将	2代理事長 昭和43年度～52年度(10年)	物故者
	薩摩 利夫	3代理事長 昭和53年度～60年度(8年)	
	中田 紀彦	4代理事長 昭和61年度～62年度(2年)	
	土合 勝彦	5代理事長 昭和63年度～平成3年度(4年)、平成13年度～15年度 会長	
	篁 秀樹	6代理事長 平成4年度～平成7年度(4年)	
	坪島 照信	副会長 昭和53年～62年、平成2～3年	
参 与	岩田 栄治	昭和32・33年度会長	物故者
	酒井 健作	昭和34・35年度会長	物故者
	辻 重光	昭和36・37年度会長	物故者
	木倉 秀之		物故者
	本林 荘三	昭和43・44年度会長	物故者
	黒田 外季雄	昭和45・46年度会長	物故者
	竹長 敏夫	昭和47年度会長	物故者
	野田 親治	昭和48～52年度会長	物故者
	山川 志津雄	昭和53・54年度会長	物故者
	松倉 正水	昭和55・56年度会長	
	田中 佐行	昭和57～60年度会長	
	佐々木 光三	昭和61年度会長	
	松儀 薫	昭和62年度会長	
	田中 幸光	昭和63～平成2年度会長	
	中尾 俊雄	平成3年度会長	
	石倉 進	平成4・5年度会長	
	原 勢二	平成6・7年度会長	
	宝田 行雄	平成8・9年度会長	
	河田 保郎	平成10～12年度会長	
牧野 弥一	平成16年度会長		
名 誉 会 員	松井 良平	永年勤続役員 昭和32年度～(副理事長経験者 昭和37年度～)	
	荒木 雅夫	永年勤続役員 昭和32年度～(副理事長経験者 昭和43年度～)	
	西野 勇	永年勤続役員 昭和37年度～(副理事長経験者 昭和55年度～)	
	脇田 浩	永年勤続役員 昭和43年度～(副理事長経験者 昭和55年度～)	
	加藤 淳	永年勤続役員 昭和43年度～(事務局長、副理事長経験者 昭和57年度～)	
	河井 益良夫	永年勤続役員 昭和45年度～(副理事長経験者 昭和61年度～)	
	屋木 栄	永年勤続役員 昭和45年度～(副理事長経験者 昭和49年度～)	
	山崎 能伸	永年勤続役員 昭和47年度～(副理事長経験者 昭和57年度～)	
	山本 武	永年勤続役員 昭和49年度～(特別会員経験者 平成元年度～)	
	根井 尚一	永年勤続役員 昭和49年度～(副理事長経験者 昭和49年度～)	
	河原 美明	永年勤続役員 昭和49年度～(特別会員経験者 平成元年度～)	
	杉田 茂	永年勤続役員 昭和49年度～(特別会員経験者 平成元年度～)	
	大島 正尚	永年勤続役員 昭和53年度～平成元年(12年)	
	山田 光夫	永年勤続役員 昭和53年度～(特別会員経験者 平成元年度～)	
	土井 浩	音楽活動25年以上の大学・短大出の指導者(特別会員経験者 平成元年度～)	
	吉田 彰	永年勤続役員 昭和53年度～(事務局長経験者 昭和61年度～)	
	石場 俊一郎	永年勤続役員 昭和53年度～(副理事長経験者 平成4年度～)	
	明 長隆	永年勤続役員 昭和55年度～(特別会員経験者 平成2年度～)	
	堺 博昭	永年勤続役員 昭和57年度～(事務局長、副理事長経験者 平成2年度～)	
	米谷 和也	永年勤続役員 平成元年度～(事務局長経験者 平成8年度～)	
特 別 会 員	荒川 弘子	永年勤続役員 昭和51年度、昭和59年度～平成3年度 (常任理事10年)	
	藪波 多佳志	永年勤続役員 昭和63年度～平成15年度 (常任理事15年、理事1年)	
	三上 尚二	永年勤続役員 昭和59年度～平成12年度 (常任理事15年、理事2年)	

富山県学校吹奏楽連盟創立50周年記念式典

日時：平成20年4月26日（土）

場所：富山第一ホテル

総会（研修会） 13:00～15:00「飛鳥の間」

創立50周年記念式典 16:00～17:00「白鳳の間」

創立50周年記念祝賀会 17:00～19:00「天平の間」

祝

富山県学校吹奏楽連盟
創立50周年記念式典・記念祝賀会

平成20年4月26日（土） 富山第一ホテル

記念式典 16:00～
記念祝賀会 17:00～

創立50周年記念式典 次第

開式の辞	富山県学校吹奏楽連盟理事長	伊尾孝敏
式辞	富山県学校吹奏楽連盟会長	北慎吾
祝辞	富山県教育委員会教育長	東野宗朗
	(社)全日本吹奏楽連盟理事長	平松久司
	中部日本吹奏楽連盟理事長	山田太
	北陸吹奏楽連盟会長	土合勝彦

来賓紹介
祝電披露
富山県学校吹奏楽連盟50周年記念功労表彰
閉式の辞

創立50周年記念祝賀会 次第

挨拶	富山県学校吹奏楽連盟会長	北慎吾
祝辞	北陸吹奏楽連盟会長	土合勝彦
	社団法人芸術文化協会会長	平田純
乾杯	北陸吹奏楽連盟理事長	松原清
祝宴		
万歳三唱	朝日新聞社富山総局長	小原洋
謝辞	富山県学校吹奏楽連盟理事長	伊尾孝敏

富山県学校吹奏楽連盟創立50周年記念功労表彰者
(順不同・敬称略)

土合勝彦	北陸吹奏楽連盟会長、富山県学校吹奏楽連盟顧問
篁秀樹	富山県学校吹奏楽連盟顧問
野村美和子	射水市立小杉南中学校心の相談員
石場俊一郎	富山県学校吹奏楽連盟名譽会員、富山県立富山東高等学校教諭
稲垣妙子	富山県立保育専門学院長
藪波多佳志	富山県学校吹奏楽連盟特別会員
廣瀬ふみ子	永見市立十三中学校教頭
米谷和也	富山県学校吹奏楽連盟名譽会員、富山県立有磯高等学校教頭

来賓ご芳名
(順不同・敬称略)

富山県教育委員会教育長	東野宗朗
全日本吹奏楽連盟理事長	平松久司
中部日本吹奏楽連盟理事長	山田太
北陸吹奏楽連盟会長、富山県学校吹奏楽連盟顧問	土合勝彦
清川市教育委員会教育長	中屋久孝
富山県教育委員会教育長	麻田俊雄
水見市教育委員会教育長、富山県学校吹奏楽連盟参与	平田純
富山県高等学校長協会会長、富山県立富山中部高等学校長	加藤敏久
社団法人富山県芸術文化協会会長	中村吉和
富山県高等学校文化連盟会長、富山県立魚津高等学校長	内田高義
北陸吹奏楽連盟副会長	松原清
北陸吹奏楽連盟理事長	北村善哉
北陸吹奏楽連盟副理事長、石川県吹奏楽連盟理事長	植田薫
北陸吹奏楽連盟副理事長、福井県吹奏楽連盟理事長	小原洋
朝日新聞社富山総局長	石津谷治
習志野市立習志野高校吹奏楽部顧問、全日本吹奏楽連盟理事	赤江弘武
社会吹奏楽連盟理事長	
富山県マーチング連盟相談役、富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	

招待者ご芳名
(順不同・敬称略)

石川県吹奏楽連盟事務局長	小島睦雄
福井県吹奏楽連盟事務局長	藤木雅巳
富山県学校吹奏楽連盟顧問	薩摩利夫
富山県学校吹奏楽連盟顧問	中田紀彦
富山県学校吹奏楽連盟顧問	坪島照信
富山県学校吹奏楽連盟参与	牧野弥一
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	西野勇
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	加藤淳
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	屋木栄
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	杉田茂
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	山田光夫
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	土井浩
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	吉田彰
富山県学校吹奏楽連盟名譽会員	明長隆
有限会社ミヤコ楽器店代表取締役社長	田島隆一
リペアワークス代表	中嶋美紀夫
有限会社ウインズラボ代表取締役社長	谷口亨
株式会社開進堂代表取締役社長	山崎隆志
株式会社エーコーフィルムプロダクション代表	大久保家治
株式会社フォトリニエ代表取締役	白砂晃
株式会社フォンテック代表取締役	吉村澄男

【記念式典より】



富山県学校吹奏楽連盟会長 北 慎吾



来賓の方々



功労者表彰 土合勝彦氏



朝日新聞社富山総局長 小原 洋氏



功労者表彰 篁 秀樹氏



芸術文化協会会長 平田 純氏



【記念祝賀会】



伊尾富山県吹連理事長と平松全日本理事長





全日本理事長と北陸三県理事長、北陸副会長



県学校吹奏楽連盟が50年

全記録載せ記念誌発行



小・中学校や高校の吹奏楽部など165団体が加盟する県学校吹奏楽連盟が結成50年を迎え、26日(富山市で50周年記念式典が開かれ、同連盟は400名を超える創立50周年記念号「吹鳴2号」を作製した。機関誌の発行は11年ぶり、過去の大会の全記録を初めて掲載。00年に開かれた団体での演奏の写真を掲載するなど、同連盟のこれまでの歩みを記した集大成だ。全国大会を目指して練習に励む学生を支えてきた同連盟の歴史を振り返るためだ。

県学校吹奏楽連盟は1970年(昭和45年)7月に結成された。翌年に県内で開かれる団体の式典での演奏を成功させるためだった。

1980年代から富山中学校(現富山高校)などで吹奏楽団が結成されたが、45年8月の富山大空襲で多くの楽器が焼失。活動を再開する団体は少なく、55年ごろ、富山市内で活動していた吹奏楽部はわずか3校で、全体的な盛り上がりは欠けていた。結成時の加盟団体は中学校、高校1校の計35校で、その後、徐々に増えた。

71年に発行された同連盟の機関誌「吹鳴」創刊号による。団体で編成された吹奏楽は約500人、学校の楽器だけでは足りず、県が予算を組んだ。バス・バスケットなどは、このとき県内で初めて購入された。団体の演奏は成功したという。

80年代には、全日本吹奏楽コンクール(全日本吹奏楽連盟、朝日新聞社主催)に富山南と高岡南の2校が連続して出場する「黄金期」を迎えた。83、88年には高校とも最優秀の「金賞」を受賞。富山商は同コンクールに過去2回出場。これは常連の天理(奈良)に次ぐ記録だという。

00年に再び県内で団体が開かれた。吹奏楽は10高校で活躍している。県の選手団は、このころで入場するようになった。50年誌を中心とした制作した県学校吹奏楽連盟常務理事の岸川正徳・大同高校教諭(33)は「団体は子どもたちが演奏する良い機会だった」と振り返る。

現在、教育現場が変わった。少子化が進み、部員の確保は難しい。授業の補習などで部活動の時間は削られる。

新しい楽器は簡単に購入でき、新しい楽器は簡単に購入できる。「かわつてはいる人か理解されていない。記念誌をきっかけに連盟が認知されれば、それも変わってくるはず」と岸川さんは話す。

2008(平成20年)4月24日 朝日新聞朝刊

◆富山県学校吹奏楽連盟50周年記念 航空自衛隊 航空中央音楽隊 特別演奏会

平成20年5月31日(日) オーバード・ホール



**富山県学校吹奏楽連盟 創立50周年記念
航空自衛隊 航空中央音楽隊 特別演奏会**

○日時 平成20年5月31日(土)
開場 13:30 開演 14:00

○会場 富山市芸術文化ホール
オーバード・ホール

主催 富山県学校吹奏楽連盟
後援 富山市・富山県教育委員会・北日本新聞社・朝日新聞社富山支局・富山テレビ放送

プログラム

第1部 吹奏楽オリジナル&クラシック	
序曲「コラ・ブルニオン」	D. カバレフスキー 編曲：D. ハンスパーガー
ブライアンの休日	内藤 洋一
マーチ「晴天の風」	永井 良
ハーレー・クイーン (ユー・フィニアム独奏：3等吹 野村祥一郎)	P. スパーク
バガニエニの主題による変奏曲	J. バーンズ
第2部 シンフォニック・ポップス	
ディスコ・キッド	東海林 修
クラリネット協奏曲 第3楽章 (独奏：空士長 加藤山由)	P. スパーク
ピリブ	橋本 竜一 編曲：相田 昌(航空中央音楽隊)
コブクロ・ヒット・メドレー Winding Road ～ここにしか歌かない道～ 雷(つばみ)～	編曲：相田 昌(航空中央音楽隊) 君という名の男
ベニー・ホイッスル・ソング	L. マンデーソン
ラ・フェスタ	C. コリア 編曲：相田 昌(航空中央音楽隊)

吹 鳴 25

SUIMEI

2009. 4 . 24

編集・発行／富山県学校吹奏楽連盟

監修／芹川拓也（富山県学校吹奏楽連盟常任理事）
富山県立大門高等学校教諭

印刷／株式会社 なかたに印刷

〒939-2741 富山県富山市婦中町中名1554-23
TEL(076)465-2341(代) FAX(076)465-2340

