

第 37 回 富山県吹奏楽コンクール

第57回 「全日本吹奏楽コンクール」富山県予選
 第50回 「北陸吹奏楽コンクール」富山県予選
 第9回 「東日本学校吹奏楽大会」富山県予選

職場部門と一般部門が統合され、職場・一般部門となった。それにともない、北陸支部からの職場・一般部門の全国大会推薦団体が1団体から2団体となり、あわせて富山県吹奏楽コンクールから北陸吹奏楽コンクールに推薦する職場・一般部門の団体数が3団体に増加した。

また、全日本吹奏楽コンクールにおける高等学校A部門の出場人数が55人に増加。職場・一般部門は65名と規定され、富山県吹奏楽コンクール実施規定も準じて改定を行った。(改定前は高等学校A部門50名、職場部門55名、一般部門80名)

今年度より北陸吹奏楽コンクールが3日間開催となり、中・高B部門の出場枠数が増加。各県の代表団体数の基礎数(各県の出場団体10団体までの代表団体数)が1団体増加となり、「出場団体10団体まで代表団体数が2団体、以降10団体増ごとに1団体増」となった。(今年度、富山県吹奏楽コンクール高等学校B部門の出場団体数は19団体であったため、代表数は3団体。中学校B部門の出場団体数は46団体であったため、代表数は6団体)

今年度は富山市内中学校終業式の関係で、例年とは違う開催曜日・開催部門となった。

日時/2009年(平成21年)7月24日(金) 13:30~
 25日(土) 9:30~
 26日(日) 9:30~
 27日(月) 9:00~

場所/砺波市文化会館
 主催/富山県学校吹奏楽連盟・朝日新聞社
 後援/富山県教育委員会・砺波市教育委員会

ff 課題曲 ff

- I (全部門共通): 16世紀のシャンソンによる変奏曲(第19回朝日作曲賞) (諏訪 雅彦)
- II (全部門共通): コミカル★パレード (島田 尚美)
- III (全部門共通): ネストリアン・モニュメント (平田 智暁)
- IV (全部門共通): マーチ「青空と太陽」(藤代 敏裕)
- V (高大職一のみ): 躍動する魂〜吹奏楽のための(江原 大介)

ff 審査員 ff

- 秋田 賀文(武蔵野音楽大学教授 トランペット)
- 今村 三明(元NHK交響楽団ティンパニ・打楽器奏者)
(くらしき作陽大学特任教授)
- 大津 立史(シエナ・ウィンド・オーケストラ サクソフォン奏者)
- 小倉 貞行(東京佼成ウインドオーケストラ テューバ奏者)
- 黒木 綾子(東京フィルハーモニー交響楽団 首席ファゴット奏者)

高等学校B部門 7月24日 13:30~

- 1 富山県立雄山高等学校 [指揮:吉川 尚子] 銅賞
プレアデスの光(高橋 宏樹)
- 2 新川高等学校 [指揮:西田 澄] 銀賞
星の天使〜クレアの天使達に寄せて〜(福島 弘和)
- 3 富山県立中央農業高等学校 [指揮:森田 里香] 銅賞
ウインド・アンサンブルのためのモールスクランブル(石川 亮太)
- 4 富山県立上市高等学校 [指揮:稲場 一郎] 銀賞
ケルト民謡による組曲より ケルト民謡(建部 知弘)
- 5 富山県立二上工業高等学校 [指揮:岩本 博之] 銀賞
バレエ音楽「シルビア」よりパッカスの行列(L.ドリーブ)
- 6 富山県立水橋高等学校 [指揮:講神 千代] 金賞
ラザロの復活(樽屋 雅徳)
- 7 富山県立砺波工業高等学校 [指揮:中本 努] 銅賞
サンデー・マーケット(高橋 伸哉)
- 8 富山県立氷見高等学校 [指揮:福島 久美子] 金賞代表
三つのジャポニスムより I・鶴が舞う、III・祭(真島 俊夫)
- 9 富山県立有機高等学校 [指揮:安藤 種明] 銅賞
「屋根の上のヴァイオリン弾き」メドレー(J.ボック/後藤 洋)

- 10 富山県立伏木高等学校 [指揮:増岡 友策] 銅賞
星の天使〜クレアの天使達に寄せて〜(福島 弘和)
- 11 富山国際大学付属高等学校 [指揮:穴倉 尚哉] 銅賞
嵐の中へ(R.W.スミス)
- 12 富山県立魚津工業高等学校 [指揮:橋本 行史] 銀賞
フィエラの風(E.ハクビー)
- 13 富山県立富山北部高等学校 [指揮:伊東 康孝] 金賞
マゼランの未知なる大陸への挑戦(樽屋 雅徳)
- 14 富山県立高岡工芸高等学校 [指揮:加藤 祐行] 金賞代表
火の伝説(榎田 朕之扶)
- 15 富山県立高岡高等学校 [指揮:堀江 英一] 金賞
アルメニアン・ダンス パートI(A.リード)
- 16 富山県立八尾高等学校 [指揮:岩井 怜美] 銀賞
センチュリア(J.スウェアリンゲン)
- 17 富山県立大門高等学校 [指揮:芹川 拓也] 金賞代表
ケルト民謡による組曲よりI・マーチ、II・エア、III・リール
ケルト民謡/ (建部 知弘)
- 18 富山県立泊高等学校 [指揮:石崎 達朗] 銅賞
古代へのオマージュ-万葉の郷-(立原 勇)
- 19 富山県立南砺総合高等学校 [指揮:林 和宏] 銀賞
井波高等学校
たなばた(酒井 格)

小学校部門 7月25日 9:30~

- 1 射水市立新湊小学校 [指揮:福山 暁雄] 金賞
吹奏楽のための木挽歌 よりI・テーマ、II・盆踊り、IV・フィナーレ(小山 清茂)
- 2 南砺市立福野小学校 [指揮:水木 靖] 金賞
喜歌劇「伯爵夫人マリツァ」セレクション(E.カールマン/鈴木 英史)
- 3 高岡市立野村小学校 [指揮:林 奈穂子] 金賞
日本の旋律による三つの情景(榎田 朕之扶)
- 4 滑川市立寺家小学校 [指揮:中島 勲] 銀賞
バンドのための民話(J.A.コーデイル)
- 5 富山大学人間発達科学部 [指揮:齊藤 貴子] 金賞代表
附属小学校
トゥーランドット(G.ブッチェニ/渡辺 秀之)

大学部門 10:33~

- 1 富山商船高等専門学校 [指揮:横田 数弘] 銀賞
課IV&自由曲:シンフォニック・バンドのためのパッサカリア(兼田 敏)
- 2 富山大学吹奏楽団 [指揮:建部 知弘] 金賞代表
課IV&自由曲:祈り〜その時、彼女は何を思ったか〜ドップロフカ劇場(モスクワ)
2002.10.26(飯島 俊成)

高等学校A部門 11:20~

- 1 富山県立富山東高等学校 [指揮:石場 俊一郎] 銅賞
課II&自由曲:ローマの謝肉祭(H.ベルリオーズ/高橋 徹)
- 2 富山県立福岡高等学校 [指揮:若林 久雄] 金賞代表
課IV&自由曲:第六の幸福をもたらす宿 より II・ロマンティック・インタルド、
III・ハッピー・エンディング(M.アーノルド/瀬尾 宗利)
- 3 富山県立富山高等学校 [指揮:奥井 智保] 金賞代表
課V&自由曲:バレエ音楽「ガイーン」より 序奏、友情の踊り、アイシエの孤独、
剣の舞、収穫祭(A.ハチャトゥリアン/中原 達也)
- 4 富山県立滑川高等学校 [指揮:舟津 昭博] 銀賞
課IV&自由曲:吹奏楽のためのマインドスケープ(高 昌帥)
- 5 富山県立南砺総合高等学校 [指揮:藤信 幸夫] 銀賞
福光高等学校
課I&自由曲:スペイン奇想曲(N.リムスキー=コルサコフ)
- 6 富山県立魚津高等学校 [指揮:久和 聡] 銀賞
課IV&自由曲:交響詩「ローマの祭り」よりI・チルチェンセス、IV・主顕祭
(O.レスピーギ/森田 一浩)
- 7 富山県立富山中高等学校 [指揮:次田 裕] 銀賞
課IV&自由曲:神々の運命(S.ライニキ)
- 8 富山第一高等学校 [指揮:谷上 大輔] 銀賞
課IV&自由曲:大地と水と火と空の歌(R.W.スミス)
- 9 富山県立高岡南高等学校 [指揮:湯浅 幸嗣] 金賞代表
課V&自由曲:「マヤの紋章」より I・偉大なる王と生贄の儀式、
II・忘れられた無数の遺跡群(八木澤 教司)
- 10 富山県立南砺総合高等学校 [指揮:中藪 睦] 金賞
福野高等学校
課IV&自由曲:アルメニアン・ダンス パートI(A.リード)

11	富山県立石動高等学校	〔指揮：伊藤 重久〕	銅賞
課Ⅳ&自由曲：喜歌劇「伯爵夫人マリツア」セレクション (E.カールマン/鈴木 英史)			
12	富山県立富山南高等学校	〔指揮：砂子 勲〕	銅賞
課Ⅱ&自由曲：モアイ〜太陽を見つめる七体の巨像〜 (八木澤 教司)			
13	富山県立新湊高等学校	〔指揮：小坪 裕子〕	金賞代表
課Ⅱ&自由曲：交響詩「ローマの祭り」よりⅠ・チルチエンセス、Ⅳ・主顕祭 (O.レスピーギ/森田 一浩)			
14	富山県立富山工業高等学校	〔指揮：伊尾 孝敏〕	銅賞
課Ⅳ&自由曲：エレジー・アンド・セレブレーション (S.プラ)			
15	富山県立高岡商業高等学校	〔指揮：神田 賢二〕	金賞代表
課Ⅳ&自由曲：アルプス交響曲 より (R.シュトラウス/森田 一浩)			
16	富山県立砺波高等学校	〔指揮：西園 エリ子〕	銀賞
課Ⅳ&自由曲：コロポックルの棲む溪谷「神居古潭」(八木澤 教司)			
17	富山県立入善高等学校	〔指揮：小西 衛〕	金賞
課Ⅱ&自由曲：喜歌劇「こうもり」セレクション (J.シュトラウスⅡ/鈴木 英史)			
18	富山県立桜井高等学校	〔指揮：高原 甚裕〕	銀賞
課Ⅳ&自由曲：歌劇「ラ・ボエーム」第2幕 よりクリスマス・シーン (G.プッチーニ/森田 一浩)			
19	富山県立富山商業高等学校	〔指揮：鍛冶 伸也〕	金賞代表
課Ⅱ&自由曲：シング・ウィズ・シンセリティ (長生 淳)			

中学校A部門 7月26日 9:30~

1	富山市立大沢野中学校	〔指揮：室田 桂俊〕	銀賞
課Ⅱ&自由曲：吹奏楽のための詩曲「はてしなき大空への讃歌」(八木澤 教司)			
2	富山市立山室中学校	〔指揮：片山 亮一〕	金賞
課Ⅱ&自由曲：ハンガリー民謡「くじゃく」による変奏曲 よりテマ、第1~4、14、15変奏、フィナーレ (Z.コダーイ/森田 一浩)			
3	高岡市立志貴野中学校	〔指揮：城宝 美奈〕	金賞代表
課Ⅳ&自由曲：アルルの女の物語ビゼーの劇音楽による交響詩 (G.ビゼー/伊藤 康史)			
4	滑川市立滑川中学校	〔指揮：吉野 みのり〕	銀賞
課Ⅱ&自由曲：エル・カミーノ・レアル (A.リード)			
5	南砺市立吉江中学校	〔指揮：今井 幸代〕	銅賞
課Ⅳ&自由曲：プレス・オブ・ガイヤ (健部 知弘)			
6	射水市立大門中学校	〔指揮：加納 佑成〕	金賞代表
課Ⅱ&自由曲：アルメニアン・ダンス パートⅠ (A.リード)			
7	魚津市立西部中学校	〔指揮：濱藤 浩人〕	銀賞
課Ⅱ&自由曲：交響的詩曲「走れメロス」(福島 弘和)			
8	砺波市立庄西中学校	〔指揮：松坂 成規〕	銀賞
課Ⅱ&自由曲：喜歌劇「こうもり」セレクション (J.シュトラウスⅡ/鈴木 英史)			
9	射水市立小杉中学校	〔指揮：長谷川 香〕	金賞代表
課Ⅲ&自由曲：交響曲第1番「ギルガメッシュ」よりⅡ・巨人の戦い、Ⅲ・森のぼうけん (B.アッペルモント)			
10	富山市立呉羽中学校	〔指揮：土肥 真人〕	銀賞
課Ⅱ&自由曲：ザ・スター・オブ・ドリーム (R.W.スミス)			
11	南砺市立福野中学校	〔指揮：大坪 建〕	金賞代表
課Ⅳ&自由曲：交響詩「ローマの祭り」よりⅡ・五十年祭、Ⅲ・十月祭、Ⅳ・主顕祭 (O.レスピーギ/仲田 守)			
12	富山市立堀川中学校	〔指揮：丸山 明子〕	銀賞
課Ⅱ&自由曲：アルメニアン・ダンス パートⅡ よりⅠ・農民の訴え (風よ、吹け)、Ⅲ・ロリの歌 (A.リード)			
13	魚津市立東部中学校	〔指揮：小西 勝己〕	銅賞
課Ⅱ&自由曲：民衆を導く自由の女神 (樽屋 雅徳)			
14	高岡市立芳野中学校	〔指揮：橋 恭幸〕	金賞代表
課Ⅳ&自由曲：バレエ音楽「シバの女王ベルキス」よりⅡ・戦いの踊り、Ⅰ・ソロモンの夢、Ⅳ・狂宴の踊り (O.レスピーギ/小長谷 宗一)			
15	小矢部市立大谷中学校	〔指揮：大浦 謙一〕	銅賞
課Ⅳ&自由曲：リバー・ダンス (B.ウィーラン/G.バイテンハイス)			
16	富山市立速星中学校	〔指揮：保科 浩一〕	銀賞
課Ⅳ&自由曲：吹奏楽のための第2組曲 よりⅢ・タンゴ、Ⅳ・パソドブレ (A.リード)			
17	富山市立城山中学校	〔指揮：井沢 広行〕	銀賞
課Ⅳ&自由曲：民謡を主題としたスコットランド風行進曲 (C.ドビュッシー/井沢 広行)			
18	南砺市立福光中学校	〔指揮：山田 誠〕	金賞代表
課Ⅳ&自由曲：ハンガリーの風景 よりⅠ・トランシルベニアの夕べ、Ⅱ・熊踊り、Ⅲ・メロディー、Ⅴ・勝闘いの踊り (B.バルトーク/黒川 圭一)			
19	砺波市立出町中学校	〔指揮：瀬島 弘美〕	銀賞
課Ⅳ&自由曲：ハムレットへの音楽 よりⅠ・プロローグ：エルシノア城とクローディアス王の宮中、Ⅲ・俳優たちの入場 (A.リード)			
20	立山町立雄山中学校	〔指揮：齊藤 綾乃〕	銀賞
課Ⅳ&自由曲：朝鮮民謡の主題による変奏曲 (J.B.チャンス)			

職場・一般部門 16:30~

1	速星☆Friday's	〔指揮：井沢 広行〕	金賞代表
課Ⅴ&自由曲：アルメニアン・ダンス パートⅠ (A.リード)			
2	北アルプス吹奏楽団	〔指揮：飛弾野 洋一〕	金賞
課Ⅳ&自由曲：カタリナの神秘的結婚 (樽屋 雅徳)			
3	なんと!吹奏楽団	〔指揮：湯浅 幸嗣〕	金賞
課Ⅳ&自由曲：「死者の支配する国」-崇高なる光に包まれて- (八木澤 教司)			
4	富山ミナミ吹奏楽団	〔指揮：牧野 誠〕	金賞代表
課Ⅱ&自由曲：吹奏楽のための交響的印象「海響」(和田 薫)			
5	ストライキング・オリジナルティーズ・バンド	〔指揮：種谷 優〕	銀賞
課Ⅱ&自由曲：ウェスト・サイド・ストーリー・セレクション (L.バーンスタイン/W.J.ドゥソイ)			
6	ムジカグラート氷見	〔指揮：廣瀬 ふみ子〕	金賞代表
課Ⅳ&自由曲：トッカータとフーガ 二短調 (J.S.バッハ/E.ライゼン)			
7	ら・こんせ〜る・のくちゅ〜る	〔指揮：舟津 昭博〕	銀賞
課Ⅳ&自由曲：地獄の踊り (B.ビッケル)			

中学校B部門 7月27日 9:00~

1	富山市立芝園中学校	〔指揮：高瀬 知郎〕	銀賞
吹奏楽のための第2組曲 よりⅣ・パソ・ドブレ (A.リード)			
2	南砺市立井波中学校	〔指揮：柳原 薫〕	金賞
写楽 (高橋 伸哉)			
3	富山市立八尾中学校	〔指揮：竹脇 直子〕	銀賞
カシオペア (C.マルケス)			
4	南砺市立城端中学校	〔指揮：下村 知絵〕	銀賞
荒れる海 (J.スウェアリンゲン)			
5	朝日町立朝日中学校	〔指揮：魚津 基子〕	銀賞
組曲「ヴァレンシアの寡婦」より 序曲、セレナーテ、ダンス (A.ハチャトゥリアン/仲田 守)			
6	氷見市立西條中学校	〔指揮：山崎 伸久〕	金賞代表
大阪俗謡による幻想曲 (大栗 裕/辻井 清幸)			
7	富山市立三成中学校	〔指揮：渡辺 優子〕	銅賞
アヴェンテューラ (J.スウェアリンゲン)			
8	高岡市立伏木中学校	〔指揮：木脇 禎〕	金賞
喜歌劇「スペードの女王」序曲 (F.v.スッペ/森田 一浩)			
9	黒部市立高志野中学校	〔指揮：辻 幸恵〕	銀賞
新しい日が明ける (J.スウェアリンゲン)			
10	氷見市立北部中学校	〔指揮：番匠 理美〕	金賞代表
呪文と踊り (J.B.チャンス)			
11	富山市立奥田中学校	〔指揮：佐藤 真〕	金賞
北極星に向かって (A.シヤバス)			
12	砺波市立庄川中学校	〔指揮：山崎 知絵〕	銀賞
吹奏楽のための音詩「輝きの海へ」(八木澤 教司)			
13	富山市立月岡中学校	〔指揮：廣瀬 一彦〕	銅賞
序曲 祝典 (F.エリクソン)			
14	射水市立奈古中学校	〔指揮：川端 由美〕	金賞代表
大阪俗謡による幻想曲 (大栗 裕)			
15	上市町立上市中学校	〔指揮：飛弾野 洋一〕	銀賞
たなばた (酒井 裕)			
16	高岡市立高陵中学校	〔指揮：木越 俊一〕	銀賞
合奏協奏曲 作品6 より 第2番 (G.F.ヘンデル/山本 裕之)			
17	富山市立南部中学校	〔指揮：光岡 和子〕	銅賞
エル・カミーノ・レアル (A.リード)			
18	小矢部市立蟹谷中学校	〔指揮：田畑 康志〕	金賞
吹奏楽のための小狂詩曲 (大栗 裕)			
19	高岡市立五位中学校	〔指揮：池田 宗介〕	金賞代表
スペイン組曲「アンダルシア」よりⅣ・ヒタネリアス、Ⅱ・アンダルシア、Ⅵ・マラゲーニャ (E.レクオーナ/高木 登古)			
20	富山市立岩瀬中学校	〔指揮：森清 篤実〕	銅賞
名誉が勝るとき (J.スウェアリンゲン)			
21	黒部市立鷹施中学校	〔指揮：木村 朋子〕	銅賞
小組曲 より (C.シャミナード/山本 教生)			
22	砺波市立般若中学校	〔指揮：立野 文州〕	銅賞
小フランス組曲 よりⅠ・マーチ、Ⅱ・セレナーデ、Ⅲ・フィナーレ (P.ラブラント)			
23	富山市立和合中学校	〔指揮：佐藤 純一〕	銀賞
フェスティヴェオ (V.ネリベル)			
24	高岡市立中田中学校	〔指揮：山崎 清子〕	金賞
火の伝説 (柳田 月失之扶)			

- | | | | | | | | |
|----|---|-------------|------|----|---|-------------|------|
| 25 | 高岡市立高岡西部中学校 | 〔指揮：坂田 美沙都〕 | 銀賞 | 36 | 高岡市立南星中学校 | 〔指揮：山田 喜博〕 | 金賞代表 |
| | 喜歌劇「モスクワのチェリヨムーシカ」よりⅠ・モスクワを疾走、Ⅱ・ワルツ、Ⅲ・ホルカ、Ⅳ・ギャロップ (D.シヨスタコーヴィチ/鈴木 英史) | | | | バレエ音楽「エジプト舞曲」よりⅠ、Ⅱ、Ⅳ (A.ルイジーニ/L.P.ローレンドー) | | |
| 26 | 滑川市立早月中学校 | 〔指揮：野口 雅子〕 | 銀賞 | 37 | 黒部市立桜井中学校 | 〔指揮：道用 裕志〕 | 銀賞 |
| | 交響的序曲 (C.カーター) | | | | 序曲「バラの謝肉祭」(J.オリヴァードーティ) | | |
| 27 | 入善町立入善中学校 | 〔指揮：飯田 澄代〕 | 金賞 | 38 | 射水市立射北中学校 | 〔指揮：竹内 文恵〕 | 金賞 |
| | 梁塵秘抄～熊野古道の幻想～ (福島 弘和) | | | | バンドのための民話 (JA.コーティル) | | |
| 28 | 入善町立入善西中学校 | 〔指揮：米田 歩〕 | 金賞 | 39 | 富山市立東部中学校 | 〔指揮：斉藤 元子〕 | 銀賞 |
| | 火の伝説 (備田 朕之扶) | | | | セドナ (S.ライニキー) | | |
| 29 | 高岡市立福岡中学校 | 〔指揮：今城 英志〕 | 銅賞 | 40 | 片山学園中学校 | 〔指揮：石川 紘一郎〕 | 金賞 |
| | 組曲「道化師」より Ⅰ・プロローグ、Ⅱ・道化師のギャロップ、Ⅴ・バントマイム、Ⅹ・エピソード (D.カバレフスキー/藤田 玄播) | | | | ウィンド・アンサンブルのための「パーテル・ノステルⅡ」(八木澤 教司) | | |
| 30 | 富山市立上滝中学校 | 〔指揮：藤本 恭子〕 | 銅賞 | 41 | 富山市立北部中学校 | 〔指揮：荒木 学〕 | 銀賞 |
| | フェスティヴァーヴォ (V.ネリベル) | | | | 管打楽器のための祝典 (J.スウェアリンジェン) | | |
| 31 | 射水市立新湊西部中学校 | 〔指揮：柳川 緑〕 | 銀賞 | 42 | 富山市立新庄中学校 | 〔指揮：山内 資子〕 | 銀賞 |
| | レ・ミゼラブル (C.M.シェンベルク/M.ピーターズ) | | | | アパラチアン序曲 (J.バーンズ) | | |
| 32 | 南砺市立井口中学校 | 〔指揮：富田 智世〕 | 銅賞 | 43 | 小矢部市立津沢中学校 | 〔指揮：奈良 浩昭〕 | 銀賞 |
| | こどもの生活 より Ⅲ・日曜日の朝、Ⅱ・掛け時計、Ⅰ・昔々、あるところに美しいお姫様がいました (T.クラック/山本 教生) | | | | 波の一幕 (横田 大司) | | |
| 33 | 射水市立小杉南中学校 | 〔指揮：寺 みつる〕 | 金賞代表 | 44 | 高岡市立戸出中学校 | 〔指揮：三善 智妃呂〕 | 金賞 |
| | リバー・ダンス (B.ウィーラン/G.パイテンハイイス) | | | | サウンド・バリア (M.アーノルド) | | |
| 34 | 射水市立新湊南部中学校 | 〔指揮：稲積 晋〕 | 銀賞 | 45 | 高岡市立牧野中学校 | 〔指揮：田屋 桂子〕 | 銀賞 |
| | エスタンビー (W.F.マクベス) | | | | ポロヌブ (酒井 裕) | | |
| 35 | 富山市立西部中学校 | 〔指揮：佐々木真砂美〕 | 銀賞 | 46 | 小矢部市立石動中学校 | 〔指揮：河辺 真美子〕 | 金賞 |
| | 川の流れるところ (J.スウェアリンジェン) | | | | トム・ティット・トット (樽屋 雅徳) | | |