

【近年の記録】

全日本吹奏楽コンクールの変遷

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸吹奏楽コンクール	
	回数	会場 (中学・高校)	会場 (大学・職場・一般)	回数	会場
2009年 (平成21年)	第57回	東京普門館	名古屋国際会議場	第50回	金沢歌劇座
2010年 (平成22年)	第58回	東京普門館	愛媛県県民文化会館	第51回	石川県立音楽堂
2011年 (平成23年)	第59回	東京普門館	青森市民文化会館	第52回	福井県立音楽堂
2012年 (平成24年)	第60回	愛知県・名古屋国際会議場	栃木県・宇都宮市文化会館	第53回	金沢歌劇座
2013年 (平成25年)	第61回	愛知県・名古屋国際会議場	福岡県・福岡サンパレス	第54回	金沢歌劇座
2014年 (平成26年)	第62回	愛知県・名古屋国際会議場	新潟県・新潟市民芸術文化会館 (りゅうとびあ)	第55回	金沢歌劇座

全日本吹奏楽コンクール課題曲一覧

西 暦	回数	課題曲 I		課題曲 II	
		曲名	作曲者	曲名	作曲者
2009年 (平成21年)	第57回	16世紀のシャンソンによる変奏曲	諏訪 雅彦	コミカル★パレード	島田 尚美
2010年 (平成22年)	第58回	迷走するサラバンド	広瀬 正憲	オーディナリー・マーチ	高橋 宏樹
2011年 (平成23年)	第59回	マーチ「ライヴリー アヴェニュー」	堀田 庸元	天国の島	佐藤 博昭
2012年 (平成24年)	第60回	さくらのうた	福田 洋介	行進曲「よるこびへ歩きだせ」	土井 康司
2013年 (平成25年)	第61回	勇者のマズルカ	三澤 慶	祝典行進曲「ライジング・サン」	白岩 優拓
2014年 (平成26年)	第62回	最果ての城のゼビア (第24回朝日作曲賞)	中西 英介	行進曲「勇気のトビラ」	高橋 宏樹

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体 (中学の部)

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場校		
	回数	会場	回数		学校名	指揮者	受賞
2009年 (平成21年)	第57回	東京普門館	第50回	芳野中学校	橘 恭幸	銅賞	
2010年 (平成22年)	第58回	東京普門館	第51回				
2011年 (平成23年)	第59回	東京普門館	第52回	芳野中学校	橘 恭幸	金賞	
2012年 (平成24年)	第60回	愛知県・名古屋国際会議場	第53回				
2013年 (平成25年)	第61回	愛知県・名古屋国際会議場	第54回				
2014年 (平成26年)	第62回	愛知県・名古屋国際会議場	第55回				

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体 (高校の部)

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場校		
	回数	会場	回数		学校名	指揮者	受賞
2009年 (平成21年)	第57回	東京普門館	第50回	高岡商業高等学校	神田 賢二	銀賞	
2010年 (平成22年)	第58回	東京普門館	第51回	高岡商業高等学校	神田 賢二	銅賞	
2011年 (平成23年)	第59回	東京普門館	第52回	富山商業高等学校	鍛冶 伸也	銅賞	
2012年 (平成24年)	第60回	愛知県・名古屋国際会議場	第53回	高岡商業高等学校	神田 賢二	銅賞	
2013年 (平成25年)	第61回	愛知県・名古屋国際会議場	第54回				
2014年 (平成26年)	第62回	愛知県・名古屋国際会議場	第55回	高岡商業高等学校	神田 賢二	銅賞	

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体 (大学の部)

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場校		
	回数	会場	回数		学校名	指揮者	受賞
2009年 (平成21年)	第57回	名古屋国際会議場	第50回	富山大学吹奏楽団	建部 知弘	銅賞	
2010年 (平成22年)	第58回	愛媛県県民文化会館	第51回				
2011年 (平成23年)	第59回	青森県・青森市民文化会館	第52回				
2012年 (平成24年)	第60回	栃木県・宇都宮市文化会館	第53回	富山大学吹奏楽団	建部 知弘	銀賞	
2013年 (平成25年)	第61回	福岡県・福岡サンパレス	第54回	富山大学吹奏楽団	建部 知弘	銀賞	
2014年 (平成26年)	第62回	新潟県・新潟市民芸術文化会館 (りゅうとびあ)	第55回	富山大学吹奏楽団	建部 知弘	銀賞	

全日本吹奏楽コンクール 富山県からの出場団体 (職場・一般の部)

西 暦	全日本吹奏楽コンクール			北陸大会	富山県からの出場団体		
	回数	会場	回数		団体名	指揮者	受賞
2009年 (平成21年)	第57回	名古屋国際会議場	第50回	富山ミナミ吹奏楽団	牧野 誠	銅賞	
2010年 (平成22年)	第58回	愛媛県県民文化会館	第51回				
2011年 (平成23年)	第59回	青森県・青森市民文化会館	第52回				
2012年 (平成24年)	第60回	栃木県・宇都宮市文化会館	第53回				
2013年 (平成25年)	第61回	福岡県・福岡サンパレス	第54回				
2014年 (平成26年)	第62回	新潟県・新潟市民芸術文化会館 (りゅうとびあ)	第55回	富山ミナミ吹奏楽団	牧野 誠	銅賞	

富山県吹奏楽コンクール		実施規定
回数	会場	
第37回	砺波市文化会館	職場と一般の部門が統合される。高校の部門の出場人数が55名となる。職場・一般部門は65名。
第38回	新川文化ホール	
第39回	砺波市文化会館	
第40回	新川文化ホール	
第41回	砺波市文化会館	
第42回	新川文化ホール	

課題曲Ⅲ		課題曲Ⅳ		課題曲Ⅴ	
曲名	作曲者	曲名	作曲者	曲名	作曲者
ネストリアン・モニュメント	平田 智暁	マーチ「青空と太陽」	藤代 敏裕	躍動する魂～吹奏楽のための	井潤 昌樹
吹奏楽のための民謡「うちなーのていだ」	長野 雄行	汐風のマーチ	田嶋 勉	吹奏楽のためのスケルツォ 第2番《夏》	江原 大介
シャコンヌ S	新実 徳英	南風のマーチ	渡口 公康	「薔薇戦争」より 戦場にて	鹿野 草平
吹奏楽のための綺想曲「じゅげむ」	足立 正	行進曲「希望の空」	和田 信	香り立つ刹那	山口 哲人
復興への序曲「夢の明日に」	岩井 直博	エンターテインメント・マーチ	川北 栄樹	流沙	広瀬 正憲
「斎太郎節」の主題による幻想	合田佳代子	コンサートマーチ「青葉の街で」	小林 武夫	きみは林檎の樹を植える	谷地村博人

富山県からの出場校				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
バレエ音楽「シバの女王ベルキス」よりⅡ・戦いの踊り、Ⅰ・ソロモンの夢、Ⅳ・狂宴の踊り	Ⅳ	O.レスピーギ	小長谷 宗一	根上中学校(石川) 銀賞
				根上中学校(石川) 銅賞、額中学校(石川) 銀賞
ウインドオーケストラのためのマインドスケープ	Ⅱ	高 昌師		額中学校(石川) 金賞
				額中学校(石川) 金賞、根上中学校(石川) 銀賞
				額中学校3年連続出場のため休み 津幡南中学校(石川) 金賞、根上中学校(石川) 銅賞
				中央中学校(福井) 銀賞、三国中学校(福井) 銀賞

富山県からの出場校				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
アルプス交響曲 より	Ⅳ	R.シュトラウス	森田 一浩	小松明峰高校(石川) 金賞
シンフォニエッタよりⅢ.V	Ⅱ	L.ヤナーチェク	D.ウィック	小松明峰高校(石川) 銀賞
トリトン・デュアリティ	Ⅴ	長生 淳		小松明峰高校(石川) 銀賞 高岡商業高校は3年連続出場のため休み
「ばらの騎士」組曲	Ⅳ	R.シュトラウス	酒井 格	金沢桜ヶ丘高校(石川) 金賞
				金沢桜ヶ丘高校(石川) 銀賞 武生商業高校(福井) 銅賞
交響詩「ドン・ファン」	Ⅳ	R.シュトラウス	大橋 晃一	武生商業高校(福井) 銅賞

富山県からの出場校				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
祈り〜その時、彼女は何を思ったか〜ドゥプロフカ劇場(モスクワ) 2002.10.26	Ⅳ	飯島 俊成		金沢大学吹奏楽団3年連続出場のため休み
				金沢大学吹奏楽団(石川) 銅賞
				金沢大学吹奏楽団(石川) 銀賞
交響曲1997「天地人」	Ⅳ	譚 盾	天野 正道	
鼓響…故郷	Ⅲ	天野 正道		
蒼氓愛歌 ～三つの異なる表現で～	Ⅱ	清水 大輔		

富山県からの出場団体				備考
自由曲名	課	作曲者	編曲者	
吹奏楽のための交響的印象「海響」	Ⅱ	和田 薫		百萬石ウインドオーケストラ(石川) 銀賞
				百萬石ウインドオーケストラ(石川) 銀賞 ソノーレ・ウィンドアンサンブル(福井) 銀賞
				ソノーレ・ウィンドアンサンブル(福井) 銀賞 百萬石ウインドオーケストラ(石川) 銅賞
				ソノーレ・ウィンドアンサンブル(福井) 銀賞 福井プラスアカデミー(福井) 銅賞
				ソノーレ・ウィンドアンサンブル(福井) 銀賞 福井プラスアカデミー(福井) 銅賞
コンサートバンドとジャズアンサンブルのためのラブソディ	Ⅱ	P.ウイリアムズ	S.ネスティコ	ソノーレ・ウィンドアンサンブル(福井) 銅賞