

## 全日本吹奏楽コンクール 第57回山形県大会 開催要項

- 1 期 日 平成30年7月27日（金）高等学校小編成、高等学校  
7月28日（土）中学校  
7月29日（日）大学、小学校、中学校小編成、職場・一般
- 2 会 場 やまぎんホール 〒990-0042 山形市七日町 3-1-23 (023-622-7133)
- 3 日 程 受付：進行表に指定された時刻まで  
開演：9時30分（予定） 閉会式：演奏終了後30分後
- 4 主 催 山形県吹奏楽連盟 朝日新聞社
- 5 共 催 山形県中学校文化連盟 山形県高等学校文化連盟
- 6 主 管 村山地区吹奏楽連盟 置賜地区吹奏楽連盟
- 7 後 援 山形県 山形県教育委員会 山形市教育委員会 山形県連合小学校長会  
山形県音楽教育連盟 NHK山形放送局 山形新聞・山形放送 山形テレビ  
テレビユー山形 さくらんぼテレビジョン ダイバーシティメディア
- 8 協 賛 (株)ヤマハミュージックジャパン
- 9 参加資格 山形県吹奏楽連盟に加盟している団体で、各地区予選を通過し、県大会の出場権を得た団体。（詳細は実施規定を参照）

10 編 成

小学校の部	自由
中学校の部	50名以内
中学校小編成の部	25名以内
高等学校の部	55名以内
高等学校小編成の部	30名以内
大学の部	55名以内
職場・一般の部	65名以内

※ただし、地区予選の申し込み人数を超えることはできない。また、指揮者はこの人数に含まれない。

中学校小編成の部については前年度1・2年生部員が20名以内の団体、または県吹奏楽連盟に認められた団体とする。高等学校小編成の部については前年度1・2年生部員が25名以内の団体、または県吹奏楽連盟に認められた団体とする。

- 11 課 題 曲 I 古き森の戦記 塩見 康史 作曲  
II マーチ・ワンダフル・ヴォヤージュ 一ノ瀬 季生 作曲  
III 吹奏楽のための「ワルツ」 高 昌帥 作曲  
IV コンサート・マーチ「虹色の未来へ」 郷間 幹男 作曲  
V エレウシスの祭儀（高大職一のみ） 咲間 貴裕 作曲
- 12 演奏時間 各出場団体は、12分間（曲間を含む）に課題曲1曲と自由曲1曲の演奏を終了すること。ただし、小学校・中学校小編成・高等学校小編成は自由曲のみ7分以内の演奏とする。
- 13 地区予選 県内を村山・最北・置賜・田川・飽海の5地区に分け地区予選を行う。推薦団体数については全日本吹奏楽コンクール山形県大会実施規定による。また、前年度東北大会に出場した団体については、その団体を当該地区の規定数に付加してシードとする。なお、シード団体は当該地区予選に出場すること。
- 14 審 査 員 山形県吹奏楽連盟が委嘱した7名
- 15 表 彰 県大会における表彰は、部門ごとに金賞・銀賞・銅賞のいずれかを贈る。また、金賞団体にはトロフィーを贈る。なお、演奏時間を超過した場合は審査の対象にならない。

16 県代表 各部門から下記の数の団体を東北大会に推薦する。

中学校	4	小学校	3
中学校小編成	2	大学	1
高等学校	4	職場・一般	2
高等学校小編成	2		

17 参加料 小学校、中学校小編成、高等学校小編成 10,000円

中学校、高等学校、大学、職場・一般 15,000円

18 著作権料 山形県吹奏楽連盟で負担します。

19 入場料 大人および大学生：1,000円 高校生以下：700円

職場・一般の部のみ入場無料とする。

指揮者＋出演者＋補助員（各団体2名分、小学校のみ4名分）は指揮者用リボン・出演者用バッジで入場できる。

（中学校の部のみ指揮者用リボン・部員登録数＋2名分のバッジを配布します。）

20 参加手続 参加申込書は各地区事務局より転送されます。参加費等申込書とステージ配置図を大会事務局に**7月20日（金）必着**で郵送してください。締切日にFAXしたうえで、同日発送も可。また、参加料等は同日まで次の指定口座に振り込んでください。

**荘内銀行 霞城支店（普通） 1029670**

**県吹連コンクール 事務局次長 岩井宏樹（イワイヒロキ）**

※振り込み人名は濁点も含めて10文字まで**団体名（略称）**で入力してください。

例）山形市立第一中学校の場合

○ ヤマカ` タイツチュウ

× ヤマカ` タシリツタ` イイチチュウカ` ツコウ

→ 通帳に「ヤマカ` タリツタ` 」と印字になり何中かわからなくなります。

21 大会事務局 〒990-0824 山形市肴町1-13

山形城北高等学校 岩井宏樹

TEL023-645-3377 FAX023-645-3378

22 その他

(1) 練習会場や宿泊・弁当は斡旋しませんので、各団体で手配してください。

(2) プログラムは1部500円で販売します。各団体に5部進呈します。

(3) 楽器の輸送および管理は、各団体の責任において行ってください。

(4) 主催者がステージに準備するものは、指揮台・指揮者用譜面台・演奏者用譜面台・椅子・電源です。演奏者用譜面台が不要な場合でも、すべてを撤去はしません。

なお、ピアノ（442Hz）を使用する場合は別途使用料金4,000円を負担してください。

(5) 出演者の衣装は端正であるように留意してください。

(6) 出場に関わる書類については**7月23日（月）15:00～**の代表者会議の席上でお渡ししますので、必ず出席してください。

(7) 会場の都合上、トラックの大きさは4t車までとします。トラック・貸し切りバス等の駐車場はありません。

(8) **ステージ上へ反響板や楽器を置くための平台の持ち込みを禁止します。**

(9) 中学校の部の出場団体には鑑賞時間の制限を設けます。**出演者がチケットを購入して鑑賞することはご遠慮ください。**詳しい時間は代表者会議で配布されるタイムテーブルをご覧ください。

(10) 高等学校小編成の部の出演者が高等学校の部を鑑賞することはご遠慮ください。