**演奏曲目調査表**

（　　　　）曲目

|  |  |
| --- | --- |
| 曲　　名 | (Title) |
| 作曲者名 | (Composer)　　　　　　　　　　(生没年　　　～　　　) |
| 編曲者名 | (Arranger) |
| 使用楽譜（該当する番号に○をつけ、必要事項を記入）  　１　市販楽譜　　出版社（　　　　　　　　　　　　　　　）社版  　２　レンタル譜　許諾先（　　　　　　　　　　　　　　　）  　３　未出版楽譜　イ　著作権の保護期間を過ぎている  　　　　　　　　　ロ　著作権の保護期間内（許諾先：　　　　　　　　　　　　　　　　　　）  　４　その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | |

（　　　　）曲目

|  |  |
| --- | --- |
| 曲　　名 | (Title) |
| 作曲者名 | (Composer)　　　　　　　　　　(生没年　　　～　　　) |
| 編曲者名 | (Arranger) |
| 使用楽譜（該当する番号に○をつけ、必要事項を記入）  　１　市販楽譜　　出版社（　　　　　　　　　　　　　　　）社版  　２　レンタル譜　許諾先（　　　　　　　　　　　　　　　）  　３　未出版楽譜　イ　著作権の保護期間を過ぎている  　　　　　　　　　ロ　著作権の保護期間内（許諾先：　　　　　　　　　　　　　　　　　　）  　４　その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | |

（　　　　）曲目

|  |  |
| --- | --- |
| 曲　　名 | (Title) |
| 作曲者名 | (Composer)　　　　　　　　　　(生没年　　　～　　　) |
| 編曲者名 | (Arranger) |
| 使用楽譜（該当する番号に○をつけ、必要事項を記入）  　１　市販楽譜　　出版社（　　　　　　　　　　　　　　　）社版  　２　レンタル譜　許諾先（　　　　　　　　　　　　　　　）  　３　未出版楽譜　イ　著作権の保護期間を過ぎている  　　　　　　　　　ロ　著作権の保護期間内（許諾先：　　　　　　　　　　　　　　　　　　）  　４　その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | |

※１　外国の曲名・人名は、必ず英字でも記入すること。日本語の題の付いているものは両方記入すること。

※２　使用楽譜の欄で、２および３のロについては許諾書のコピーを添付すること。

また、１および３のイに関しても許諾書がある場合はコピーを添付すること。

※３　曲数が多い場合は、この用紙をコピーして使用すること。