

岐阜県バンドフェスティバル2025 チラシ・ポスターデザイン 募集要項

■応募対象

1) テーマ：「岐阜県バンドフェスティバル2025」

「岐阜県バンドフェスティバル2025」を広報するとともに、吹奏楽、延いては音楽の楽しさを表現し一般にフェスティバルの魅力を伝えるようなポスター

※「岐阜県バンドフェスティバル2025」は昨年度全日本吹奏楽コンクールでの優秀団体による課題曲を含む演奏、ディレクターズバンドによる演奏、ゲストによるステージを含む吹奏楽の祭典です。

チラシ・ポスターの中に下記の記述を入れてください。

- | | |
|-----------------|---|
| ① (表題を示す記述) | 開催決定 岐阜県バンドフェスティバル2025 |
| ② (日程を示す記述) | 2025年5月5日(月) |
| ③ (会場を示す記述) | 会場 美濃加茂市文化会館 かも〜る |
| ④ (会場住所を示す記述) | 住所 美濃加茂市島町2-5-27 |
| ⑤ (会場電話番号を示す記述) | 電話番号 0574-25-1108 |
| ⑥ (入場料を示す記述) | 入場料 500円 ※ |
| ⑦ (主催を示す記述) | 【主催】岐阜県吹奏楽連盟 【協賛】(株)松栄堂楽器 |
| ⑧ (開催内容に関する記述) | 岐阜県トップバンドによるコンサート
ゲスト Trumpet 上田 じん 先生によるステージ・レクチャー
楽器・楽譜・小物販売、展示 |

表現上、上記の言葉を英字等に変更する場合は、情報が一般に伝わる範囲で作成者の任意とします。その他不明な点は下記の応募先メールにお問い合わせください。

2) 用紙など

作品を応募する際に使用する用紙はA4の大きさの画用紙、ケント紙、出力紙とします。用紙は縦に使用してください。画材・色数は自由とします。

☆ 電子データで制作された方には、後日データの提供をお願いすることがありますので、編集できる状態で保存をお願いいたします。

3) 募集対象

中学校・高等学校の吹奏楽部、または、当連盟に加盟する団体に所属する中高生であればどなたでも応募可能です。

■募集期間

2024年11月1日(金)～2024年12月11日(水) 必着

■審査・発表・その他の注意事項

- 発表 2024年12月末予定 受賞者に通知します。
- 審査 本連盟技術開発事業委員及び一部理事により、最優秀賞1作品と優秀賞1作品を選考します。
- 応募作品の帰属及び諸権利
応募作品はお返しいたしません。受賞作品の著作権は主催者に帰属し、主催者は受賞作品を翻案し又は受賞者の氏名表示をするしない等自由に使用できるものとします。(無期限かつ無制限に作者からの確認や許可を得る事なく、クレジット標記することなく、使用できるものとします。)
- 最優秀賞作品の使用範囲
ポスター、パンフレット等に幅広く使用いたします。
作品の一部修正、加工、トリミングが行われることがあります。
- 応募者の個人情報の取り扱いについては本コンテストの目的以外には使用いたしません。但し、入賞者の氏名、所属団体名は公開いたします。

■副賞

最優秀賞の団体・個人には副賞として譜面台等の備品支援をいたします。

■応募先

〒507-8605 岐阜県多治見市陶元町207番地 岐阜県吹奏楽連盟 技術開発事業委員 川瀬智也

電話：0572-22-2351 (産業デザイン工学科 川瀬)

Eメール：p54730@gifu-net.ed.jp

応募方法は郵送、メールにて受け付けます。メール提出のファイル名は団体名と応募者氏名を記載してください。

バンドフェスティバル チラシポスターデザイン 応募用紙

学校名 団体名		学年 (学生のみ)		応募者 氏名	
電話番号		連絡先 (メール)			
作品タイトル ※任意					
作品コンセプト ※任意					

- ※ この応募用紙は作品の裏面に貼り付けして送付してください。
- ※ 電子送付の場合は作品のほか、本応募用紙を添付して、提出してください。