

第70回北海道吹奏楽コンクール ライブ配信について

本大会はツイキャスにて有料ライブ配信を行います。ライブ配信のチケット購入方法、視聴方法等は、下記 URL より「視聴者向け ツイキャスプレミアム配信 ご利用ガイド」にてご確認ください。

https://twitcasting.tv/shopdownload.php?f=premier_listener_guide

・視聴チケット料

【1日目】

〈高校C〉1,200 円 〈高校A〉2,000 円（前後半通し）

【2日目】

〈中学C・B〉2,000 円（2部門通し）

【3日目】

〈中学A〉2,000 円 〈高校B・大学小編成〉1,200 円（2部門通し）

【4日目】

〈小学生・職一小編成・大学・職一〉2,000 円（4部門通し）

※上記の視聴チケット料に加え、システム利用料として1枚につき160円がかかります

※決済手段により別途決済手数料がかかる場合があります。

※審査結果発表（舞台発表のある部門のみ）を無料配信いたします。視聴方法は7月中旬以降、北海道吹奏楽連盟ホームページにてご案内いたします。

・視聴チケット販売開始日時（購入期限は決済手段により異なりますのでご注意ください）

2025年7月28日（月） 午前10:00

・配信に関するご注意

- ① カメラは引きカメラ1台使用しての撮影となりますが、一部画面の左右移動、演奏者がアップされた映像が配信されることがあります。
- ② 販売されるDVD・ブルーレイとは異なる映像になります。
- ③ JASRACの管理楽曲以外の楽曲、及びJASRAC管理楽曲内であっても配信の許可がない楽曲は配信することができないため、音声がミュートの状態で配信されます。また、出場団体の欠場した場合や配信に同意がいただけない場合など、映像や音声を配信できない場合がございます。各団体の配信の有無は北海道吹奏楽連盟ホームページでお知らせいたしますが、購入期限（支払い方法によって異なる）に近いご案内になる団体もございますのでご購入の際はご注意ください。
- ④ 本大会はアーカイブを残しませんので、終了した配信は後からご覧いただくことができません。
- ⑤ お客様の視聴環境によって、スムーズに視聴が出来ない場合、当方は一切の責任を負いません。返金もお受けできませんので予めご了承ください。

・その他

- ① 本大会はライブ配信以外にDVD・ブルーレイ・CDの販売を行います。
- ② DVDはカメラを4台使用し撮影・編集したものを販売いたします。
- ③ 詳しくは、出演団体に録音・録画業者より直接、ご案内が送付されますのでそちらをご覧ください。
- ④ 配信に関するお問合せ h-ba@ch2.co.jp