

# 第 12 回 62 万石吹奏楽祭

令和 8 年 3 月 7 日(土) 11:30 開場 12:00 開演

太白区文化センター “楽楽楽ホール”

入場料 (一般・大学生) 1, 0 0 0 円 (高校生以下) 5 0 0 円

(当日券ありプログラム付き 全席自由)

## ～プログラム～

- |   |                             |                    |
|---|-----------------------------|--------------------|
| 1 | ザ・ウィンド・オーケストラ仙台             | 指揮 金山 智之 1 2 : 0 0 |
|   | ウィーン・フィルハーモニーのためのファンファーレ    | R.シュトラウス 作曲        |
|   | 万霊節                         | W.ファンデルビーク 編曲      |
|   | シャンパン・ポルカ                   | R.シュトラウス 作曲        |
|   | 朝の野辺を行けば                    | A.O.デイヴィス 編曲       |
|   |                             | J.シュトラウス二世 作曲      |
|   |                             | 小林 久仁郎 編曲          |
|   |                             | G.マーラー 作曲          |
|   |                             | R.フォード 編曲          |
| 2 | 富谷吹奏楽団&おおさき吹奏楽団             | 指揮 工藤 昭裕 1 2 : 2 5 |
|   | アパラチアン序曲                    | J.バーンズ 作曲          |
|   | I R I S O U T               | 米津 玄師 作曲           |
|   | あの素晴らしい愛をもう一度               | 郷間 幹男 編曲           |
|   |                             | 加藤 和彦 作曲           |
|   |                             | 樽屋 雅徳 編曲           |
| 3 | フィルハーモニア・ウインド・オーケストラ&利府吹奏楽団 | 指揮 佐々木 祥 1 2 : 5 0 |
|   | 吹奏楽のための民話「うちなーのていだ」         | 長野 雄行 作曲           |
|   | アルメニアン・ダンス パート I            | A.リード 作曲           |
| 4 | 泉シンフォニックウインドオーケストラ          | 指揮 荒井 富雄 1 3 : 1 5 |
|   | レイズ・オブ・ザ・サン                 | R.ガランテ 作曲          |
|   | ミュージカル「レ・ミゼラブル」より           | C-M.シェーンベルク 作曲     |
|   | エル・クンバンチェロ                  | 森田 一浩 編曲           |
|   |                             | R.エルナンデス 作曲        |
|   |                             | 岩井 直溥 編曲           |

5 **The☆Shock** ばあず 指揮 薄木 伸 13:40  
NTT 東日本東北ウインドアンサンブル JR 東日本東北吹奏楽団  
七十七銀行音楽同好会 東北電力吹奏楽団

ゴジラファンタジー	伊福部 昭 作曲
	和田 薫 編曲
大江戸捜査網テーマ	玉木 宏樹 作曲
	福田 洋介 編曲
インヴィクタ序曲	J.スウェアリンゲン 作曲

～ 休 憩 ( 約 20 分 間 ) ～

6 **名取交響吹奏楽団** 指揮 宍戸 篤 14:20

コンサートセレクションフロム ウィキッド バージョン2025	S.シュワルツ 作曲
	宮越カイ&宮越タク 編曲
バレエ音楽「ガイーン」より序奏、ガイーンとギコの場面、レスギンカ	A,ハチャトゥリアン 作曲
	鈴木 英史 編曲

7 **フローリッシュウインドオーケストラ** 指揮 横田 順平 14:45

アルセナール	J.ヴァンデルロースト 作曲
斐伊川に流るるクシナダ姫の涙	樽屋 雅徳 作曲
宝島	和泉 宏隆 作曲
	真島 俊夫 編曲

8 **仙台吹奏楽団** 指揮 水口 俊彦 15:10

サンプル・エ・ミューズ連隊行進曲	J.ラウスキ 作曲
	J.S.セレディ 編曲
ジャパニーズグラフィティIX いい日旅立ち	さだ まさし 作曲
	宇崎 竜童 作曲
	谷村 新司 作曲
	金山 徹 編曲

9 **合同演奏～出演者55名による～客演指揮 鈴木英史氏 【作曲家】 15:35**

ジェネシス 【2022 年全日本吹奏楽コンクール課題曲】	鈴木 英史 作曲
波の見える風景 【1985 年全日本吹奏楽コンクール課題曲】	真島 俊夫 作曲
エル・カミーノ・リアル	A.リード 作曲

※なお、曲目等は変更になる場合があります。

【主催：宮城県吹奏楽連盟】