

第57回帯広地区アンサンブルコンテスト

2026/1/17・18

小学生の部								
順	団体名	形態	賞	代表	自由曲	作曲者	編曲者	
1	芽室ジュニアウィンドアンサンブル	管打八重奏	銀		彼方の光を掴むとき	和田 直也		
2	音更ジュニアプラスバンド	管打八重奏	金	○	白鳥の城～ノイシュヴァンシュタイン～	広瀬 勇人		
3	清水ジュニアプラスバンド	金管八重奏	金		ルネサンス舞曲集	P. アテニヤン／C. ジェルヴェーズ	小野寺 真	
4	清水ジュニアプラスバンド	管打八重奏	金		コタンの雪	福島 弘和		
5	音更ジュニアプラスバンド	管楽七重奏	金		「5つの宮廷舞曲」より	W. ブレイド	小野寺 真	
6	緑丘ジュニアバンド	管楽五重奏	銀		喜怒哀楽	高橋 宏樹		
7	稲田小ウィンドアンサンブル	管打七重奏	銀		～「中世の旋律による音楽帖」～7人の奏者のために	W. コーニッシュ&アノニマス & P. アテニヤン	宮林 俊博	
8	新得町ジュニア吹奏楽団	管打七重奏	金	山川賞	シーサイド ダンス	福田 洋介		
9	足寄ジュニアプラスバンド	金管四重奏	銀		コバルトブルー～未来の空～	M. ゴールドマン		

第57回帯広地区アンサンブルコンテスト

2026/1/17・18

高等学校の部								
順	団体名	形態	賞	代表	自由曲	作曲者	編曲者	
1	帯広大谷高等学校	サクソフォーン四重奏	金		サクソフォーン四重奏曲 変口長調 作品109	A. グラズノフ		
2	帯広大谷高等学校	木管三重奏	金		木管三重奏のためのカプリス	坂井 貴祐		
3	北海道帯広工業高等学校	管打八重奏	銀		「クロードの舞曲集」より アルマンド・ガイヤルド・バヴァース・ガイヤルド・バズダンス	C. ジェルヴェーズ	大瀧 美和	
4	北海道上士幌高等学校	管楽四重奏	銀		3つの手紙	広瀬 勇人		
5	北海道帯広緑陽高等学校	打楽器八重奏	金		ヴァリアツィオーネ ディ ディアボーロ エディツィオーネ オット	濱口 大弥		
6	北海道帯広南商業高等学校	金管五重奏	金		序奏とアレグロ	酒井 格		
7	北海道本別高等学校	木管四重奏	金		夢	C. ドビュッシー	河西 未来生	
8	帯広北高等学校	サクソフォーン三重奏	金		ソナタ・ヘキサグラミック	日景 貴文		
9	北海道上士幌高等学校	打楽器三重奏	銀		フォレスト・エコーズ	加藤 大輝		
10	帯広北高等学校	管楽六重奏	銀		アテンション・プリーズ	石毛 里佳		
11	北海道鹿追高等学校	木管六重奏	銀		春の牧歌	福田 洋介		
12	北海道帯広柏葉高等学校	金管五重奏	金		序奏とアレグロ	酒井 格		
13	北海道足寄高等学校	管打五重奏	銀		寒紅の舞	福田 洋介		
14	北海道帯広柏葉高等学校	クラリネット五重奏	金	○	フィロメラ～クラリネット五重奏のための	内藤 淳一		
15	北海道帯広南商業高等学校	打楽器五重奏	金		ペンタゴン～5人の打楽器奏者のための～	天野 正道		
16	北海道帯広三条高等学校	フルート三重奏	金	山川賞	3つの牧歌	H. トマジ		
17	北海道帯広工業高等学校	サクソフォーン三重奏	金		アミューズメント・パーク組曲	高橋 宏樹		
18	北海道帯広三条高等学校	ホルン三重奏	金	○	幻影～3本のホルンのための～	松下 倫士		
19	北海道芽室高等学校	木管三重奏	金		ヒカリノユイ	片岡 寛晶		
20	北海道帯広緑陽高等学校	サクソフォーン四重奏	金		サクソフォーン四重奏曲より第三楽章	A. デザンクロ		
21	北海道鹿追高等学校	打楽器四重奏	銀		傀儡の匣	濱口 大弥		
22	北海道本別高等学校	金管三重奏	金		ホルン、トランペットとトロンボーンのためのソナタ 第1楽章	F. プーランク		

大学の部								
順	団体名	形態	賞	代表	自由曲	作曲者	編曲者	
1	帯広畜産大学	管楽四重奏	金	○	オポジショナル・エレメンツ	L. ギリース		

職場一般の部								
順	団体名	形態	賞	代表	自由曲	作曲者	編曲者	
1	北海道十勝しみず吹奏楽団	サクソフォーン三重奏	金		エンパシー	清水 大輔		
2	十勝ウィンドシンフォニー	サクソフォーン四重奏	金	○	サクソフォーンのための演奏会用四重奏曲	J. リュエフ		
3	十勝ウィンドシンフォニー	クラリネット三重奏	金	山川賞	蛇儀礼	尾崎 一成		