

(公印省略)

大吹連 第21号
令和7年5月26日

各 学 校 長 殿
各 関 係 所 属 長 殿
各 団 体 指 導 責 任 者 殿

大分県吹奏楽連盟
理事長 上野 浩 一
大分県中学校文化連盟
会 長 御手洗 宏 昭
大分県高等学校文化連盟
会 長 阿 部 充

**第62回大分県吹奏楽コンクール
第38回大分県小学生バンドフェスティバル ステージ部門 開催について**

時下ますますご清栄の事とお慶び申し上げます。

さて、当連盟の恒例の行事となりました吹奏楽コンクールを本年度は下記の要領で開催する運びとなりました。このコンクールの上位団体は8月に福岡県と鹿児島県で開催される「第43回九州小学生バンドフェスティバルステージ部門」「第70回九州吹奏楽コンクール」、小編成部門の上位団体は8月に宮崎県で開催される「第21回南九州小編成吹奏楽コンテスト」へ県代表として出場していただくこととなります。

つきましては、貴下団体の吹奏楽コンクールへの出場、及びそれに伴う諸会議への参加につきまして、格別のご配慮を賜りますようお願い申し上げます。

記

- 1 名 称 第62回大分県吹奏楽コンクール
(第70回九州吹奏楽コンクール 大分県予選)
(第21回南九州小編成吹奏楽コンテスト 大分県予選)
第38回大分県小学生バンドフェスティバル ステージ部門
(第43回九州小学生バンドフェスティバル ステージ部門 大分県予選)
- 2 期 日 令和7年 7月24日(木) 高等学校の部
令和7年 7月25日(金) 高等学校(小編成)の部、中学生の部1日目
令和7年 7月26日(土) 中学生の部2日目
令和7年 7月27日(日) 小学生バンドフェスティバル ステージ部門
// 中学生(小編成)、大学、職場・一般の部
- 3 日 程 令和7年 7月24日(木) 10:30~18:30(予定)
令和7年 7月25日(金) 10:00~18:00(予定)
令和7年 7月26日(土) 10:00~17:30(予定)
令和7年 7月27日(日) 10:00~17:00(予定)
(各日終了時間は、6月24日の代表者会議後に正式決定します。)
- 4 場 所 iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

- 5 主催 大分県吹奏楽連盟、朝日新聞社
- 6 共催 大分県中学校文化連盟、大分県高等学校文化連盟
- 7 後援 大分県教育委員会、大分市教育委員会

8 実施内容および参加規定

○大編成部門

※九州吹奏楽コンクール実施規定に準ずる。
上位団体を九州吹奏楽コンクールへ推薦する。

- ①課題曲と自由曲の2曲で演奏する。
課題曲はコンクール規定に定められる中から1曲を演奏する。
- ②演奏時間は、課題曲の振り始めから自由曲の振り終わりまでの時間とし、制限時間を12分以内とする。制限を超過した場合は審査対象外とする。
- ③演奏者および制限人数
中学生……………50名以内 高等学校……………55名以内
大 学……………55名以内 職場・一般…65名以内
- ④県代表推薦団体数 ※九州吹奏楽コンクールへの推薦に関する細則による。
中学生=2 高等学校=2 大学=1 職場・一般=1

○小学生バンドフェスティバル ステージ部門

※九州小学生バンドフェスティバル実施規定に準ずる。
上位団体を九州小学生バンドフェスティバル ステージ部門へ推薦する。

- ①自由曲1～2曲を演奏する。
- ②演奏時間は7分以内。制限を超過した場合は審査対象外とする。
- ③演奏者は65名以内。
- ④県代表推薦団体数=1 ※九州小学生バンドフェスティバルステージ部門への推薦に関する細則による。

○小編成部門…代表者会議の時点で総部員が25名以下の団体が出場できる。

※南九州小編成吹奏楽コンテスト実施規定に準ずる。
上位団体を南九州小編成吹奏楽コンテストへ推薦する。

- ①演奏曲は課題曲を設けない。自由な選曲による2曲を演奏する。
- ②演奏時間は、全曲を通して12分以内とする。制限を超過した場合は審査対象外とする。
- ③演奏者および制限人数20名以内とする。(演奏者20名以内、登録者5名以内)
- ④県代表推薦団体数
中学生=2 高等学校=2
※合同バンド・地域バンドも上記の通りとする。

9 共通事項

- ①演奏者は全部門を通し、2団体以上にまたがって出場できない。
- ②指揮者は、部門および2団体以上にまたがって指揮を行っても構わない。
(ただし、同一部門は1団体まで)

10 入 場 料

一 般 券	前売り・当日券	1, 5 0 0 円
小 学 生 券	前売り・当日券	1, 0 0 0 円
会 員 券	前売り・当日券	8 0 0 円

11 申込方法

大分県吹奏楽連盟ホームページ(<https://www.ajba.or.jp/oita/>)上にある吹奏楽コンクール申込用紙に入力・印刷の上、参加料とともに代表者会議の席で提出。

12 提 出 物

- ①申込用紙（公印必須） ②登録者名簿 ③アナウンス原稿
- ④著作権申請用紙 ⑤印刷原稿用紙
- ⑥自由曲スコアの作曲者・編曲者・出版社がわかるページのコピー（表紙等）
- ⑦上記紙ベースの提出物とは別に、入力データを会議前に事務局に送信

13 申込締切

6月24日(火)の代表者会議の席で提出。(派遣依頼文書を同封)
都合で代表者会議に参加できない団体は、必ず6月20日(金)16時までに事務局で手続きを済ませて下さい。(郵送の場合は6月20日(金)到着分まで有効とします。)
申込締切を過ぎた分は、一切受け付けません。

※諸事情が生じ代表者会議に遅刻される場合は、10時00分までに事務局に連絡をして下さい。(事務局 TEL: 097-585-5282) 連絡がなければ、いかなる場合もエントリーできません。また、抽選に間に合わない場合は出演順を一任していただく場合があります。ご了承下さい。

14 参 加 料

下記の通り (すべての参加料は代表者会議受付時に全納)
団体参加料(1団体 10,000円) + 個人登録料(1人 1,000円×人数分)
(例) 50名出演の団体の場合 (演奏外登録者を含む数)
10,000円 + (1,000円×50人) = 60,000円

※登録者数について

演奏人数 + 5名以内(演奏者に同行可能だが、舞台では演奏しない人員)がエントリー可能です。

※コンクールに出演しない(登録者以外)部員に対する措置

会員料金 800円を支払うことで、リボンをお渡します。
但し、参加申込書の登録名簿・プログラムの出演者名簿には記載されません。

(例)	団 体 参 加 料	エントリー料	エントリー者以外の 部員・団員	合計 参加料
全部員が70名 演奏者50名(登録者55名)で エントリー外に15名いる場合		登録者(演奏者+5名内) リボン、プログラム付き	登録はできないが リボン、プログラム付き	
	10,000円	55名×1,000円=55,000円	15名×800円=12,000円	77,000円

15 プログラム(パンフ)

1部 500円

※エントリー者無料

16 九州大会日程

第21回南九州小編成吹奏楽コンテスト

8月11日(月・祝):中学生の部 (宮崎市民文化ホール [宮崎県])

8月11日(月・祝):高等学校の部 (")

第70回九州吹奏楽コンクール・第43回小学生バンドフェス ステージ部門

8月22日(金):小学生バンドフェス (福岡サンパレス [福岡県])

8月23日(土):中学生の部 (")

8月24日(日):高等学校の部 (")

8月30日(土):大学の部 (川商ホール [鹿児島県])

8月31日(日):職場・一般の部 (")

17 その他

①参加申込用紙は県大会専用のものです。九州吹奏楽コンクールには参加申込み用紙と出演者名簿の提出が別途必要です。従って、九州大会に出場した場合は演奏曲を変更することはできません。

②コンクール出演などに伴う全ての費用(トラック・バス)は、各団体に負担して下さい。

③自由曲の著作権使用については、各団体に十分に配慮して下さい。

特に組曲を使用される場合は、使用する全曲を報告して下さい。

また、出版されている楽曲を編曲される場合は、作曲者本人か楽曲を管理している出版社や代理店などに必ず編曲の許諾を得るようにして下さい。

(無断での編曲は厳禁です)