

2012年全日本吹奏楽コンクール 課題曲クリニック実施要項

沖縄県吹奏楽連盟では、今年度の全日本吹奏楽コンクール課題曲クリニックを下記の通り開催致します。
今回のクリニックは例年より早い開催となっております。早い時期に生の演奏を参考にし、課題曲選びに役立てていただければと思います。また、演奏に際しての注意事項や練習方法なども指導者の目線でお伝えしたいと考えております。どうぞふるってご参加下さい。

尚、生徒の受講は出来ません。指導者のみの受講とさせていただきます。

2012年度課題曲

- | | |
|---|---------|
| I. さくらのうた (第22回朝日作曲賞) | 作曲：福田洋介 |
| II. 行進曲「よろこびへ歩きだせ」 | 作曲：土井康司 |
| III. 吹奏楽のための綺想曲「じゅげむ」 | 作曲：足立 正 |
| IV. 行進曲「希望の空」 | 作曲：和田 信 |
| V. 香り立つ刹那 (高大職一のみ)
(第4回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品) | 作曲：長生 淳 |

講師 (指揮)： 池間 洋幸 (沖縄県吹奏楽連盟副理事長・沖縄県立那覇高等学校教諭)

モデルバンド： 吹奏楽団 コザ・フェスタ

会場： ちゃたんニライセンター (カナイホール)

日時： 平成24年4月21日 (土) 12:30受付

- 日程： ①13:00~13:30 課題曲I さくらのうた
②13:30~14:00 課題曲II 行進曲「よろこびへ歩きだせ」
③14:00~14:30 課題曲III 吹奏楽のための綺想曲「じゅげむ」
④14:30~15:00 課題曲IV 行進曲「希望の空」

受講料： 無料

申込方法： 当日受付にてお申し込み下さい。

主催： 沖縄県吹奏楽連盟

※当日モデルバンドと一緒に演奏したい方、歓迎致します。楽器と楽譜・譜面台をご持参下さい。