



第39回沖縄県吹奏楽アンサンブルコンテスト

(第40回九州アンサンブルコンテスト沖縄県予選)

実 施 要 項

I 開催要項

1. 名 称 第39回沖縄県吹奏楽アンサンブルコンテスト
(第40回九州アンサンブルコンテスト沖縄県予選)
2. 目 的 吹奏楽の技術向上を図る
3. 日 時 平成26年12月 7日(日) 高等学校・職場一般 10:00開演
14日(日) 小学校 10:30開演
20日(土) 中学校1日目 10:30開演
21日(日) 中学校2日目・大学 10:00開演
*開演時間はすべて予定です。
4. 会 場 石垣市民会館・・・12月7日(日)
〒907-0013 石垣市浜崎1丁目1番2号
TEL 0980(82)1516 FAX 0980(83)0191

うるま市民芸術劇場 響ホール・・・12月14日(日)・20日(土)・21日(日)
〒904-2226 うるま市字仲嶺175
TEL 098(973)4400 FAX 098(973)4444
5. 主 催 沖縄県吹奏楽連盟・朝日新聞社
6. 共 催 沖縄県中学校文化連盟・沖縄県高等学校文化連盟
7. 後 援 沖縄県教育委員会・うるま市教育委員会・石垣市教育委員会
8. 部 門 小学校・中学校・高等学校・大学・職場一般(5部門)
9. 参 加 料 一人500円
10. 入 場 料 700円(一律) *未就学児の入場はお断りしております。
※出演者も他の団体を聴く場合(会場入場)は、チケットが必要です。
11. プログラム 200円 ※各団体に2部配布します。

Ⅱ 書類提出に関する事項

1. 申込書（代表者会議にて提出）

①参加申込書 ②参加料 ③フルスコアの1ページ目のコピー
④アナウンス原稿・ステージ配置図 ⑤プリントアウト（プログラム原稿）

※プログラム原稿・・・メール送信 10月30（木）14時（時間厳守）

2. 申込方法

- ①参加申込書・・・各団体所属長（学校長）の公印を忘れずに捺印して、記入漏れが無いよう申込下さい。
- ②参加料・・・・・・出演者数×500円
- ③フルスコアのコピー・・・・フルスコアの1ページ目のコピー1部を提出して下さい。
（楽器編成・曲名・作曲者・編曲者・出版社が確認できるページ）
※A4サイズにコピーし、左上に団体名を記入下さい。
- ④アナウンス原稿・ステージ配置図・・・・曲名、作曲者名は必ずフリガナを書いて下さい。
※イス・譜面台の数や配置を明確に記入して下さい。（ピアノ椅子使用も明記して下さい）
※特に打楽器アンサンブルの場合は楽器の配置を詳しく記入して下さい。
- ⑤プリントアウト・・・・・・プログラム原稿（メール送信内容の確認のため）

※プログラム原稿・・・下記のアドレスへメール送信10月30（木）14時（時間厳守）

登録者名簿（プログラム原稿）は、メールでの受付となります。）

okinawa.suiren@gmail.com 宛てにファイルをメール送信下さい。

- *用紙はA4サイズ縦置き横書き、使用フォントは、明朝体 10.5ポイント程度でお願いします。
- *件名及び、ファイルの名に団体名（例：〇〇中学校）をご記入下さい。
- *名簿をプリントアウトした用紙は代表者会議に提出下さい。
- *メールが届かない場合は、プログラムに登録者名が掲載出来ませんのでご注意下さい。
- *締め切り日を厳守下さい。
- ※詳しくは、別紙【登録者名簿の提出に（入力）について】をお読みください。

※浦添市、うるま市、名護市の小学校・中学校は、下記のアドレスへ送信下さい。

okisuiren1961@vesta.ocn.ne.jp

※メール受信後、必ず事務局より返信メールを送信致します。正常に送受信されたかを必ず確認下さい。

- * 締め切り近く送信頂くと確認（返信）作業に時間がかかり、返信メールの到着が遅くなる場合がございます。余裕を持ってメール送信（提出）下さい。

3. 代表者会議（申込み抽選会）

期 日	：	平成26年11月1日（土）
会 場	：	沖縄商工会議所（沖縄市民会館向い） 〒904-0004 沖縄市中央 4-15-20
日 程	：	【受 付】 午後1：00～2：00 ※時間厳守 【会 議】 2：00～3：00 【抽選会】 3：00～4：00

- ◆前ページの①～⑤の必要事項を記入の上、代表者会議にて提出して下さい。
⑥（プログラム原稿）は、メールでの申請となります。
尚、書類不備の場合は受付できない場合もありますので、ご注意下さい。
（書類不備等でアンコン担当及び事務局の作業がはかどらない場合がありますので、提出書類は不備のないよう確認下さい。皆様のご協力を宜しくお願いします。）
- ◆2チーム出場する団体は①④をコピーしてそれぞれのチーム毎に申込んで下さい。
- ◆離島の団体のみ郵送での申込を受け付けます。現金書留にて10月30日（木）14時必着

4. 参加規定

- ①出演団体は平成26年度、本連盟加盟団体であること。
- ②昨年より小学校に限り、以下の各号を満たすことを条件に合同バンドでの参加を認める。
 - ア. 合同は原則2校とする。ただしその2校はそれぞれの団体、またはいずれかの団体が単独で参加できない学校どうしの合同でなければならない。
 - イ. それぞれの学校が、平成26年度沖縄県吹奏楽連盟に加盟をしていること。
 - ウ. 大会に出場する場合は、所属する児童が全員出場すること。選抜しての参加は認めない。
 - エ. 合同での出場をしなければならない理由があると沖縄県吹奏楽連盟理事長が認めること。
なお、合同バンドは、九州大会に推薦することが出来る。
※理由書を10月30日（木）14時まで提出する事。（FAX送信）
*原本は代表者会議にて提出
- ③各団体（学校）2チームまで参加できる。
- ④編成は木管楽器・金管楽器・打楽器で参加人員は1チーム3名以上8名以内とする。
ただし、小学校の部に関しては3名以上10名以内とする。
*小学校の部において八重奏までの曲を10人以下で演奏する事は可であるが、十重奏曲を10人で演奏する事は不可。
- ⑤同一パートを2名以上の奏者で演奏することは小学校の部を除いて認めない。
小学校部門、鍵盤楽器を重複するのは不可。但し、4本マレットでの演奏を除く。
- ⑥独立した指揮者をおくことはできない。
- ⑦演奏時間は5分以内（時間超過の場合は失格とする）
- ⑧作曲者または編曲者が指定した楽器及び人数で演奏すること（スコアに準ずる）
*楽器・人数等を変更する際は、作（編）曲家や出版会社から許諾を得て下さい。
*著作権上のトラブルに関しては各演奏団体で責任を持って対処して下さい。
- ⑨構成メンバーは全部門を通して、各支部コンテスト（県大会）より同一チームで出場すること。
（掛け持ち出演は出来ません）
- ⑩参加チームの資格に疑義があるときは、その団体を調査し出場停止または入賞を取り消すことができる。
- ⑪その他「九州アンサンブルコンテスト実施規定」に準ずる。

Ⅲ 審査要項

1. 審査方法及び表彰

* 審査は観点別評価とし、3つの項目を各10点満点で評価する。審査員5人の各項目毎に、点数の上下をカットし、集計の結果 金・銀・銅の各賞を授与する。

2. 第40回九州アンサンブルコンテストへの推薦団体数

※同一団体からの推薦は1チームのみとする。

中学校・・・・・・5団体

高等学校・・・・・・2団体

小学校、大学部門・・・・1～4=1 5～10=2 11～16=3 17～22=4
23～28=5 以下、6団体増えるごとに1追加する

職場一般部門・・・・・・1～7=1 8～14=2 15～21=3 22～28=4
29～35=5 以下、7団体増えるごとに1追加する

※打楽器の推薦枠は推薦枠が4団体以下の時は最大1で、5団体の時は最大2。その後は代表団体が2枠増える事に1団体増えるとする。

※小学校の部門に出場する団体で、既に全国小学校管楽器合奏フェスティバル（九州・西日本大会）に派遣が決まっている団体については九州大会への推薦対象外とする。

Ⅳ その他

1. 必ずお読み下さい

* 代表者会議は、規定に関することや大会当日の運営方法、楽器の搬入方法、出演者・保護者への諸注意等、大切な話し合いがありますので、指導責任者は必ず出席して下さい。

尚、指導責任者の出席がどうしても無理な場合は、指導責任者に会議の内容を確実に伝えられ、こちらの質問等にも答えられる方を代理として出席させて下さい。（代理なのでわかりません等の返答を頂くと運営側としては大変困ります）

* 代表者会議にて入場券（チケット）の配布を行います。別紙、【前売チケット申込み】に必要枚数を記入し代表者会議申込受付時に提出下さい。

* この大会は九州大会及び全国大会への予選となりますので、代表として推薦された場合は各大会へ出場すること。九州大会及び全国大会への出場辞退は認めません（繰り上げ推薦が出来ないため）。

尚、九州大会及び全国大会の日程は次の通りです。学校行事等、日程をご確認の上、本大会へ申し込んで下さい。

2. 参加経費

大会参加に必要な経費はすべて各参加団体の負担とする。

3. 九州大会・全国大会日程

* 九州大会の日程

名 称	： 第40回九州アンサンブルコンテスト
期 日	： 平成27年2月7日（土）小・中・大 8日（日）高・職一
場 所	： メディキット県民文化センター（宮崎県）

* 全国大会の日程

名 称	： 第38回全日本アンサンブルコンテスト
期 日	： 平成27年3月21日（土・祝）
場 所	： 府中の森芸術劇場（東京都）

4. 出演日調整

出演日の調整を希望する団体へ

基本的には、代表者会議の抽選で決定します。

但し、やむを得ない理由により出演日を調整を希望する団体は、所属長名（校長）で正式に文書にて 10月30日（木）14時までに事務局へFAX送信下さい。（原本は代表者会議にて提出）

吹奏楽連盟事務局FAX 098-932-4222

- ①各団体の所属長から「沖縄県吹奏楽連盟 会長 與儀幸英」宛の文書にすること。
- ②出演順調整を希望する理由を明記すること。
以上のことを遵守して下さい。
- ③離島・北部地区の団体に限り、2チーム同日出演希望を認めます。ただし、希望の日付を記入し、『出演日調整の申請書』を提出下さい。

申し出のあった団体については常任理事会にて検討し、更に代表者会議にて全参加団体の了承が得られた場合に限り、出演順の調整を行います。

*代表者会議当日に出演順の調整を申し出ても、受け付けられませんので、必ず事前にFAX送信下さい。

※演奏曲目及び登録人員（交代）の変更は 11月18日（火）14時まで可能です。
以降は受け付け致しませんのでご注意ください。

*登録人員の変更は、メンバー交代のみ可能です。登録人数を増やす事は出来ません。

*アンサンブル形態の変更は出来ません。

*変更届けはFAX送信可。（申込書の原本は、必ず郵送下さい。）

①曲目変更 ⇒ 申込書・アナウンス原稿・スコア表紙を提出下さい。

②メンバー交代 ⇒ 申込書・プログラム原稿（○○○→○○○へ変更と必ず記入）

（原本は郵送 11/21（金） 14時必着） 吹奏楽連盟事務局FAX098-932-4222

※参加申込書は吹連ホームページからダウンロード出来ます。

<http://www.ajba.or.jp/okisui ren/>

大会開催前（2週間前）の大会会場の専有使用はご遠慮下さい。

（ホール、ホール内の練習室など含む）

沖縄県吹奏楽連盟事務局

〒904-0032 沖縄市諸見里1-17-12 1F

TEL/FAX 098-932-4222

沖縄県吹奏楽連盟ホームページ

<http://www.ajba.or.jp/okisui ren/>