

第49回全日本アンサンブルコンテスト四国支部大会 打楽器搬入・搬出タイムテーブル

部門	順	構成	団体名	搬入場所	搬入時間	出演時間	搬出時間	補足説明
高等学校	3	Per.5	土佐高等学校	上手	8:30	10:12	10:22	【搬出】10:42から松山市立拓南中学校の搬入があるので、トラックは10:35に搬出入口を出発してください。 積み残した打楽器がある場合は、多目的ホール横にトラックを移動させて、多目的ホールから搬出してください。
	6	Per.7	愛媛県立松山東高等学校	上手	8:45	10:30	11:02	
	休憩①(20分間)			10:42	～	11:02		【搬出】休憩①終了後に搬出してください。 高知県立国際中学校のトラックが出発したら、搬出入口南側にとめてください
	10	Per.8	高松第一高等学校	上手	9:00	11:14	11:24	
	14	Per.6	土佐女子高等学校	反響板裏	9:15	11:38	12:04	【搬出】徳島市国府中学校のトラックが出発したら、搬出入口北側にとめて搬出してください。
昼食・休憩②(50分間)				11:44	～	12:34		
中学生	18	Per.6	高知県立高知国際中学校	反響板裏	10:42	12:52	13:02	【搬入】少し早めに到着していただいて、トラックを搬出入口南側にとめてください。 プラットホームのシャッター前におろせるだけおろして待機してください。 休憩①になったらシャッターが開くので、すぐに搬入してください。
	19	Per.7	松山市立拓南中学校	反響板裏	10:42	12:58	13:08	
	21	Per.3	小豆島町立小豆島中学校	反響板裏	11:44	13:10	13:30	【搬入】少し早めに到着していただいて、トラックを搬出入口南側にとめてください。 プラットホームのシャッター前におろせるだけおろして待機してください。 昼食・休憩②になったらシャッターが開くので、すぐに搬入してください。 【搬出】本番終了後、全ての打楽器を楽屋1～3前の廊下を通して多目的ホールに移動させてください。 多目的ホール横にトラックをとめて多目的ホールから搬出してください。
	休憩③(20分間)			13:40	～	14:00		
	29	Per.8	徳島市国府中学校	反響板裏	11:44	14:18	14:28	【搬入】11:35に高松第一高等学校のトラックが出発したら、トラックを搬出入口北側にとめてください。 プラットホームにおろせるだけおろして待機してください。 昼食・休憩②になったらシャッターが開くので、すぐに搬入してください。
	33	Per.4	徳島市城東中学校	反響板裏	12:04	14:42	14:52	
	36	Per.3	宿毛市立片島中学校	反響板裏	13:40	15:00	15:10	【搬入】少し早めに到着していただいて、トラックを搬出入口南側にとめてください。 プラットホームにおろせるだけおろして待機してください。 休憩③になったらシャッターが開くので、すぐに搬入してください。
休憩④(20分間)				15:06	～	15:26		
職一	45	Per.8	しばきや本舗	反響板裏	13:40	16:14	16:24	【搬入】少し早めに到着していただいて、トラックを搬出入口北側にとめてください。 プラットホームにおろせるだけおろして待機してください。 休憩③になったらシャッターが開くので、すぐに搬入してください。

注意事項

- ・打楽器は指定された時間に搬入してください。
下手袖と打楽器搬入口を仕切るシャッターは、開演前、休憩①～④、本番終了後の時間帯のみ開閉します。
- ・打楽器ケースや毛布等は舞台袖に置かず、多目的ホール(ケース置き場)に置いてください。
- ・打楽器の音出しはできません。チューニングは出演団体の入れ替え時間・休憩時間に行ってください。
- ・打楽器演奏チームは舞台上手から出演順に待機し、演奏終了後は速やかに舞台下手に退場してください(上手入場→本番→下手退場)
- ・演奏終了後、打楽器はすべて下手廊下から搬入口へ出してください。写真撮影が終わり次第、速やかに搬出にかかってください。
- ・打楽器には多くの人員を配置してください。
- ・搬入口はトラックを2台(北側、南側)とめられますので、係の指示に従ってトラックをとめてください。

搬出入口北側にトラックをとめる
搬出入口南側にトラックをとめる
多目的ホール横にトラックをとめる