

東海マーチングコンテスト・小学生バンドフェスティバル 出演・観覧者の皆様へ

1 駐車場・楽器搬入・搬出について

(1) 出演者駐車場 (バス・トラックについて)

- ①ビッグハット建物東側が出演者駐車場です。バス・トラックは南口から進入して下さい。
(①長野ICから丹波島橋を渡り右折するルートがスムーズに進入できます。②長野大橋を渡るルートはNHK前の交差点を右折し建物の周囲を迂回し南口から進入して下さい。)
- ②東海吹連より許可証が発行されている車両のみ進入出来ます。
- ③大型打楽器等の入口、出演者入口は同じです。車両動線を横断する場合は十分注意してください。
- ④駐車場係、警備員の指示に従って下さい。

(2) 一般駐車場 (自家用車)

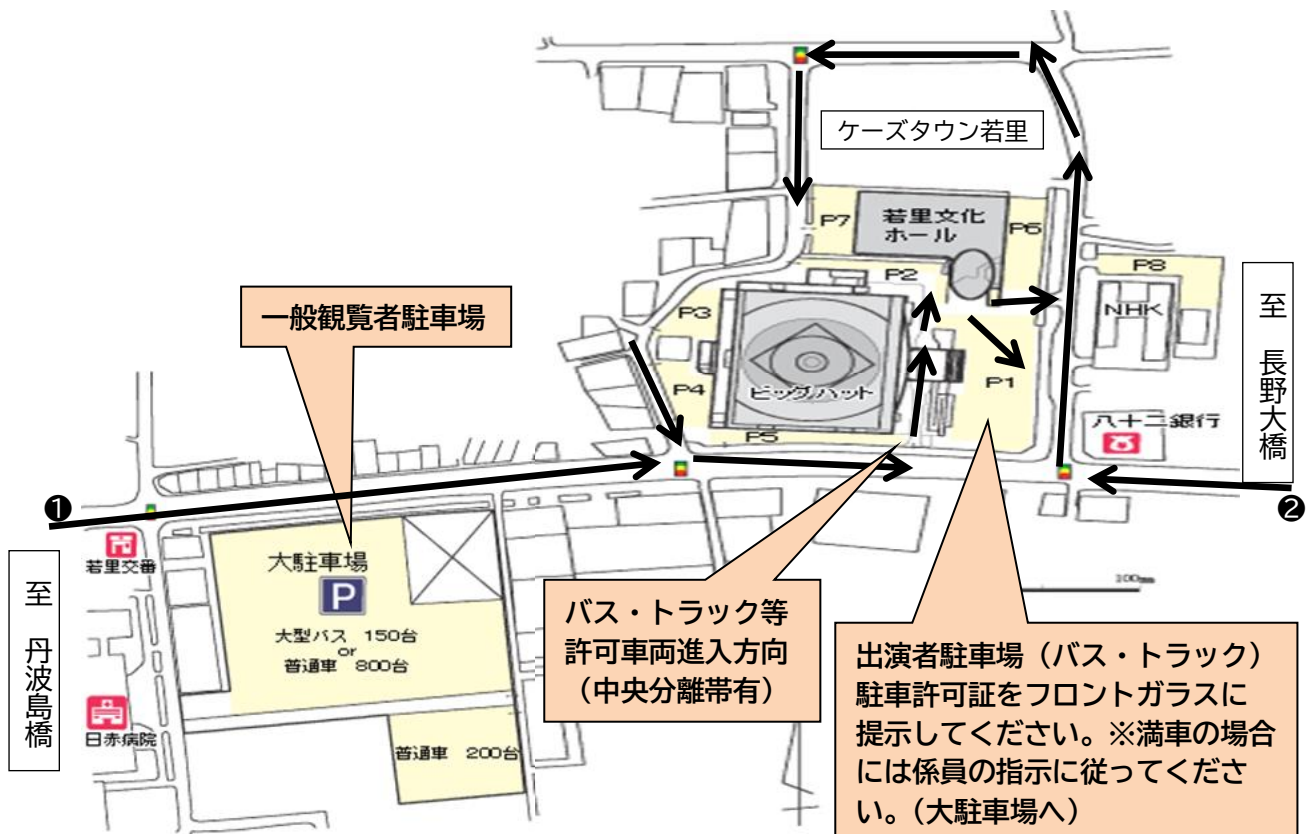
- ①大駐車場(カネボウ跡地)をご利用いただくよう、観覧予定者の皆様に周知徹底をお願い致します。
- ②万が一満車の場合は、近隣の駐車場をご利用下さい。

(3) 楽器の搬入について

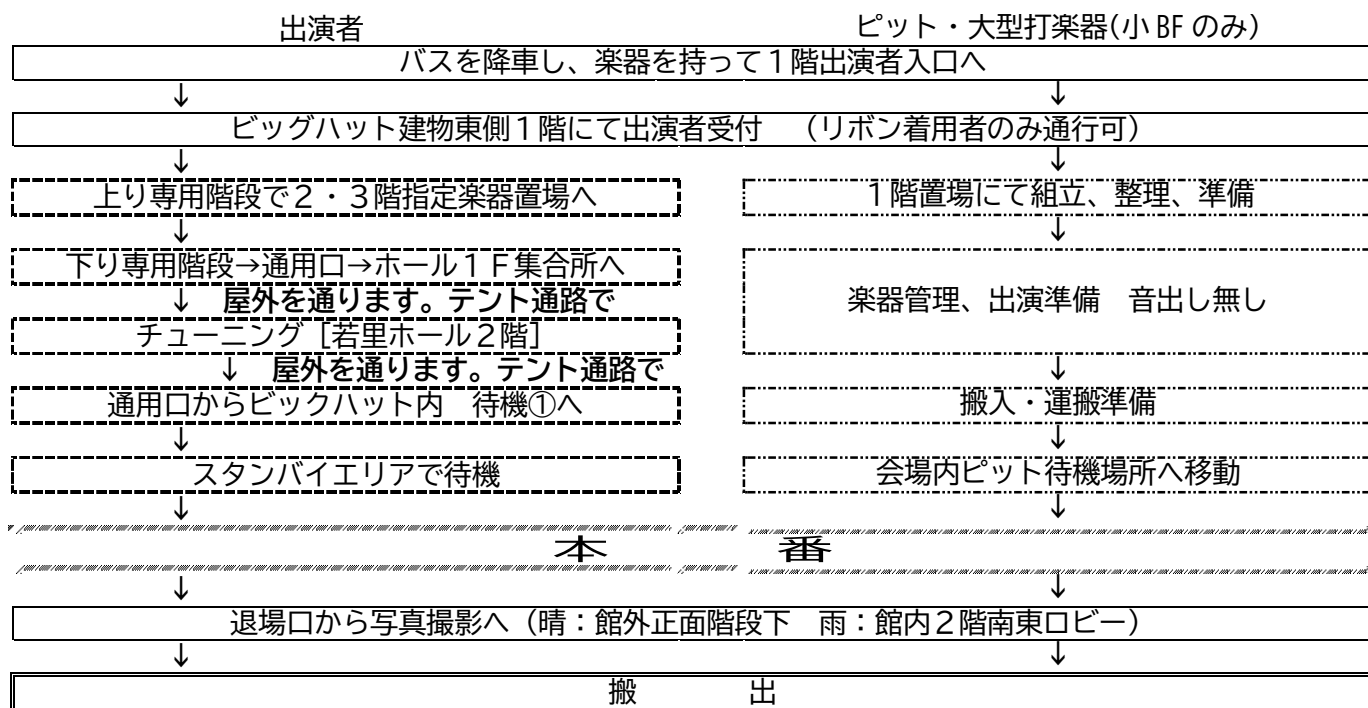
- ①集合時間(チューニング開始1時間前)に設定させていただきました。搬入は出演順が基本です。各団体でもご配慮ください。なお搬出入は大声での指示は控え、速やかに行ってください。
- ②大型打楽器等については、表示に従って搬入口よりお願いします。また置場についてはエリアを区切ることはしませんので出演順に置いていただきますようご協力をお願いします。
- ③大型打楽器等の組立て・分解はできるだけスペースをとらないようにお願いします。くれぐれも出演に関わる動線確保を優先させて下さい。(中高パレードコンテストはピット楽器を使用いたしません)

(4) 楽器の搬出について

- ①搬出は、建物東側駐車場(P1)へ駐車したバス・トラックへ直接運んでください。その際進入してくるバス・トラック等の車両に十分注意し通行してください。
※トラックを1階入口前に駐車させての搬出作業は禁止とさせていただきます。
- ②写真撮影終了後、速やかに搬出を行ってください。その際、他団体の搬入の支障にならないようご注意ください。
- ③右図P2～P8は出演者・役員・その他許可車両で使用します。

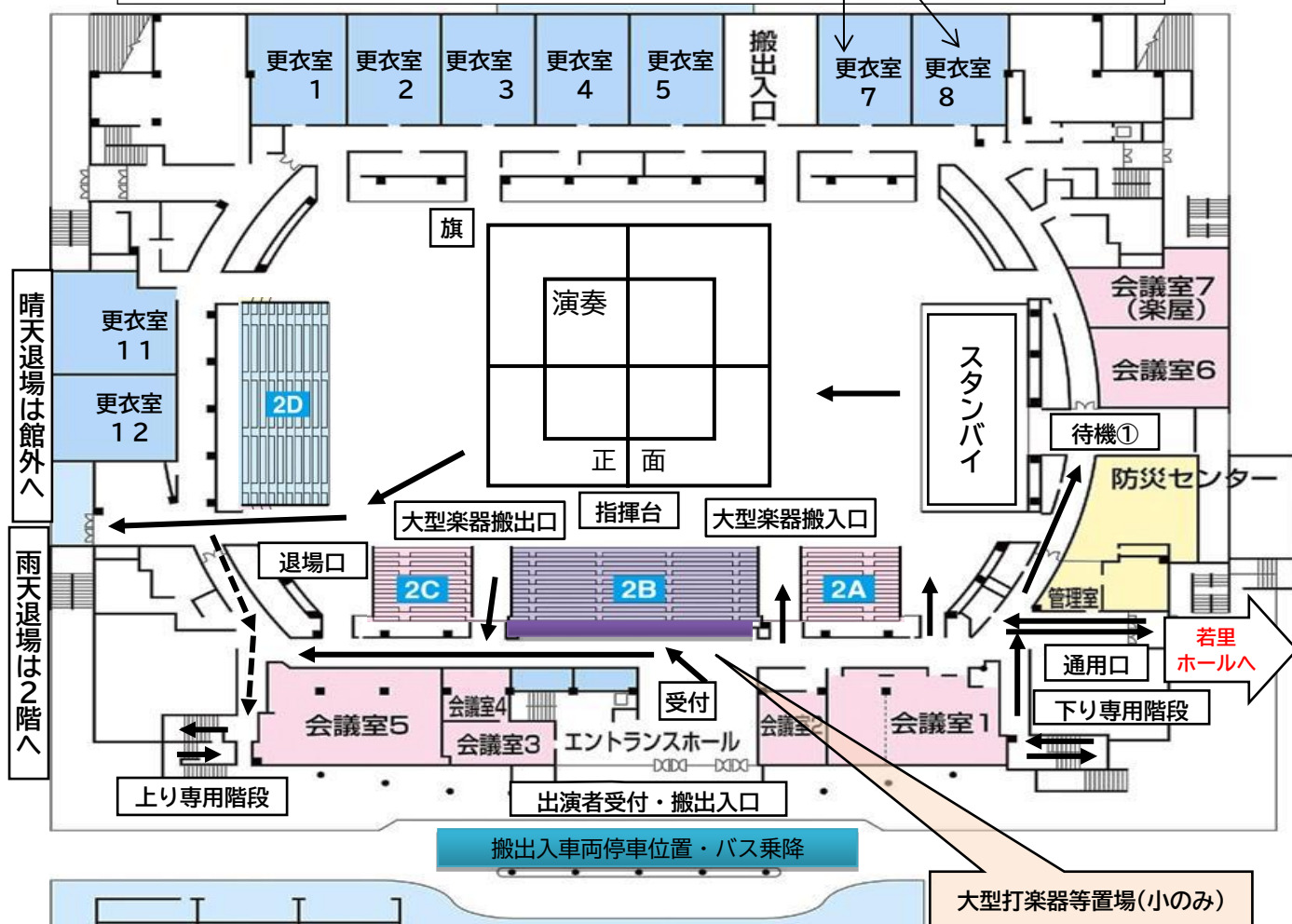


2 出演者動線について（靴の履き替えはありません）



【 ビッグハット1階平面図 】

※着替える場合は更衣室7・8をお使い下さい。終了後荷物は置かないで下さい。

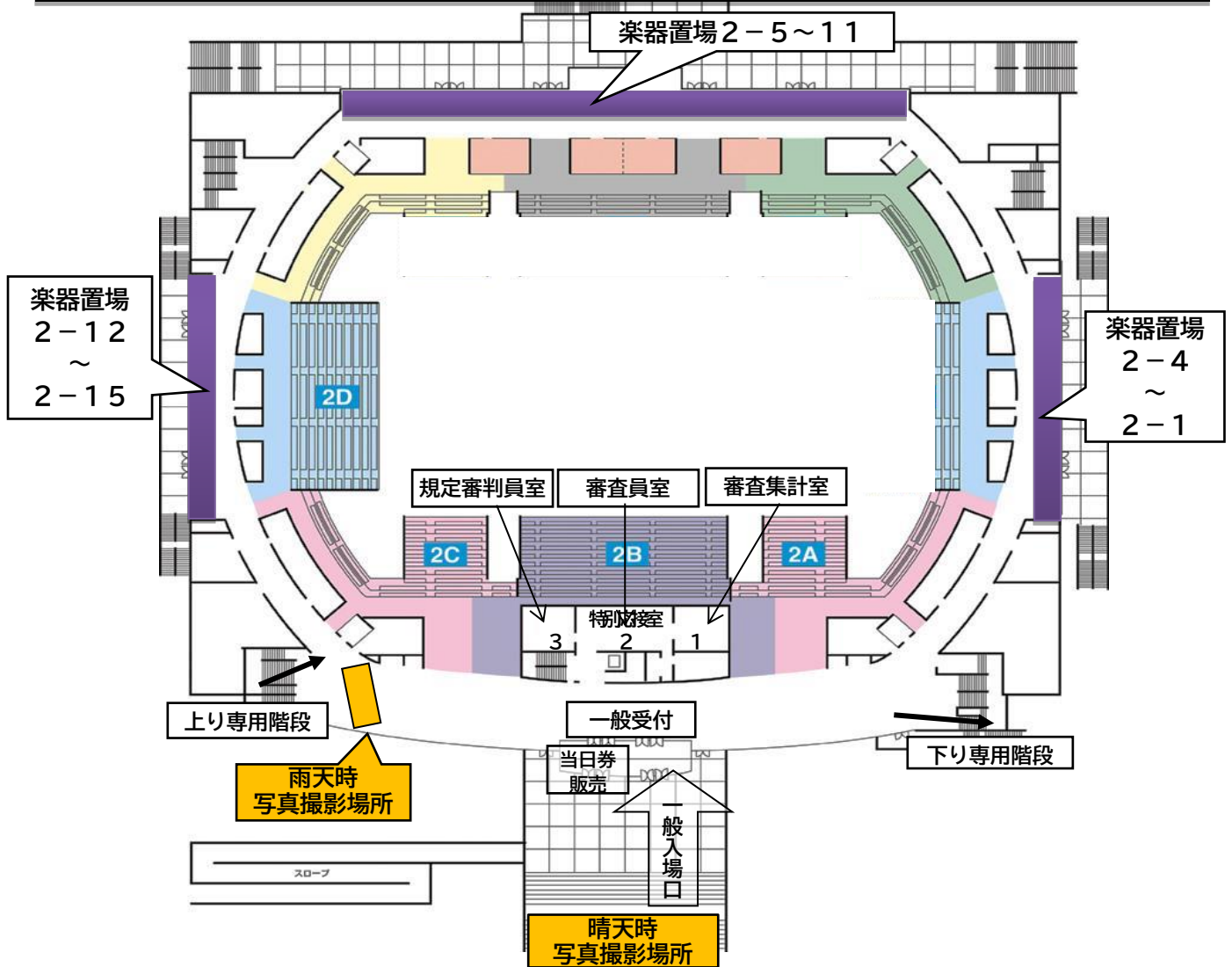


第1会議室……長野県役員控室①
第3会議室……表彰準備室①
第5会議室……県役員控室②

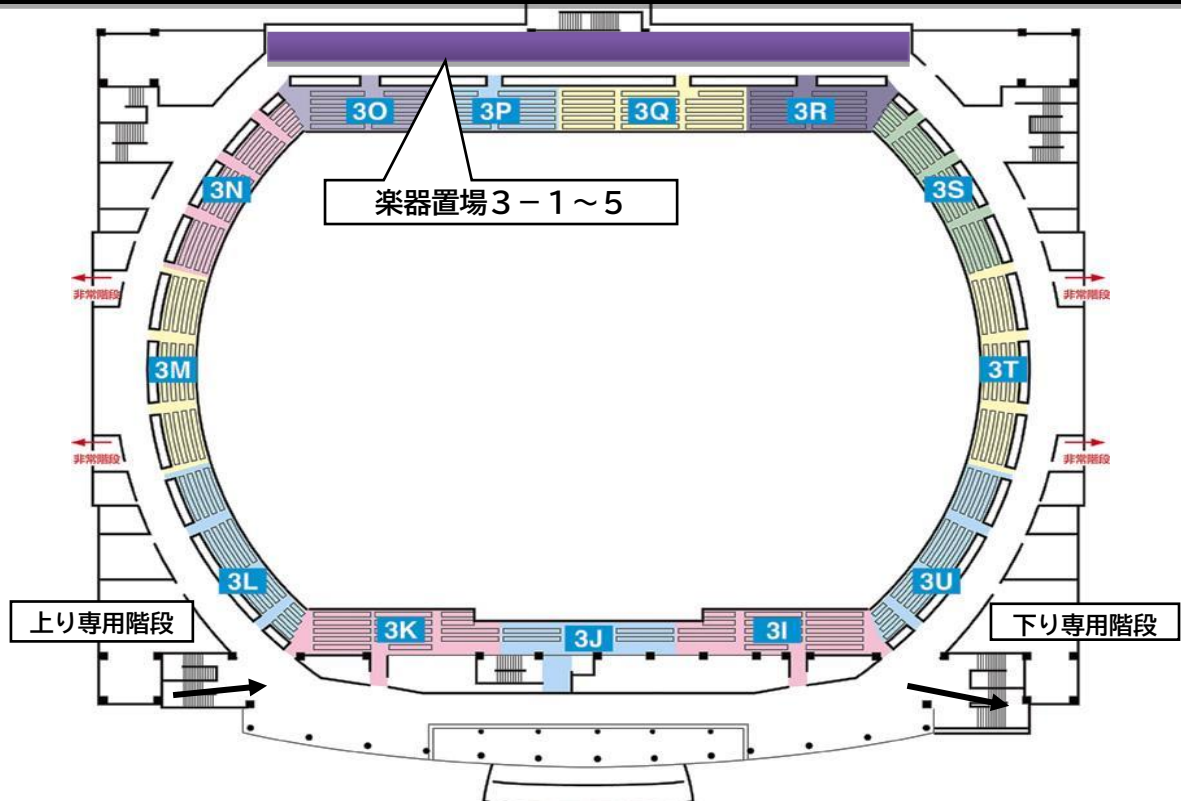
第2会議室……東海吹連本部
第4会議室……表彰準備室②
第6・7会議室……補助員控室

レフリールーム……救護室

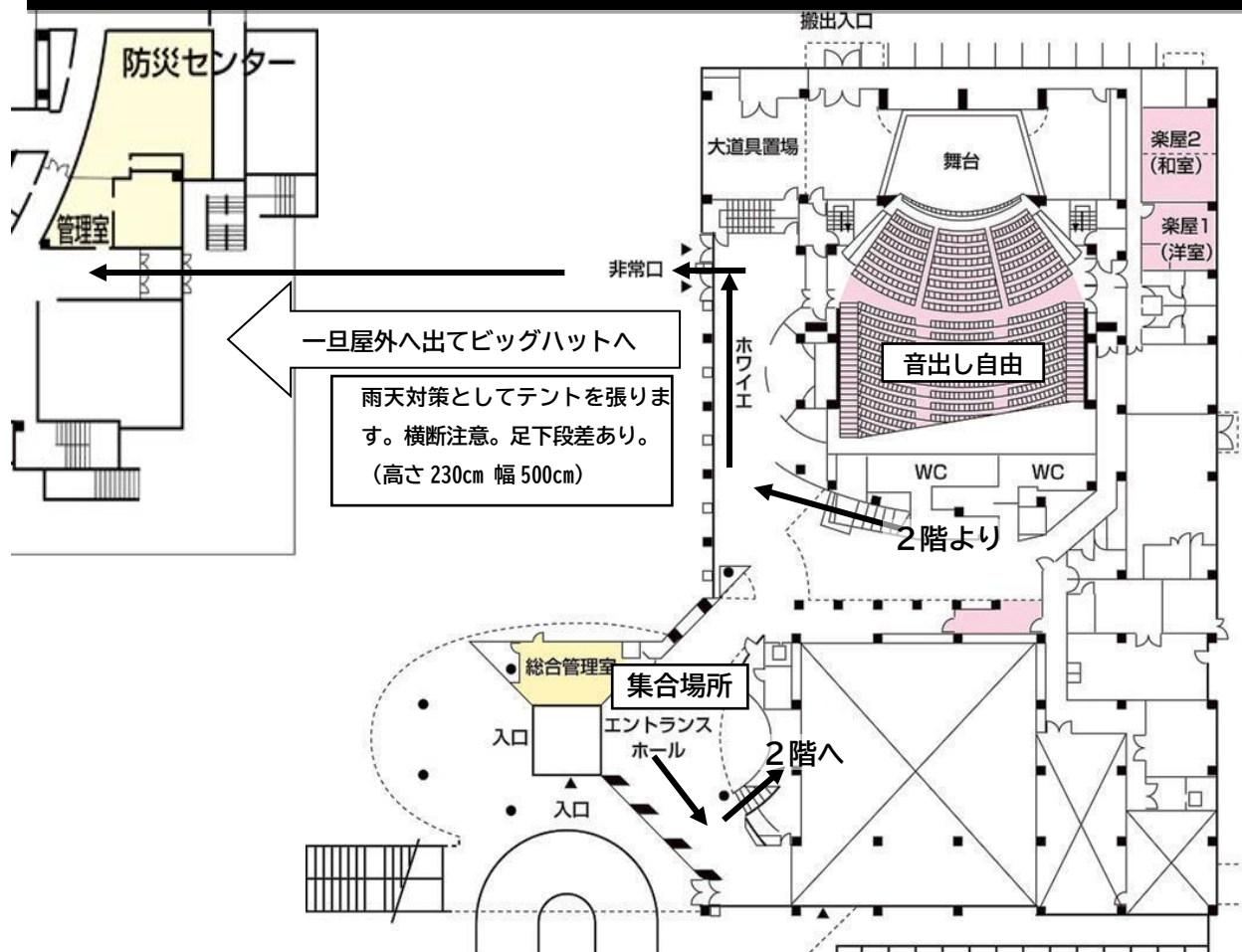
【 ビッグハット2階平面図 】



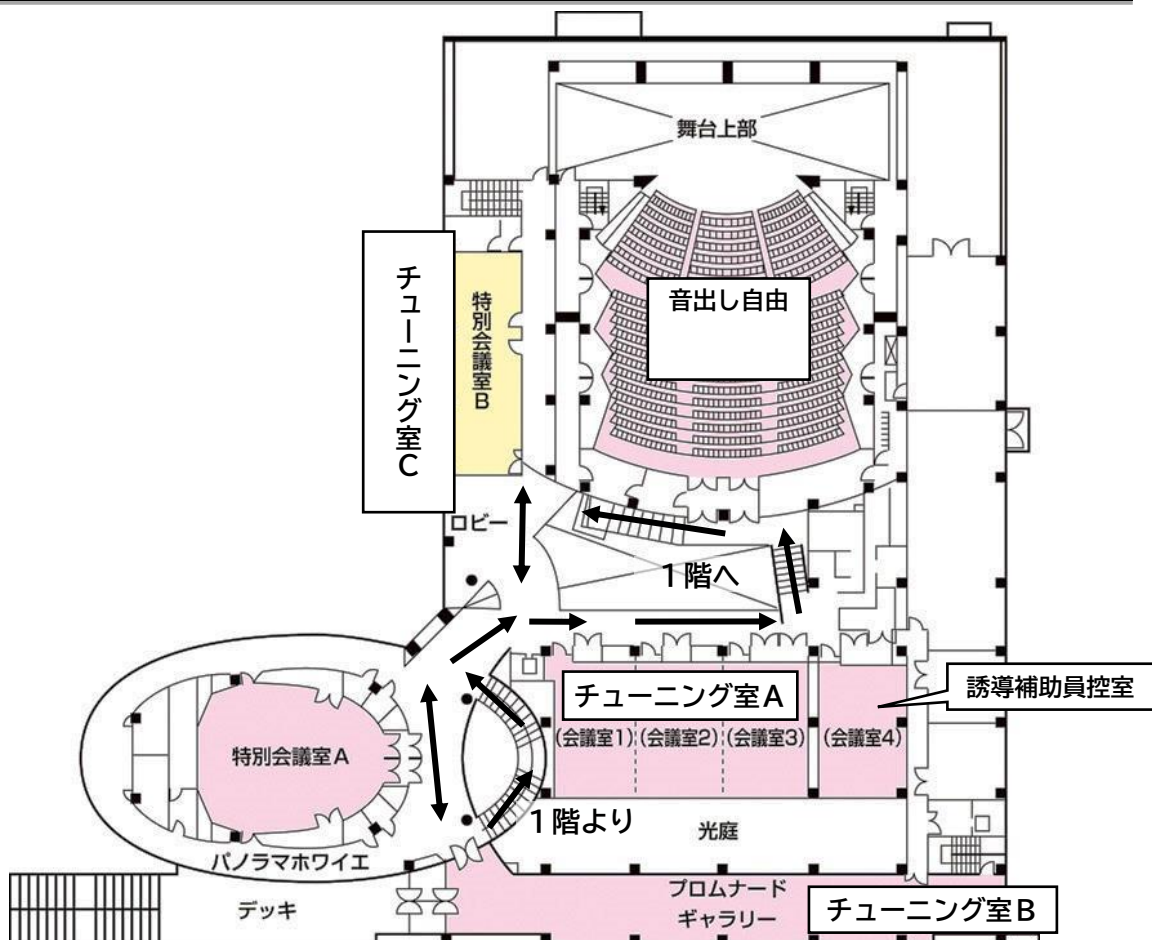
【 ビッグハット3階平面図 】



【 若里市民文化ホール 1 階平面図 】



【 若里市民文化ホール 2 階平面図 】



3 諸注意・確認事項

(1) バス・トラック・出演者の動きに関わって

- ①出演に関わった動線内は1列～2列を目安に移動してください。特に、1階下り階段に横幅が狭いエリアがありますので、大型楽器の通行には十分ご注意ください。
- ②屋外から屋内への移動が1箇所ありますが、雨天時を予想してテントを張ります。足下ができるだけ濡れないように準備いたします。各団体でも対策をお願いいたします。(横幅500cm 高さ230cm)
- ③大型楽器等の置場は、十分な広さがとれません。団体ごとの区分は特にありませんので、出演順を優先させながら譲り合ってお使い下さい。(小BF出演団体専用です。)
- ④補助員のリボン着用者は1階出演者入口から出入り可能ですが、チケットをお持ちの場合でも階段を使って2階へ行くことはできません。2階一般受付からあらためてご入場下さい。
- ⑤大型打楽器等の搬出入に際しては、必ず出演団体で全て行えるようにご準備下さい。連盟役員・補助員が運ぶことを前提に計画しないようにお願いします。
- ⑥写真撮影終了後、速やかに楽器・荷物等を搬出して下さい。次の演奏団体がスムーズに準備できるようにご協力をお願いします。
- ⑦演奏終了後観覧する場合は、指定されたエリアでお願いします。
- ⑧天候によって出演者動線が変わります。団体内で周知しておいてください。

(2) 観覧者の動きに関わって

- ①客席から、フロアへは絶対におりないで下さい。また、チケットにも記載されていますが、未就学児のご入場は基本的にお断りさせていただいております。
- ②写真撮影・録音・ビデオ撮影は固くお断りさせていただきます。
- ③駐車場については、2日間共に9:00頃開場の予定です。演奏終了後施錠します。なお夜間の駐車はできませんので予めご承知おき下さい。
- ④垂れ幕や横断幕、フリップや団扇、鳴り物など小道具を使用した応援はご遠慮下さい。
- ⑤全席自由席ですが、ハンカチや手荷物で座席を一定時間占有することは、トラブルを誘発しやすいので絶対にしないで下さい。場合によっては連盟役員が撤去させていただきます。ご承知おき下さい。
- ⑥お車で越しの一般観覧者様は、大駐車場(カネボウ跡地)へ駐車の上、徒歩で会場までお越し下さいますようお願い申し上げます。
- ⑦座席確保の為、入場口付近に早朝より並ぶことはご遠慮ください。また、後から来た方(知人やご家族でも)が列に割り込むことはおやめ下さい。
- ⑧再入場はチケット半券を受付にてご提示ください。
- ⑨お体の不自由な方で車椅子を使用する場合、団体を通して事前にご連絡ください。会場の保有台数は少ないので、当日の対応はできにくい場合があります。付き添いの方の入場方法もその際説明させていただきます。

(3) その他

- ①動きを伴ったりハーサルは会場施設の状況によりできませんのでご了承下さい。また、場外での音だし動きの練習、長時間のミーティングはできません。あくまでも観覧者、出演者の動線、楽器の搬出入を優先とし、それらの妨げとなる練習等もしないようお願い致します。
 - ②演奏時の指揮台位置は、フロントラインから2.5m開けて高さ約90cmに高さ30cm程度の一般的な指揮台を乗せる形でセットいたします。階段はつけますが、台の位置を動かすことはできませんのでご了承下さい。
 - ③若里文化ホールは音だし自由(全体合奏はご遠慮ください)です。譲り合ってお使いいただくとともに、楽器やケース、手荷物を置いたままにしないで下さい。ホールへの出入りは1階扉のみとします。
 - ④ホール・アリーナ客席内の飲食はお断りします。また、出演団体の昼食はバス等の移動車両内でお願ひします。会場内での昼食は極力避けてください。
 - ⑤業者からの弁当受け取り、ゴミのお持ち帰りも全て団体で責任を持って行ってください。
- ※この大会は、(公財)ながの観光コンベンションビューローの支援を受けております。ご宿泊には長野市内の宿泊施設をご活用ください。