2025 年度 第 29 回東海小学生バンドフェスティバル開催要項

(第43回全日本小学生バンドフェスティバル予選)

Ⅰ 概 要

- (1)名 称 第 29 回東海小学生バンドフェスティバル
- (2)主 催 東海吹奏楽連盟 朝日新聞社
- (3)期 日 ステージ部門 9月 6日(土) 不二羽島文化センター 〒501-6244 岐阜県羽島市竹鼻町丸の内 6-7 058-393-2231 フロア部門

10月11日(土) 長野市ビッグハット 〒380-0928 長野県長野市若里 3-22-2

(4)主 管 岐阜県吹奏楽連盟 長野県吹奏楽連盟 026-223-2223

- (5)後 援 岐阜県教育委員会·羽島市教育委員会 長野県教育委員会・長野市教育委員会
- (6)審査員(五十音順・敬称略)

ステージ部門

秋月 孝之(Trp) 恵藤 康充(Trb) 神農 広樹(0b)

濵口 大弥 (Per) 林田 祐和 (Sax)

フロア部門

片山 陽平 (Per) 田村 真寬 (Sax) 日髙 剛 (Hrn)

松本 健司(CI) 若狭 和良(Trb)

(7) 実施規定

- ① 趣
 - 精神的、身体的発達段階に即した多様な音楽表現の中で、小学生らしい楽しい音楽を求める。
 - ・ それぞれのバンドの特性を生かしながら、自由に創造性豊かに演奏、演技する場とする。
- ② 参加資格 連盟加盟団体で、各県連盟から推薦された小学校の団体、及び同じ県連盟に加盟す る複数小学校による合同バンド。
- ③ 代表数 各県からの推薦数は次の通りとする。

ステージ部門:愛知県(2) 三重県(1) 岐阜県(1)

長野県(20) 静岡県(1)

フロア部門 :長野県(1) 静岡県(1)

- ④ 参加人数 制限しない
- ⑤ 出演順 事務局にて決定する。
- ⑥ 演奏時間 ステージ部門7分以内、フロア部門6分以内 (タイムオーバーは失格とする)
- ⑦ 服 装 自由
- ⑧ 審査員 審査員は演奏の専門家、音楽教育の専門家等によって構成する。
- 9 審査方法 審査員のA・B・Cの過半数によって、金賞、銀賞、銅賞を決定する。その後、審 査員の順位を基にして代表団体を決定する。
- (10) 代表数 全国大会に、ステージ部門から2団体、フロア部門から1団体を推薦する。
- ① 表
 - · 全団体に金・銀・銅賞のいずれかを贈る。
 - ・ 特に最も優れた団体に対し、朝日新聞社より朝日新聞社賞を贈る。
- (8) 参加料 | 名につき 500円

※ 参加に関する経費は参加団体の負担とする。

- (9) 参加に関わる経費 参加団体の負担とします。
- (10) 著作権料 東海吹奏楽連盟で負担いたします。

2 参加申し込みの方法 ※ 書類はレターパックライトまたは速達郵便にて送付してください。

(1) 申込・提出書類

提出書類	提出方法等について	提出期日
	東海吹奏楽連盟ホームページからお申し込みください	
	WEB申し込み	
	・ 返信されたメールに記載されているURLにより取得した	
	参加申込書をプリントアウトしたものに、公印(地域バンド	
<u> </u>	は代表者の私印)を押印して速やかに郵送すること。	別紙締切表
①参加申込書	※ 封筒に「小フェス」と朱書きしてください。	参照
	[郵送先]	
	〒460-8488	
	名古屋市中区栄 -3-3 朝日新聞名古屋本社 2階	
	東海吹奏楽連盟 事務局 宛	
②著作権・校正	・ 曲名・作曲者名・編曲者名・出版社名が記載されているペー	別紙締切表
確認用楽譜	ジのコピーを申込書と同時に郵送すること。	参照

(2) 参加料・プログラム代金

各県に設定された締切日 (別紙参照) までに郵便振替にて入金してください。手数料は参加団体がご負担ください。

口座番号 00870-9-80914

加入者 東海吹奏楽連盟

参加団体名で入金をお願いします。

3 その他の書類 ※ 締切日別紙参照

① 舞台配置図・・・・・ステージ部門の団体のみ提出 【舞台配置図送付先(メール添付)】 東海吹奏楽連盟事務局 tokaioffice@info-g.co.jp

- ② フロア使用図・・・・・フロア部門の団体のみ提出
- ③ 備品申請書・・・・・・フロア部門の団体のみ提出
 - ※ 備品がない場合も「なし」として提出してください。

【フロア使用図・備品申請書送付先(メール添付)】

東海吹奏楽連盟事務局次長 金井 弘 kanai.hiroshi@nifty.com

4 プログラム用写真について 2025年度より写真の掲載は行いません。

東海小学生バンドフェスティバルについてのお問い合わせ先

〒460-8488 名古屋市中区栄 I - 3 - 3 朝日新聞名古屋本社内2階 東海吹奏楽連盟事務局

お問い合わせは、メールにてお願いいたします。

E-mail tokaioffice@info-g.co.jp

HP https://www.info-g.co.jp/tokai/

出演団体への連絡事項

Ⅰ 入場について

- ① 出演者・付き添い
 - ・ **出演者**(生徒指揮者・DM含む)及び、付き添い3名まで(教師指揮者を含む)。
 - ・ 事前に送付するリボンを左肩に付けてお越しください。
 - ・ 出演者及び付き添い者は、客席で鑑賞することができます。
- ② 運搬補助員
 - ・ ①以外に、補助員 20 名まで演技フロアに入場することができます。
 - · 運搬補助員は、運搬時には事前に送付するリボンを左肩に付けてください。
 - ・ 運搬補助員はリボンで客席へ入場することはできません。入場する場合は入場券を購入してください。
 - ※ フロア部門の会場では、チケットを持っている運搬補助員も<u>館内の階段で2階へは行かないでください。運搬補助員は大型楽器、備品の運搬等を1階で行ってください。</u>

2 チケットについて

- ・ 一般券 2,000 円 ※ 未就学児の入場はご遠慮ください
- ・ 出演団体学生券 1,000 円 ※ 出演校の出場しない部員(補助員や応援)を対象としています
- ・ 各団体、一般券 100 枚・出演団体学生券 20 枚を配付します。
 - ※ チケット代金は後日振り込みです。残券は、当日必ず団体受付へお持ちください。
- ・ 一般前売券はあさチケにてステージ部門は 8 月 15 日(金)10 時より、フロア部門は 10 月 3 日 (金)10 時より販売開始です。
- ・ 当日券販売あり 一般 2,000 円のみ販売(当日の状況により制限あり)
- 3 プログラムについて I部 500 円
 - ① 各団体、5冊を無料で配付します。
 - ② WEB申込みの際に、無料分を除いた数を入力してお申し込みください。 印刷部数が限られていますので、出演団体は予約購入をお勧めします。 入金額との差異がある場合は、入金額に合わせてお渡しします。
- 4 タイムテーブル・全日程について

正式なタイムテーブル・出演順は、全ての県代表の申し込み後にメールにて送付の予定です。 また、東海吹奏楽連盟ホームページにも掲載します。

5 代表者会議・前日の会場見学について

実施いたしません。

6 表彰式について

やむを得ず表彰式に参加することができない場合は、団体関係者または近隣の団体に講評用紙・賞状・ 楯の受取を依頼しておいてください。当日お渡しできない場合は、着払いにて郵送させていただきます。

7 当日のバス・トラックについて

団体ごとにバス | 台(出演者のみ)、トラック | 台分の駐車場を確保しています。それ以上に増える場合はご相談ください。応援バスについては駐車場のご用意はありません。乗降のみ可能です。

8 その他

会場周辺での動き練習、音出しは一切禁止です。

2025東海マーチングコンテスト 小学生バンドフェスティバルフロア部門 タイムテーブル

		順	県名	団体名	搬入	楽器置場	集合所	チューニングA	チューニングB	チューニングC	待機①	スタンバイ	ステージ	搬出
	パレー	1	愛知		8:13	2-1	9:13	9:18 ~ 9:37			9:46	9:53	10:00 ~ 10:06	10:36
		2	静岡		8:20	2-2	9:20		9:25 ~ 9:44		9:53	10:00	10:07 ~ 10:13	10:43
		3	岐阜		8:27	2-3	9:27			9:32 ~ 9:51	10:00	10:07	10:14 ~ 10:20	10:50
		4	三重		8:34	2-4	9:34	9:39 ~ 9:58			10:07	10:14	10:21 ~ 10:27	10:57
		5	長野		8:41	2-5	9:41		9:46 ~ 10:05		10:14	10:21	10:28 ~ 10:34	11:04
		6	愛知		8:48	2-6	9:48			9:53 ~ 10:12	10:21	10:28	10:35 ~ 10:41	11:11
		7	愛知		8:55	2-7	9:55	10:00 ~ 10:19			10:28	10:35	10:42 ~ 10:48	11:18
		8	愛知		9:02	2-8	10:02		10:07 ~ 10:26		10:35	10:42	10:49 ~ 10:55	11:25
		9	愛知		9:09	2-9	10:09			10:14 ~ 10:33	10:42	10:49	10:56 ~ 11:02	11:32
高等学校の	ドコンテス		休憩(15分)11:02~11:17											
·校の部	テスト	10	愛知		9:30	2-10	10:30	10:35 ~ 10:54			11:03	11:10	11:17 ~ 11:23	11:53
		11	三重		9:37	2-11	10:37		10:42 ~ 11:01		11:10	11:17	11:24 ~ 11:30	12:00
		12	愛知		9:44	2-12	10:44			10:49 ~ 11:08	11:17	11:24	11:31 ~ 11:37	12:07
		13	愛知		9:51	2-13	10:51	10:56 ~ 11:15			11:24	11:31	11:38 ~ 11:44	12:14
		14	長野		9:58	2-14	10:58		11:03 ~ 11:22		11:31	11:38	11:45 ~ 11:51	12:21
		15	静岡		10:05	2-15	11:05			11:10 ~ 11:29	11:38	11:45	11:52 ~ 11:58	12:28
		16	岐阜		10:12	3-1	11:12	11:17 ~ 11:36			11:45	11:52	11:59 ~ 12:05	12:35
		17	愛知		10:19	3-2	11:19		11:24 ~ 11:43		11:52	11:59	12:06 ~ 12:12	12:42
		18	三重		10:26	3-3	11:26			11:31 ~ 11:50	11:59	12:06	12:13 ~ 12:19	12:49
	マーニ ーカュ	1	静岡		10:33	3-4	11:33	11:38 ~ 11:57			12:06	12:13	12:20 ~ 12:25	12:55
					Þ	ҟ 憩(80分	分)12:25~	~13:45 高等学校の	部 表彰を含む					
小学生の	フロ	1	長野		11:58	2-1	12:58		13:03 ~ 13:22		13:31	13:38	13:45 ~ 13:51	14:21
の部	ア	2	静岡		12:33	2-2	13:33			13:10 ~ 13:29	13:38	13:45	13:52 ~ 13:58	14:28
	パレードコンテスト	1	愛知		12:13	2-3	13:13	13:18 ~ 13:37			13:46	13:53	14:00 ~ 14:06	14:36
		2	愛知		12:20	2-4	13:20		13:25 ~ 13:44		13:53	14:00	14:07 ~ 14:13	14:43
		3	長野		12:27	2-5	13:27			13:32 ~ 13:51	14:00	14:07	14:14 ~ 14:20	14:50
中学生の部		4	長野		12:34	2-6	13:34	13:39 ~ 13:58			14:07	14:14	14:21 ~ 14:27	14:57
-		5	静岡		12:41	2-7	13:41		13:46 ~ 14:05		14:14	14:21	14:28 ~ 14:34	15:04
		6	三重		12:48	2-8	13:48			13:53 ~ 14:12	14:21	14:28	14:35 ~ 14:41	15:11
		7	愛知		12:55	2-9	13:55	14:00 ~ 14:19			14:28	14:35	14:42 ~ 14:48	15:18
	マーニ ーカュ	1	愛知		13:02	2-10	14:02		14:07 ~ 14:26		14:35	14:42	14:49 ~ 14:54	15:24

小学生の部 中学生の部 表彰

楽器置場 2-*は2階ホワイエ通路(正面入口から1~4…右側、5~11…向正面、12~15…左側) 3-*は3階ホワイエ通路(全て向正面)