

第52回東海アンサンブルコンテスト 審査結果 2月15日(日) 職場・一般部門

部門	順	県	団体	編成	曲目	作曲者	編曲者	出版社	結果	代表○ 代表・朝日新聞社賞◎
職場・一般	1	長野	上田市民吹奏楽団	木管五重奏	「世俗と神聖な5つの踊り」より 1、4	H.トマジ		ルデュック	銅	
	2	静岡	ヤマハ吹奏楽団	打楽器七重奏	マグ7・ラブソディNo.1	M.バリット		キーボード・パーカッション	金	
	3	三重	白子ウインドシンフォニカ	クラリネット四重奏	均衡と貴方と重力の値	コバ		亀の子音楽工房	銀	
	4	岐阜	楽楽嬉音楽隊・岐阜	管打六重奏	Stella's Circle	佐藤 信人		未出版	金	
	5	愛知	サンク・エトワール名古屋	サクソフォン四重奏	「サクソフォン四重奏曲」より 第3楽章	G.ラクール		ビヨドー	金	
	6	長野	ソノール・クラリネットアンサンブル	クラリネット四重奏	兜率の憂い	磯崎 敦博		東芝EMI	銀	
	7	三重	江戸橋プラスアンサンブル	金管八重奏	壬生の狼	高橋 宏樹		スーパーキッズレコード	銅	
	8	静岡	ヤマハ吹奏楽団	クラリネット四重奏	コン・モート ～4本のクラリネットのための～	阿部 勇一		ブレーン	金	◎
	9	愛知	aホルン会	ホルン八重奏	アンダンテとアレグロ	L.ショウ		ザ・ホーニスツ・ネスト	銀	
	10	愛知	アンサンブルパストラーレ	金管八重奏	「12の英雄的行進曲」より 1、6、10	G.P.テレマン	水口 透	ウインドギャラリー	金	
	11	長野	アンサンブル“コロレ”	フルート六重奏	想い出は銀の笛 ～フルートアンサンブルのためのより 3、5	三浦 真理		フォスター	銀	
	12	静岡	浜松シャルールウインドシンフォニー	木管八重奏	哀歌 ～「佐渡情話」の物語によるバラード	松下 倫士		ブレーン	銀	
	13	岐阜	高山市民吹奏楽団	打楽器四重奏	彩雲	濱口 大弥		ウインズスコア	銀	
	14	愛知	安城プラスオルケスター	金管八重奏	カレイドスコープIV	三澤 慶		未出版	銀	
	15	静岡	清水ウインドオーケストラ	金管八重奏	金管八重奏曲	高 昌帥		ブレーン	金	
	16	岐阜	楽楽嬉音楽隊・岐阜	金管八重奏	金管八重奏曲	高 昌帥		ブレーン	銀	
	17	岐阜	CGUウインドアンサンブル	サクソフォン四重奏	サクソフォン四重奏曲 Op.109 第3楽章	A.グラズノフ		ベルナイエフ	銀	
	18	静岡	浜松シャルールウインドシンフォニー	金管八重奏	選ばれた場所	福島 弘和		ブレーン	銀	
	19	長野	松本シビックウインドオーケストラ	サクソフォン四重奏	サクソフオーン四重奏曲より 第3楽章	A.デザンクロ		ルデュック	銀	
	20	愛知	サンク・エトワール名古屋	フルート四重奏	フィクションズより 1、4	M.マウアー		イッチー・フィンガーズ	金	○
	21	三重	Mieサククスアンサンブル	サクソフォン五重奏	ベルガマスク組曲 プレリユード	C.ドビュッシー	山田 悠人	YMD	銀	
	22	愛知	Ensemble Scharf	クラリネット八重奏	フォア・デュ・トロース	阿部 勇一		ネクサス	金	
	23	静岡	浜松交響吹奏楽団	管楽七重奏	ノヴェレット	田村 修平		ブレーン	金	
	24	愛知	岡崎プリランテウインドオーケストラ	打楽器三重奏	アフタ・スチューバ!	M.フォード		インソヴェイティブ・パーカッション	銀	
	25	長野	長野市民吹奏楽団	フルート三重奏	大三重奏曲	F.クーラウ	J-P.ランパル	インターナショナル	銀	
	26	岐阜	東濃ウインドオーケストラ	打楽器四重奏	アトムズ・フォー・4	H.リユー		スヴィッツァー	銅	
	27	三重	四日市吹奏楽団	木管三重奏	木管三重奏のための「落ち葉の舞う季節」	渡部 哲哉		ネクサス	銅	