参加申込書　記入上の注意

第　　回徳島県アンサンブルコンテスト　高等学校の部予選参加申込書

（第　　回全日本アンサンブルコンテスト徳島県大会　高等学校の部予選参加申込書）

団体名	（ふりがな） 吹奏楽部				
連絡先	〒（　　－　　） TEL 勤務先 責任者氏名		FAX 勤務先　　－　　－ TEL 自　宅　　－　　－ TEL 携　帯　　－　　－		
演奏曲目	編成	重奏	○で囲む	木管だけ　金管だけ　打楽器だけ 打楽器と管楽器　その他の編成	
	両方に記入	日本語　（日本名は漢字・ふりがな，その他はカタカナ）		英 字 ・ 原 綴	
	【曲　名】				
	【作曲者】				
	【編曲者】				
	【使用楽譜】 （○で囲む）	1　出版譜　　出版社【　　】 2　レンタル譜　出版社【　　】(許諾書のコピー提出・原譜の持参) 3　未出版楽譜（○で囲む） イ　著作権の保護期間を過ぎている楽曲の編曲作品である。 ロ　著作権の保護期間内にある楽曲であるが，編曲許諾が得られたものである。(許諾書のコピー提出) ハ　著作権の保護期間内にある楽曲であるが，作曲者本人からの許諾が得られている。 注）2または3のロ・ハの場合，許諾書のコピーの提出 注）2の場合，原譜を大会当日持参（受付にて確認）			

出場者氏名	パート	氏　　名	学 年	パート	氏　　名	学 年
	1			2		
	3			4		
	5			6		
	7			8		

徳島県吹奏楽連盟理事長　殿

以上のように参加申し込みいたします。

平成　　年　　月　　日

学 校 長（代表者）　　印

例:
サクソフォーン四重奏
管打楽器八重奏
金管五重奏

曲名、作曲者、編曲者ともに日本名の場合は漢字の上にふりがなをお願いします。日本名ではない場合はカタカナで書いてください。

スコアの順にFl.1　Tp.2　A.Sax.　Tb. のように書いてください。