

山 口 県 総 合 芸 術 文 化 祭 2 0 2 5
第 4 9 回全日本アンサンブルコンテスト山口県大会
開 催 要 項

1 日 時	令和 7 年 1 2 月 1 4 日（日） 1 1 : 0 0 ~ 《小学生、大学、職場・一般の部》 1 2 月 2 5 日（木） 1 0 : 0 0 ~ 《中学生の部》 1 2 月 2 6 日（金） 1 0 : 0 0 ~ 《高等学校の部》 （開始時刻は予定です）		
2 会 場	不二輸送機ホール（山陽小野田市文化会館） 〒757-0002 山陽小野田市大字郡1754番地 電話0836-71-1000		
3 主 催	やまぐち文化プログラム実行委員会（山口県 山口県文化連盟 （一社）山口県観光連盟 （公財）山口きらめき財団） 山口県教育委員会 山口県管楽アンサンブル連盟 山口県吹奏楽連盟 朝日新聞社		
4 共 催	山陽小野田市 山陽小野田市教育委員会 山口県中学校文化連盟 山口県高等学校文化連盟 （申請中）		
5 後 援	山口県小学校長会 山口県中学校長会 （申請中）		
6 審 査 員	《小学生、大学、職場・一般》 敬称略 翁 優子 Cl 木村 寛仁 Euph 小林泰一郎 Tb 万代 恵子 Fl 八木澤教司 作曲	《中学生》 井澤 裕介 Sax 神代 修 Tp 中井 章徳 指揮 万代 恵子 Fl 若狭 和良 Tb	《高等学校》 池田 重一 Hr 井澤 裕介 Sax 神代 修 Tp 中井 章徳 指揮 万代 恵子 Fl
7 参加資格	山口県吹奏楽連盟加盟会員の構成員であること。 団体関係者 1 名以上を大会期間中 3 日間のうち半日以上、実行委員として派遣すること。（詳細はp. 5 別紙「実行委員について」参照） （令和 6 年度第 3 回常任理事会で決定） 出場チーム制限については以下のとおりです。 ・小学生、大学、職場・一般の部については 4 チーム以内です。 ただし高等専門学校については13の②を参照してください。 ・中学生、高等学校の部については 2 チーム以内としますが、 申込総数が 6 0 チーム以内の場合、中学生については 4 チーム目まで、高等学校については 3 チーム目までの出場を認めます。 （令和 7 年度第 3 回常任理事会で決定） （※中学生の部において単独校と地域バンドの重複出場は認めません。）		
8 参 加 費	個人参加料 2, 2 0 0 円×出演者数を下記のようちよ銀行口座に申込期限までに振り込んでください。（※郵便局に備え付けの振込用紙等をご利用ください。 払込人氏名は団体名 でお願いします。） 3 チームまたは 4 チームエントリーする中学生、高等学校については、エントリーチーム分の参加費を振り込んでください。申込総数によりチーム制限される場合は、出場を認められないチームの参加費を当日受付にて返金いたします。 プログラムは出演者に各 1 部、団体に各 2 部配付いたします。 郵便局 口座番号 0 1 5 2 0 - 7 - 2 4 6 9 3 口座名義 山口県吹奏楽連盟事務局 （他の金融機関からの場合） 店名 一五九 預金種目 当座 口座番号 0 0 2 4 6 9 3		

13 実施規定	①全日本アンサンブルコンテスト実施規定（p. 6）に準じて行います。 ※審査規定は以下のとおりです。 ・技術と表現の2項目を10段階で評価し、下カットを行う。 （令和5年度第3回常任理事会で決定） ※<u>小学生の部の制限時間は4分以内</u>とします。（平成18年度総会で承認済） ・小学生の部以外の制限時間は5分以内です。 ②高等専門学校については、1年生から3年生までの編成で、高等学校の部への参加を認めます。ただし、中国大会へは推薦しません。4年生以上が含まれている場合は大学の部に参加してください。高等学校の部へのエントリーは2チームを上限とします。高等学校の部と大学の部を合わせて4チーム以内でなくてはなりません。
14 実施要項	各団体の申込手続き終了後、実施要項をHP（会員ページ）に掲載します。出場団体は各自でダウンロードを行ってください。 掲載予定日：11月25日（火）
15 表彰等	本年度は表彰式を実施いたします。各団体から代表者1名の出席をお願いいたします。欠席される場合は事前に事務局へご連絡ください。（表彰式を欠席された団体の賞状等は後日郵送いたします。） ※審査結果は表彰式終了30分後を目安に山口県吹奏楽連盟公式「X（旧Twitter）」に掲載いたします。 ①部門ごとに金、銀、銅の3グループで表彰します。 ②中学生の部、高等学校の部、大学の部、職場・一般の部のそれぞれ優秀チームは、県代表として、2月7日（土）《中学生、大学の部》、8日（日）《高等学校、職場・一般の部》に倉敷市民会館で開催される中国大会に推薦します。推薦する代表数は次のとおりです。 ◎中学生の部 7チーム（ただし同一団体から3チームは推薦しない。） ◎高等学校の部 7チーム（ただし同一団体から3チームは推薦しない。） ◎大学の部 2チーム ◎職場・一般の部 職場加盟団体から2チーム、一般加盟団体から3チーム ③小学生の部の最優秀チームに山口県教育長賞を、中学生の部と高等学校の部の最優秀チームそれぞれに山口県知事賞を、大学、職場・一般の部の最優秀チームに最優秀賞（重富幾夫賞）を贈ります。
16 その他	①打楽器アンサンブル並びに打楽器を使用するアンサンブルチームは、p. 8のステージ配置図を作成し、12月9日（火）必着で下記まで1部F a x してください。 宇部市立川上中学校 澤井 一成 宛 F a x 0836-51-6574 ②ステージへの搬入・搬出を含めて会場内での楽器の移動は各団体の責任で行ってください。各チームの運搬補助員は原則15名以内（引率者等を含む）とします。原則として実行委員および大会補助員は楽器搬出入のお手伝いをいたしません。各団体にて十分な人数の運搬補助員をご準備ください（ステージ配置図に各団体でご準備されている補助員人数をご記入ください）。 ③p. 9の「個人情報保護法の施行に伴う個人情報記載事項確認書の提出について」を熟読の上、遺漏なく手続きをされますよう、お願いいたします。 ④コンテストの映像はブレーン株式会社が収録しDVD等の販売を行います。希望者は業者の案内に従って購入してください。 ⑤不明な点は下記までお問い合わせください。 山口県管楽アンサンブル連盟事務局長 藤田 隆行 電 話 0835-32-3560 メール suiren-yamaguchi@chic.ocn.ne.jp